NÚMERO DE COLECCIÓN

EDICIÓN Nº 4266. $ 4,90. 9 DE JULIO DE 2001. URUGUAY $ 55. CHILE $ 2000 (RECARGO AÉREO $ 200). EE.UU. ESTE US$ 5,90, OESTE US$ 5,90. COLOMBIA $ 15.000

ISSN 0017-291X

El Gráfico

El Fixture del Apertura 2001

La novela de Riquelme

Ahora lo quiere Lazio, pero sigue en Boca.

Ramón Díaz, exclusivo

"Necesito jugadores, pero no me caso con nadie."

EL SUB-20, TETRACAMPEÓN DEL MUNDO

¡Grandes!

EL EQUIPO ARGENTINO DERROTÓ A GHANA Y LOGRÓ INVICTO EL CUARTO TÍTULO MUNDIAL JUVENIL. JAVIER SAVIOLA, CON PREMIOS EXTRA: GOLEADOR HISTÓRICO, BOTÍN Y BALÓN DE ORO.

LA REVISTA DE FÓRMULA 1 MÁS VENDIDA EN EL MUNDO

F1 RACING

F1 RACING

JULIO 2001 $ 4,90 - AÑO 1 - N°2
URUGUAY $ 55. CHILE $ 2.000.
(RECARGO AÉREO $ 200)
ESTADOS UNIDOS US$ 5,90.
COLOMBIA $ 15.000
EDICIÓN SUDAMERICANA

El Gráfico

MANO A MANO
A SOLAS CON NIKI LAUDA
El jefe de Jaguar, entrevistado por Damon Hill

PERFIL
LAS DUDAS DE JARNO TRULLI
Pintaba para convertirse en una estrella. Hoy es uno más del pelotón.

ANÁLISIS
MCLAREN MP4/2
EL AUTO QUE DOMINÓ LA F1 EN 1984

EXCLUSIVA MUNDIAL
ASÍ PRUEBA SCHUMI
CÓMO TRABAJA FERRARI PARA GANAR UN NUEVO TITULO

ISSN 1515-9426
9 771515 942000 00002

ahora en la **Argentina**

EJEMPLARES
PARA LA RADIO

En una carrera es importante salir primero. Aunque seas el único.

Las mejores producciones fotográficas.

Perfiles de los campeones.

El presente, el futuro y el pasado.

Los rankings.

Los secretos.

Y los chismes de toda la fórmula mundial.

Ahora entre nosotros

para que los argentinos juguemos

con las mismas ventajas que todos.

F1 RACING

Te da pista

Todos los **meses** en tu kiosco

Suscribite al

0810-333-6300

La revista de Fórmula 1 más vendida en el mundo

MENÚ

6 JOSÉ HACE LA NUESTRA. En siete años de gestión, Pekerman plasmó en la Selección Juvenil el juego que le gusta a la gente.

8 EL PEQUEÑO GIGANTE. Javier Saviola llegó cargando la frustración de River y fue el mejor jugador del Mundial.

10 CAMPEONES DEL MUNDO. El Sub-20 de Pekerman le ganó la final a Ghana y dio la vuelta olímpica en Vélez ante una multitud.

20 VIDA INTERIOR. La Selección Argentina por dentro. Los juegos, las cargadas y toda la intimidad del plantel campeón del mundo.

34 "YO NO ME CASO CON NADIE." Ramón Díaz dijo que River no va a traicionar su estilo y que quiere reencontrar su protagonismo.

42 SOBRE HÉROES Y BRUJAS. Los dirigentes de Quilmes recurrieron a una manosanta para ascender, pero el "trabajito" les salió mal.

54 ECLIPSE DE BATI. Vincenzo Montella se hizo famoso por negarle la camiseta 9 de la Roma a Batistuta. Pero demostró que es un goleador letal.

68 LA LECCIÓN DE BÁSQUET. Las universidades de los Estados Unidos son la puerta de entrada a la NBA y varios argentinos ya probaron suerte.

78 NO SE BAJA DEL BARCO. Agustín Pichot no perdió las ganas de jugar en Los Pumas, pero reconoce que las condiciones no son las mejores.

SECCIONES

JUGO DE FÚTBOL
...aldo vio luz y se quedó en ...ers. En Santa Fe no hay Unión. ...os Bianchi, otro discípulo de ...eldía. Griguol le dice adiós a su ...te. Aimé Jacquet se alegró ...el triunfo argentino. La nueva ...posición de la FIFA. Y más ...as de fútbol.

FIGURITA DIFÍCIL
...io Escudero no fue un Pichi.

CORREO DE LECTO-... / SEMILLERO
...as, opiniones, críticas y pre-...as de los lectores. Y un espa-...edicado a los más chiquitos.

76 RAMOS GENERALES
Mika Hakkinen analiza su retiro de la F1 en una temporada para el olvido. La Selección Argentina de Hóckey sobre Patines se prepara para el Mundial de San Juan.

88 EL SEÑOR DE LOS PASILLOS. En Colón las aguas bajan turbias y fuertes.

90 TERCER TIEMPO
Lo mejor del deporte en tevé, radio, Internet, diarios y revistas.

94 DIMENSIÓN DESCONOCIDA.
La tarde de los 44 penales entre Racing y Argentinos en 1988.

DEPORTE ESTÁ AQUÍ Nº 27

¿DÓNDE VA ...MÁN?
...e ir a La Coruña, la Lazio o ...arse en Boca.

413 CÓRDOBA BICAMPEÓN
Volvió a ganar el Campeonato Argentino de Básquet.

COLUMNISTAS A PRÉSTAMO

... / 45 / 50 / 62 / 71 Claudio Marangoni, Blanca Curi, Omar ...na, Carlos Bilardo y Oscar Furlong juegan para El Gráfico.

ALEJANDRO DEL BOSCO

LADO B

ES PARA VOS Maxi Rodríguez y Andrés D'Alessandro le dedican el festejo al Chori Domínguez, lesionado contra Francia. Campeones de la amistad.

EQUIPO

Secretario General de Redacción Carlos Poggi
Editor Adjunto Alejandro Caravario
Secretarios de Redacción Juan Manuel Durruty, Claudio Martínez y Elías Perugino
Coordinador General Osvaldo Orcasitas (O.R.O.)
Prosecretarios de Redacción Diego Borinsky, Carlos Irusta, Carlos Stroker y Eduardo Verona
Jefes de Edición Fabián Casas y Pablo Llonto
Jefes de Redacción Daniel Balmaceda, Alberto Cantore y Guido Glait
Redactores Pablo Aro Geraldes, Rodolfo Cedeira, Lucas Favre, Germán Heidel, Roberto Glucksmann, Gabriela Macoretta, Martín Mazur, Christian Mellara, Maximiliano Nóbili y María Ordás Carboni
Colaboradores Martín De Rose, Lucas Faillace, Hernán Gil, Diego Melconian, Héctor Collivadino, Claudio Cherep, Gisela Pérez Perpiñal, Eduardo Donadío, Miguel Pisano y Daniel Potenza
Correctores Manuel Camino y Coralia Zuvillaga
Jefe de Diseño Gabriel Podestá
Diseñadores Gráficos Carlos Duarte, Melania Macchi, Daniel De Majo y Francisco Pizzorno
Colaboradores de Diseño Rodrigo Carreras, Mónica Núñez, Horacio Pérez, María Paula Raffaelli y Leticia Stivel
Editor de Fotografía Fabián Mauri
Jefes de Fotografía Alejandro Del Bosco y Alejandro Pagni
Asistentes de edición Guadalupe Gaona y Ezequiel Torres
Fotógrafos Maximiliano Didari, Juan Mabromata, Hugo Ramos y Gerardo Horovitz
Operador digital Fernando Javier García
Jefe de Archivo Juan Carlos Arcidiácono
Archivistas Víctor Hugo Piemonte y María Elena Ybarra

GRUPO EDITORIAL

Director General Diego G. Ávila
Gerente Editorial Pablo Avelluto
Desarrollo Editorial Raúl Burzaco
Publicidad Oscar Alberto Repetto
Promotores Diego Bonel y Pablo Colángelo
Marketing y Nuevos Negocios Gastón Etchegaray
Responsable Administrativo Miguel Maestre
Circulación Osvaldo E. Castiñeiras
Responsable de Sistemas Mauricio Ubogi
Asistentes Ticiana Armocida, Lucas Besasso, Carlos Capulo, Pablo Cococcioni, Graciela Mazur y Ligia San Marco

El Gráfico. Fue fundado el 30 de mayo de 1919 y es publicado en Buenos Aires, Argentina, por Torneos y Competencias, S.A. Av. Paseo Colón 505, 2º piso, 1063, Capital Federal. Tel.: (011) 4341-5100. APARECE LOS MARTES
Precio del ejemplar en todo el país: $ 4.90. Suscripciones: en el exterior, por 1 año (52 números) USA: u$s 298 - Canadá y resto de América: u$s 418 - Europa: u$s 460 - Africa, Asia y Oceanía: u$s 580 - . Informes: Interamericas Network Inc. P.O. Box 6405 - Surfside, FL 33154-0405.

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 927033. Impresa en los Talleres Gráficos Donnelley-Cochrane S.A. Ruta Panamericana, Km. 36,700, 1619 Garín, Prov. de Buenos Aires. Pre-Press Digital, G. Grupos y Comercial Proyectos S.R.L.
Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP. Sociedad Interamericana de Prensa.
Distribuidor en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Distrarel S.R.L., Av. Belgrano 634 Capital, 4301-0075/9. Interior y Exterior: DCP, Alvarado 2118, Capital.
Printed in Argentina. ISSN 0017-291X
9 de julio de 2008

El Gráfico

EL GRÁFICO (USPS 502-910) July 9th, 2008 volume 4256 is published weekly for u$s 298.- per year by T/C Av. Paseo Colón 505, 2º piso, 1063 Buenos Aires, Argentina. Periodical postage paid at Miami, FL. POSTMASTER: Send address changes to INTERAMERICAN NETWORK Inc. P.O. Box 6405, Surfside, FL 33154-0405. Por pedido de suscripciones para USA y Canadá: Interamerican Network (305) 861-8648. E-mail: interamericas@...

Coca-Cola®

SE PASO
EL MUNDIAL...

...LA COPA QUEDO EN *CASA*

¡Felicitaciones Campeón!

FIFA
WORLD YOUTH
CHAMPIONSHIP
ARGENTINA 2001

COCA-COLA Y LA ONDA DINÁMICA SON MARCA REGISTRADA DE THE COCA-COLA COMPANY

LA ERA PEKERMAN

/ TEXTO DE ELÍAS PERUGINO /

José hace la nuestra

En siete años de gestión, Pekerman plasmó la ecuación ideal del fútbol-juego: belleza y resultados. Ni más ni menos que lo que quiere la gente.

Todavía existen quienes se mofan enarbolando suficiencias intangibles: "¡¿La nuestra?! Por favor, eso no corre más..." Pues bien, señores entendidos, es hora de redención. Aquí está José, héroe moderno de la esencia arcaica, bandera a tope en el mástil del orgullo, símbolo indisoluble de un sentimiento puro como el potrero, redondo como la pelota.

Aquí está José, silencioso obrero de las convicciones, enemigo de las estridencias efectistas, fino escultor de talentos vírgenes que exaltan un estilo, valiente defensor del estigma intransferible de la identidad.

Aquí está José reverdeciendo el delicioso perfil futbolero que salta con naturalidad en el ADN de la historia: circulación por bajo, amor por la gambeta, picardía bien entendida, pausa y cambio de ritmo, riqueza individual alimentando el equilibrio colectivo.

Aquí está José, incansable espadachín del fair play, sereno exterminador de las antinomias, sabio fogonero de las etapas formativas del jugador.

Aquí está José, cubierto y cubriéndonos de gloria, triple campeón mundial en siete años. "La identidad del fútbol argentino está en peligro", advirtió antes del Mundial. Lo dijo y le importó poco que esas palabras se derritieran sin eco. Empuñó sus armas nobles, arremetió contra los molinos de viento y volvió a defender esa identidad con la firmeza de siempre.

Aquí está José, otra vez en andas de sus chiquilines, con la sonrisa encendida y la mirada transparente, como quien dice síganme los buenos.

ALEJANDRO DEL BOSCO

Una estadística para los hinchas cabuleros:
1 campeonato como Sponsor,
1 campeonato ganado.

Saludamos a los chicos de la Selección Sub 20 por habernos dado una nueva Copa del Mundo, una nueva alegr

YPF. Más que Sponsor,
Hincha Oficial de la Selección.

YPF

GOLEADOR Y FIGURA

LA ERA DEL PIBITO

/ TEXTO DE DIEGO BORINSKY /

El pequeño gigante

Llegó cargando la frustración de su equipo, las polémicas por su millonaria transferencia al Barcelona, la preocupación por la salud de su padre. No se notó. Saviola fue el mejor del Mundial.

"El tiempo está a favor de los pequeños."

El cubano Silvio Rodríguez no conocía al Pibe Saviola, pero bien podría haberle servido de musa inspiradora. Pequeño Saviola. Alumno ejemplar. Lo verá rodando por el piso, maltratado por algún torpe y fornido villano, pero él se levantará con su cara de siempre, con su cara sin gestos, se sacudirá un poco la tierrita de su ropa y sin chistar -ni a su defensor, ni al árbitro- estará otra vez trotando hacia el área para seguir con lo suyo. Lo verá también gritar con la "o" prolongada, ser base de montonera, epicentro de todo temblor, eje de cualquier festejo, pero ni eso le modificará el ritual del regreso al centro del campo: se pasará la mano por su cabeza, se alisará un poco el pelito como si tuviera algo que acomodar y otra vez ya estará listo, calibrando su mira telescópica.

"El tiempo está a favor de buenos sueños, y se pronuncia a golpes apurados."

Buenos sueños, pequeño Saviola. Al Mundial de Nigeria no lo dejaron ir; al Preolímpico sí, pero con la biela fundida y no pudo: siete partidos, ningún gol. En Buenos Aires, ante su gente, que lo admira por lo bien que juega pero también por la humildad que irradia, en su despedida triunfal, en "su" Mundial, le puso acción a un guión que ni él hubiera escrito mejor. Goleador y campeón.

Juan Salvador Saviola. Tiene las alas libres para volar y llevar su mensaje.

Platea para la final: $15

Colección de videos del mundial: $55

Clases de fútbol: $60

Once maestros en una cátedra de 90 minutos: **no tiene precio**

MasterCard felicita a los chicos del Sub-20
por consagrarse campeones del Mundial Juvenil de la FIFA Argentina 2001.

Hay ciertas cosas que el dinero no puede comprar,
para todo lo demás existe MasterCard.

MasterCard
FIFA
ARGENTINA 2001
TARJETA OFICIAL

©2001 MasterCard International Incorporated

www.mastercard.com

/ TEXTOS DE EDUARDO VERONA /

/ NOTAS DE PABLO ARO GERALDES,
RODOLFO CEDEIRA Y DIEGO MELCONIAN /

El tetra

ARGENTINA DERROTÓ A GHANA Y SE CONSAGRÓ CAMPEÓN MUNDIAL JUVENIL POR CUARTA VEZ EN SU HISTORIA, ANTE UNA MULTITUD QUE COPÓ EL ESTADIO DE VÉLEZ.

EL EQUIPO JUGÓ UN FÚTBOL DE ALTO VUELO A LO LARGO DEL TORNEO, FIEL AL SELLO DE JOSÉ PEKERMAN, EL EMBLEMA DE UNA ÉPOCA DORADA.

HUGO RAMOS

>> **LA COPA** en las manos de Lux, la locura en los gritos de D'Alessandro, Coloccini, Herrera, Arca y todos...

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

El domingo 8 de julio de 2001, en la locura del festejo desatado, con José Pekerman envuelto y cobijado por el reconocimiento popular, con el pibe Saviola dejando su impronta de goleador con algo del Nene Sanfilippo y del Chapulín Romario, con D'Alessandro atormentando rivales porque juega a la pelota y juega al fútbol, con el concepto incorporado de la circulación de la pelota como religión rioplatense, se imponía también echar una mirada hacia atrás.

Porque no es verso lo de la herencia genética. Porque si hay un presente es porque existió un pasado. Y un mágico cordón umbilical que unificó todo. Por eso en la feliz consagración del Sub-20 aparecen en la memoria colectiva otros Sub-20. Sin forzar nada. Sin exigir lecturas complicadas. Con naturalidad. Con regocijo. Con alegría sin máculas.

Allá, en Tokio, hace casi 22 años, el viejo maestro Ernesto Duchini fue la semilla, el Flaco Menotti el ideólogo, y Maradona y una banda de pibes notables como Simón, Barbas, el Pelado Díaz, Pichi Escudero y Calderón, entre otros, alumbraron la maravilla de una selección juvenil armada para ganar, gustar y golear. Ellos representaron con una dosis de pureza extrema al fútbol con mayúsculas. Al fútbol de todos los tiempos.

Más cerca en el calendario, en el 95 en la misteriosa Qatar, esta vez con Pekerman bajando línea y estilo, otro homenaje al buen gusto con Pena, Sorín, Biagini, Panchito Guerrero, Ibagaza, Coyette... Después, en el 97 en Malasia, la misma música con otros intérpretes: Aimar, Chuchu Cambiasso, Riquelme, Romeo, Samuel, Quintana, Placente, Cufré... Y también Pekerman sosteniendo la idea-fuerza.

Igual que ahora. Sin poses. Sin histerias. Sin discursos confusos. Simple, claro, rotundo. Y el equipo que habla por él. Porque los equipos son el mejor testimonio de la obra de un técnico. Por supuesto, también los resultados, pero sobre todo el funcionamiento, el concepto del juego. Y este Sub-20 cosecha 2001 que fue encontrando la medida de su potencial durante la marcha del Mundial, supo interpretar el mensaje de su entrenador. Con mayor o menor riqueza individual, con más o menos brillo colectivo, pero jugando en definitiva a lo que Pekerman quiere jugar desde que hizo camino al andar.

Quizá en este punto se concentre el proceso de indentificación popular que fue creciendo de manera explosiva de partido en partido. Y así se propagó el fuego que promueve triunfos, goleadas y además todo el repertorio de la picaresca argentina. En ese juego de pelota domesticada que va de un pie a otro eligiendo compañeros sensibles se construyó el feeling con la gente. Porque fue de menor a mayor. Como la respuesta del equipo. Como la sensación inequívoca de que el objetivo de ser tetracampeón estaba cercano.

Y salió tal cual. A pedir de los hinchas. A pedir de Pekerman. Con un espíritu lúdico que tiene una marca registrada: esto es el fútbol argentino. Porque si

EL EQUIPO DE JOSÉ FUNCIONÓ DE MENOR A MAYOR A FAVOR DE UNA IDEA Y DE UN CONCEPTO SENSIBLE A LOS VALORES HISTÓRICOS QUE SIEMPRE IDENTIFICARON AL FÚTBOL ARGENTINO.

Japón 1979

LA CAMPAÑA

vs.	Indonesia	5-0
vs.	Yugoslavia	1-0
vs.	Polonia	4-1
vs.	Argelia	5-0
vs.	Uruguay	2-0
vs.	Unión Soviética	3-1

G	E	P	GF	GC	EFIC
6	0	0	20	2	100%

EL PLANTEL

Barbas, Calderón, Carabelli, R. Díaz, S. García, Maradona, Meza, O. Rinaldi, Rossi, Simón, H. Alves, O. Escudero, Torres, Bachino, Lanao, Piaggio, Sperandío y Seria.

DT: César Luis Menotti

Qatar 1995

LA CAMPAÑA

vs.	Holanda	1-0
vs.	Portugal	0-1
vs.	Honduras	4-2
vs.	Camerún	2-0
vs.	España	3-0
vs.	Brasil	2-0

G	E	P	GF	GC	EFIC
5	0	1	12	3	83,33%

EL PLANTEL

Chaparro, Coyette, F. Domínguez, Guerrero, Ibagaza, Inigoytía, Larrosa, Lombardi, Pena, Sorín, Biagini, Juan, Bayón, Arangio, Garrone, Crosa, Pezzuti y C. Díaz.

DT: José Néstor Pekerman

Malasia 1997

LA CAMPAÑA

vs.	Hungría	3-0
vs.	Canadá	2-1
vs.	Australia	3-4
vs.	Inglaterra	2-1
vs.	Brasil	2-0
vs.	Rep. de Irlanda	1-0
vs.	Uruguay	2-1

G	E	P	GF	GC	EFIC
6	0	1	15	7	85,71%

EL PLANTEL

Aimar, Cambiasso, Placente, Riquelme, Romeo, L. Scaloni, Serrizuela, Franco, Markic, Quintana, Samuel, Cubero, Cufré, P. Rodríguez, N. Diez, Perezlindo, Romero y Muñoz.

DT: José Néstor Pekerman

Argentina 2001

LA CAMPAÑA

vs.	Finlandia	2-0
vs.	Egipto	7-1
vs.	Jamaica	5-1
vs.	China	2-1
vs.	Francia	3-1
vs.	Paraguay	5-0
vs.	Ghana	3-0

G	E	P	GF	GC	EFIC
7	0	0	27	4	100%

EL PLANTEL

Colotto, D' Alessandro, Herrera, Medina, Ponzio, P. Rodríguez, Saviola, Coloccini, G. Lux, Romagnoli, Arca, Cetto, Rosales, Seltzer, Ahumada, Burdisso, A. Domínguez, W. Caballero y Bueno.

DT: José Néstor Pekerman

conserva una identidad indiscutible es la pelota deslizándose por abajo. No siempre mansa, no siempre tibia. Pero más abajo que por arriba. Y así funcionó el Sub-20. Afirmándose progresivamente en el toque, en la posesión, en el control del juego. Porque desde el fondo de la historia se sabe que el jugador argentino precisa tener la pelota para imponerse, manejar el partido y establecer la superioridad psicológica durante el desarrollo.

Esta característica también forma parte de la identidad. Los pibes transitaron por esa ruta. Y tuvieron un handicap inocultable: la facilidad para arribar al gol. El gatillo fácil que por momentos les permitió matar sin anunciar nada. Burlando el preámbulo. Gambeteando hasta el bordado previo que anuncia el mazazo demoledor, porque esa mano de nocaut le liberó al equipo la impresionante marca de 27 goles en 7 partidos.

Frente a Ghana, quedó al desnudo esa virtud explosiva. En apenas 14 minutos casi todo asegurado, cuando aún no había cruzado con gran decisión los tres cuartos de cancha. Pero en dos pelotas paradas se acabaron las resistencias. "A esta clase de rivales, estas jugadas les duelen muchísimo", dijo el Cholo Simeone en el entretiempo. Les dolió tanto que fueron goles. Primero, Cetto con un zurdazo mortal aprovechó el centro desde la derecha de Romagnoli. Luego, Saviola, de cabeza la clavó al segundo palo después de otro centro preciso de D'Alessandro.

Así, con un poder de definición implacable, Argentina simplificó lo que parecía complejo. Ghana tuvo la pelota más de lo que se preveía. Pero generó muy poco. Casi nada. Le quedó la contra a Saviola y sus compinches. Pero no salió filosa. Algo de apuro, otro tanto de ansiedad para

>>>>

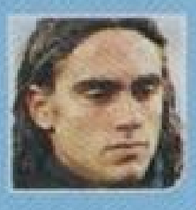
NOTAS AL PIE

Según pasan los años

Cuatro cracks, cuatro capitanes, cuatro generaciones y sus recuerdos imborrables de un momento que los marcó a fuego para toda la vida: el día que levantaron la Copa del Mundo con la camiseta argentina. Un orgullo que perdura con el tiempo.

/ DIEGO MARADONA

"Aquella vuelta olímpica en Japón fue inolvidable. El estadio se puso a oscuras y la luz nos seguía a nosotros, que corríamos enloquecidos. No sé cuántos millones de besos le di a la Copa, pero cuando me la entregaron me sentí el ser más feliz de la tierra. Estos chicos de Pekerman me hicieron volver a vivir. Sienten el fútbol igual que nosotros. Quieren a la pelota, quieren divertir al pueblo. Son un orgullo para todos los argentinos."



/ JUAN PABLO SORÍN

"Cuando recibí el trofeo en Qatar, lo primero que hice fue acordarme de Maradona y de Passarella, los únicos que habían levantado una copa para el país hasta el momento. Siento, además, un gran orgullo por ser el primer capitán de la era Pekerman, que representa una reafirmación de la identidad del fútbol argentino. Del equipo actual sólo pude ver los dos últimos partidos, pero me alcanzó para comprobar que hizo un torneo perfecto de la mano de un jugador espectacular como Saviola."

/ DIEGO MARKIC

"Nuestro equipo de Malasia era muy parecido a éste. Manejaba los mismos conceptos y también tenía un comportamiento ejemplar. De todos modos, creo que era más vistoso porque jugaban dos monstruos como Aimar y Riquelme. Éste es más compacto, tiene más sentido colectivo. ¿El mejor momento? Cuando levanté la Copa con Román. Ese segundo no me lo olvido más en la vida. Fue lo más intenso que me pasó en mi carrera."

/ JAVIER SAVIOLA

"Todos los chicos del juvenil estamos como en una nube. Soñamos mucho tiempo con este momento, con la locura de la gente. Sabíamos que no iba a ser fácil, pero nos teníamos una confianza tremenda, no sólo por nuestras condiciones, sino por la serenidad que nos transmitió Pekerman. Desde el comienzo de este proceso nos recalcó lo importante de disfrutar cada momento, porque ésta sería una experiencia irrepetible. Y tuvo toda la razón del mundo. Vivimos días inolvidables."

ALEJANDRO DEL BOSCO

GOLES de la fiesta argentina. Arriba, Diego Colotto empalma el centro del Pipi Romagnoli para estampar el primero. Abajo, Javier Saviola -Balón de Oro y Botín de Oro amen- la peina para gritar el segundo. A la derecha, Maxi Rodríguez la duerme en el empeine tras un pase delicioso de D'Alessandro, prólogo de una definición espectacular.

JUAN MABROMATA

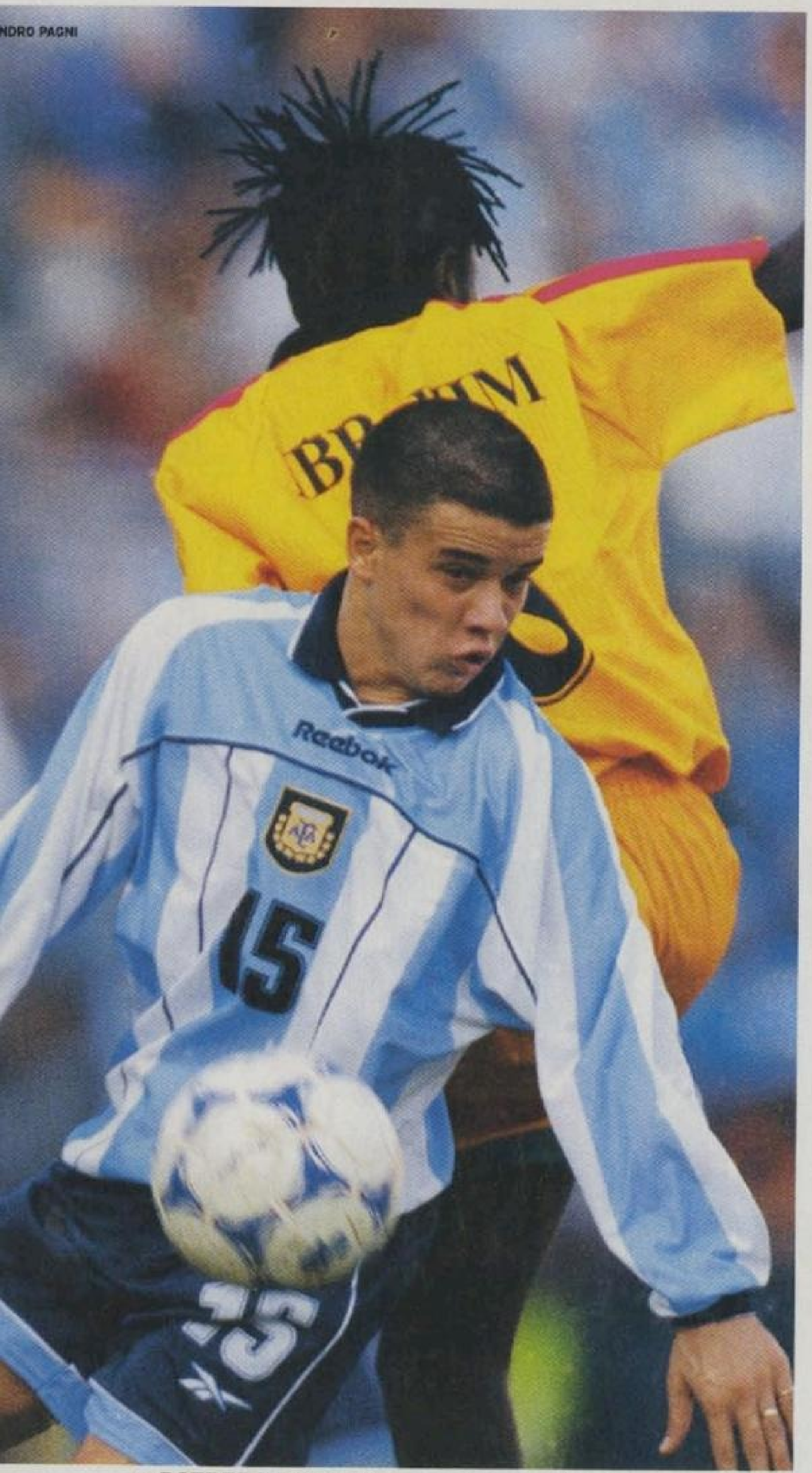
HUGO RAMOS

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20



>> **POTRERO PURO,** D'Alessandro hizo crecer futbolísticamente al equipo.

>>>>

meterla sin elaborar la mínima progresión de la jugada, estiraron una incertidumbre sin angustias.

Antes del cruce con Ghana, Pekerman había declarado: "Éste es un gran equipo. Porque sólo un gran equipo puede alcanzar este funcionamiento en tan poco tiempo". El equipo se mostró también en la serenidad para no dejarse desbordar por las obligaciones que llegaban desde afuera. Y en la final no dio puntada sin hilo. No jugó para el olé fácil y generoso de los hinchas que pedían una sinfonía de toques y caños surtidos. Tampoco se endulzó con la búsqueda de la goleada inminente. Fue inteligente. Denunció madurez. No se dejó comer las espaldas. Ni fue a dar la estocada regalándole el contraataque a un equipo veloz, potente, pero con una mínima dosis de ingenio cuando le sacan los espacios.

En ese perfil de solvencia también se adivina el funcionamiento que encontró Pekerman. Quizá por eso todo pareció bajo control. Ghana no podía. Argentina sospechaba que si aceleraba, no había equivalencias. Y en algunos pasajes aceleró hasta abrir las puertas del gol inevitable. Otra pelota exquisita de D'Alessandro, con el perfume de un pase bochinesco o propio de la inspiración de Riquelme y Maxi Rodríguez que reventó la red entrando solito por el medio y con el arquero entregado.

Después, sí, el carnaval que viene de afuera y se traslada a la cancha. El toqueteo picante. La confirmación de un estilo. La pelota domesticada. La superioridad colectiva que el resultado no terminó de dibujar. Y la violencia africana, que se manifestó en los 90 minutos. Pudo llegar el cuarto en varias aproximaciones, también el descuento de Ghana en un penal ejecutado como el demonio.

Era la yapa. El Mundial ya lo había con-

>>>>

UN CICLO BRILLANTE

José Pekerman es el director técnico de las selecciones juveniles desde septiembre de 1994. Durante su gestión, Argentina conquistó 7 títulos. Con el equipo Sub-20 ganó los campeonatos mundiales de Qatar 95, Malasia 97 y Argentina 2001; y los torneos sudamericanos de Chile 97 y Argentina 99. Bajo su conducción, Argentina también fue campeón del Mundialito Sub-20 de Punta del Este, en 1998, y del Torneo Esperanzas Sub-21 de Toulón del mismo año. "Este fue un campeonato completito. Jugamos muy bien y le dimos satisfacción a la gente. Es el reflejo de un trabajo serio, respaldado por la continuidad y por los excepcionales jugadores del fútbol argentino", recalcó al festejar.

SONY

www.sony.com.ar/xplod

TODO EL PODER DE LA MÚSICA
A LA ALTURA DE TUS OÍDOS

Xplod de Sony no sólo es la fuente más poderosa de música para tu auto, con 52 watts x 4 de potenci
También es el único con DSO, un sistema capaz de crear parlantes virtuales a la altura de tus oídos.

*La tecnología DSO fue desarrollada por Sony Corporation con la colaboración de los Laboratorios SRS. I

CDX-CA850

CDX-M770

CDX-L570X

MDX-CA680X

CDX-L450X

XS-L1235P4

XM-754SX

XS-GT6934

XS-V1635M

Xplod

CERCA MÁS AL

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

>> EL MAESTRO y su obra. La Copa del Mundo, otra vez en las manos de José Néstor Pekerman, el tricampeón en siete años.

>>>>

quistado la mejor Selección. La que había jugado por encima del resto, contemplando además su reconocida vinculación con el fair play, típica respuesta en los equipos de José. La que contó con las individualidades más desequilibrantes, como el caso de Saviola premiado como goleador y como el mejor jugador del torneo.

En la consagración, recordamos que hace unos meses, Pekerman había expresado en El Gráfico una preocupación: "La identidad del fútbol argentino está en peligro". Se refería a los procesos de formación de jugadores que por las urgencias no se estaban cumpliendo. "Se queman etapas", sostuvo el técnico. En medio de esas dificultades que se advierten apenas se instale un análisis serio, este Sub-20 pareció desentenderse de esa dinámica. Y superó sus limitaciones originales, porque no ganó sólo por la inspiración de algunas de sus figuras. No ganó porque Saviola fulminó en cada arranque, o porque Coloccini en el fondo mostró su categoría de jugador con gran personalidad. O porque D'Alessandro se iluminó en un flash irrepetible.

Ganó porque creció como equipo. Porque tuvo convicciones. Porque respetó el ideario de su formador. "Me gusta más como juega Argentina que como lo hace Francia, porque lo hace muy bien y demostró que jugando así se puede seguir ganando", confesó Michel Platini durante el congreso de la FIFA. El elogio del astro esconde una verdad muy sensible al fútbol argentino. Es una cuestión de línea, de estilo. La táctica asume entonces la forma de un complemento valioso, pero no es el punto central. Lo más importante fue el contenido. Y el resultado la consecuencia de ese contenido.

El domingo 8 de julio de 2001, en la locura del festejo desatado, brilló otra estrella. Aquellos Sub-20, este Sub-20. Y una fidelidad en tiempos de infidelidades. Como para seguir creyendo en la vieja magia ●

RICOH®
Image Communication

...Cuando el juego avanza...

...usted necesita más armas.

Locos de la vida

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

/ TEXTOS DE MARTÍN DE ROSE

Y RODOLFO CEDEIRA /

LA FLAMANTE CONCENTRACIÓN DE EZEIZA FUE EL BÚNKER DE UN CAMPEÓN DEL MUNDO QUE NUNCA PERDIÓ EL BUEN HUMOR.

CON EL RITMO DE LA CUMBIA VILLERA Y LOS GRITOS DE LAS FANÁTICAS, EL PLANTEL TUVO UNOS CUANTOS DÍAS DE GLORIA.

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

Claro que estaban jugando un Mundial, que no es cosa de todos los días. Pero los pibes no quisieron cambiar sus conductas. Intentaron divertirse lo más posible, dentro de los límites que imponían las circunstancias: respetaron horarios, tareas y actividades, pero siempre con la espontaneidad que sólo pueden regalar los 20 años. "Si no podés joder, más de una vez querés volverte a tu casa porque las concentraciones son aburridas. Por suerte el cuerpo técnico lo entendió y, si bien imponía reglas, nos dejaba bastante tranquilos", asegura el Chori Domínguez, uno de los que vivió buena parte de la intimidad del plantel argentino.

Pekerman liberó las riendas para que los chicos no se sintieran "enjaulados", un poco por su convicción de entrenador-formador y mucho por el consejo de Marcelo Roffe, psicólogo del equipo, el hombre encargado de administrar los estados de ánimo.

Y si bien la concentración no parecía un viaje de egresados, los lujos del campo de Ezeiza especialmente construido para este Sub-20, con sauna, hidromasaje y sala de video, imponía respeto por sola presencia. Así, los jugadores se sintieron tan profesionales como los mayores. "Es cierto que ahora los chicos que llegan a esta selección están más moldeados por las obligaciones que impone el profesionalismo. No hay que olvidar que la mayoría juega en Primera y algunos en equipos europeos, acostumbrados más al rigor que al desparpajo", señala Pekerman, siempre atento a la parte humana de sus planteles.

Pero, ¿cómo se divertían estos pibes? Primero, y vale la aclaración, la pasaron bárbaro. Las cargadas típicas de la edad, los juegos salvavidas de las concentraciones (pool, pingpong y metegol), el loco y el fútbol tenis, que anestesiaban las prácticas de fútbol... y con la estrella lúdica del momento, el PlayStation, con el último videojuego sobre fútbol.

Cada actividad con sus especialistas. El Pipi Romagnoli rompiéndola con la paletita, cual si fuera un chino campeón del mundo, matándose en los duelos con Colotto, el único que podía hacerle sombra. Y la pareja leprosa Rodríguez-Rosales, los capos en el envido y truco, mentirosos como ellos solos. Y con la maquinita de video descollaban los superclásicos Ahumanda-Chori Domínguez, Rodríguez-Cetto, Arca-Coloccini o Arca-Medina. El clima subía porque se podía jugar formando equipos argentinos. "Pero lo que tienen los juegos de video es que los troncos del equipo la pueden romper con el joystick, ahí sí que cualquiera le puede ganar a cualquiera", bromeaba Domínguez -que se adjudica la paternidad sobre varios de sus compañeros-, aunque no les ponía nombres a sus comentarios.

La tele también copó la parada. Cuando no miraban los noticieros y canales de deportes, que se llenaron de imágenes y palabras con sus triunfos, en la pantalla se imponía el Show de VideoMatch. Para algunos era sólo el pasatiempo, menos para Ariel Seltzer, difícil de despegar del sillón y tan hábil con el control remoto como con los pies.

Eso sí, todo quedaba en segundo lugar cuando la rutina marcaba la horas establecidas para hablar ccon la familia. Todos corrían a sus celulares o a los telefonos de la concentración y marcaban los números de casa. Y más de uno los de la novia. El Pipi Romagnoli, otra vez, se destacó en ese rubro. Hasta lo acusan de tener el celular incorporado a su oreja.

Toque de diana

Existió un denominador común en el inicio de las prácticas en los dos turnos: las caras copadas por los ojos hinchados después de levantarse a la mañana o luego de la siesta. Había que ver a Saviola, a D'Alessandro, a Ponzio -el rey de las sábanas según sus compañeros-, con las marcas a fuego de extrañar la almohada. Seguro que resaltaron excepciones, como la de Seltzer, el madrugador del grupo quien si no preparó el desayuno o la merienda para todos fue porque también tiene afecto por la vagancia. El tiempo le sobraba al santafesino -acostumbrado a madrugar-, siempre arriba antes que sus compañeros.

A pesar de que los jugadores no podían hablar con la prensa fuera de los horarios establecidos por el cuerpo técnico, los pibes solían responder con gestos y saludos a los periodistas conocidos, como diciendo "no me agrandé, es que no puedo". En el juego de popularidad, el plantel se la agarró con Rosales, al que comenzaron a llamar Figuretti, porque apareció en todos los diarios después del debut ante Finlandia. Los pibes se copaban leyendo los diarios y siempre le bajaban dos puntos al desempeño de cada uno.

Nadie se quedó atrás en el trabajo que imponía el cuerpo técnico. Pero tampoco podían ocultar su felicidad cuando llegaba la hora del relax, del loco o del fútbol tenis. ¿Los equipos? Lux-Colotto-Cetto; Ponzio-Romagnoli-Rodríguez; Medina-Coloccini-Herrera; Saviola-D'Alessandro-Tojo (técnico Sub-15). Sin paternidades, cualquiera podía llevarse una victoria. "Muy bien che, la estás rompiendo", era el

EN LA CONCENTRACIÓN, PARA QUE LOS PIBES NO SE SINTIERAN "ENJAULADOS", PEKERMAN LIBERÓ UN POCO LAS RIENDAS, CON EL ASESORAMIENTO DE MARCELO ROFFE, EL PSICÓLOGO DEL PLANTEL.

dardo de Coloccini cuando alguno de sus rivales pifiaba. En el loco, la palabra del Profe Salorio marcaba el destino de cada uno: "Los últimos en llegar van al medio", sorprendía. Y así los más lentos quedaban condenados a los toques y fanfarroneadas de sus compañeros. Colotto sufrió mucho detrás de la zanahoria número cinco y, cuando se impacientaba, comenzaba a poner más fuerte la pierna para recuperar la pelota y, por qué no, también la dignidad. Ahí nomás surgía el grito "Estudiaaaa, Estudiaaaa" para condenar la prepotencia del jugador pincha.

Y cuando la consigna era el picado informal, Coloccini gustaba de probarse los guantes y festejar cada una de sus paradas, mientras que a Lux, si sobraba uno, lo mandaban a entrenar con Fillol.

En el fútbol-tenis, el show de los flashes tenía su hora pico con cada blooper. Por ejemplo, cuando D'Alessandro tropezó en el intento de un cabezazo para definir un punto y se marcó a fuego la red en la cara: "Disparen ahora, saquen fotos. Cabezón, vas a salir en todos los diarios por el accidente", ironizaba Saviola con el aire que le quedaba de tanta carcajada.

Mientras se formaban los equipos, Mauro Rosales, el delantero de Newell's que junto a Maxi Rodríguez eran los más atentos y punzantes cuando de bromas se trataba, aclaraba: "Juego con quien sea, pero no quiero a ningún canalla". Mientras, Cetto, defensor de Central, buscaba compañeros para que lo acompañaran. "Que feo ser central de Central", la seguía el leproso sin pausa.

Pero el que se llevó la cargada más consensuada por el grupo fue Nicolás Burdisso, el pibe de Boca que se sumó al plantel con el torneo en marcha: "No vas a ser campeón ni con Boca ni acá, porque no te vamos a sumar al festejo", guapeaban los de River (Saviola, D'Alessandro, Lux y Ahumada), que auguraban que Boca no iba a ser campeón de América. Aunque, claro, la réplica de Burdisso y los otros bosteros (Herrera y Caballero), llegó con la saña y el placer de la venganza perfecta. "Les pedimos a nuestros compañeros las camisetas firmadas y se las vamos a regalar así sienten cómo es el olor a campeones", saborearon con la vuelta olímpica xeneize ya consumada.

A Burdisso también lo condenaban como Rain Man -el personaje autista de Dustin Hoffman-, porque el cordobés se paseaba por Ezeiza siempre con el walkman en los oídos. Esa era la única resistencia musical que podía expresar el pibe ante la hegemonía de la cumbia villera y de Ráfaga, impuesta por el Chori. Entonces, el defensor xeneize ponía sus oídos a resguardo del "chingui chingui" con un compact de Charly García y caminaba sin rumbo ante las risas de sus compañeros.

Pero nadie se salvó en cada uno de los combates que conformaron la guerra de las jodas. Si muchos creen que Saviola tuvo inmunidad de estrella consagrada, está equivocado. Cuando el plantel se enteraba por los diarios del éxito del Pibito con las fanáticas que gritaban con histeria su nombre a la salida de cada partido, el comentario general no tardaba en llegar. "Javier, agradecele al fútbol tanto éxito con las minas, porque con esa cara...", relativizaban. Eso sí, más de uno intentaba ponerse en la línea de fue-

>>>>

NOTA AL PIE

Lágrimas de oro

El delantero de Quilmes, con su yeso y sus muletas, fue uno de los grandes protagonistas de la vuelta olímpica. Paseado por sus compañeros, lloró como pocos y exhibió una camiseta de agradecimiento a la gente.

/ CHORI DOMÍNGUEZ

La verdad es que soy duro para llorar, pero mis compañeros y la gente me mataron con sus dedicatorias. No bien terminó el partido me vinieron a buscar Fabricio y todos los demás y debo decir que me lo esperaba; aunque no tanto lo que fue la solidaridad de la gente, que ya en el partido con Paraguay habían gritado mi nombre y me emocionaron un montón. Estoy muy agradecido a todos. Recibí miles de e-mails, de mensajes y de llamados.

Estaba tranquilo porque confiaba a muerte en los muchachos. El domingo me levanté al mediodía y, mientras me preparaba para bañarme -que con el yeso es un quilombo-, no podía parar mi ansiedad porque recién a las dos de la tarde me venía a buscar mi representante Néstor Sivori.

Me alegra que de esta fractura que sufrí -mi tristeza personal- pueda sacar tanta felicidad como la que da ganar la Copa y también que mis compañeros me hayan hecho sentir tan protagonista como ellos.

Los médicos me retaron por la cantidad de gente que me vino a visitar y por la cantidad de periodistas que quisieron hablar conmigo. No tengo más que agradecer, porque todos intentaron mantenerme enchufado, especialmente el cuerpo técnico y el psicólogo Marcelo Roffe. Este momento es sólo de felicidad.

El revipóster de los pibes

TODAS LAS FIGURAS DEL EQUIPO QUE HIZO EMOCIONAR AL PAÍS. UNA ENTREGA DE COLECCIÓN.

El Gráfico YA ESTÁ EN TU KIOSCO A $1,90

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

>> SAVIOLA estalla de alegría apenas el árbitro pita ell final. El Pibito se despidió de la Argentina a lo grande, como campeón del mundo.

>>>>

go para recibir alguna esquirla del llanto femenino. Los que seguían en la escala de la aprobación pollerística, aunque unos kilómetros atrás, fueron D'Alessandro, Romagnoli y Coloccini. "En realidad todos mordemos algo, aunque sean las sobras de los demás", aseguraban lo menos afortunados. ¿Si alguno se preocupaba por la coquetería para incrementar la adhesión? Fuentes cercanas al plantel -como relataría una amarillenta crónica de investigación-, dicen que a Germán Lux -"el más limpio por portación de apellido"-, no le alcanzaban los espejos. Y que, como contraste, Nico Medina era el exponente del textual "me cago en la elegancia", un despojado total que agarraba lo primero que tenía a la mano sólo para no salir desnudo.

Saviola, después de las noticias de su pase al Barcelona, fue el blanco de los dardos cuando sus compañeros le preguntaban si seguiría dándoles bola. "Lo tengo que pensar", respondía el de River, "sobre todo después de las gastadas que me hicieron". ¿Cuáles? Resulta que en el tercer gol frente a Paraguay, el de Romagnoli, el goleador del Mundial intentó subir a sus hombros al de San Lorenzo para homenajearlo, pero después de unos segundos y de esfuerzos inútiles, tuvo que desistir del plan y fue D'Alessandro el que se cargó al Pipi, que no es una mole que digamos. Todavía resuenan las carcajadas en Ezeiza cada vez que ven la repetición del gol.

Quiero verte otra vez

Una de las mayores felicidades del plantel fue enterarse día a día cómo subía la fiebre por conseguir una entrada. Por radio o por la tele llegaban las noticias del pandemonium en las ventanillas. "Este equipo

>>>>

El 5 de agosto arranca el Campeonato Apertura.

Su marca se adueñará de la cancha de arco a arco con la nueva Estática Rotativa.

El sistema de cartelería rotativa, que **estará presente en todos los partidos televisados del Campeonato de Primera,** permite a su marca adueñarse de la cancha de arco a arco y de punta a punta, **varias veces por partido.**

Durante un tiempo determinado, su logo estará en el centro de cada jugada, en el lugar de la cancha donde se lleve a cabo la acción, ganando la atención del estadio y de la gran audiencia televisiva. En cada aparición, su marca será protagonista excluyente y no tendrá competencia de ningún tipo.

Además, el nuevo sistema rotativo imprime con calidad digital, posee **mayor impacto visual** y permite auditar su publicidad, con detalle de tiempo, cantidad de apariciones, momentos del partido, etc.

La nueva estática rotativa gira en torno a su marca. Contrátela sin vueltas.

comercializa

Publiestadios — Publicidad Estática Internacional — Tele Red Imagen

Av. Alicia Moreau de Justo 2090, Piso 1°, of. 109 (1106) Capital Federal - Tel.: 4312-4701/ 4315-2702 Fax: 4312-4689

ARGENTINA CAMPEÓN

MUNDIAL SUB-20

>> MOMENTO de descargar tensiones en el festejo final, con la copa y las medallas. Un plantel que se caracterizó por el buen humor.

>>>>

contagia y deben sentirse orgullosos de eso", les repetía Pekerman a sus jugadores cuando veían las imágenes de las colas interminables de los hinchas. "Me encantaría que todos tengan una entrada para ver los partidos", soñaba Lux ante la pantalla. Cada jugador recibió por parte de la AFA seis entradas para repartir entre sus familiares. Y había que ver a esos papás orgullosos saludando a sus hijos desde la platea cuando se entonaban los himnos antes de los partidos. Con mucha vergüenza, algunos practicaron una respuesta con sonrisas. Nada de mover las manos.

Y llegó la hora de festejar. Una intimidad que se hizo pública en cada abrazo, en el salto interminable, con Coloccini y Medina golpeando el techo del banco de suplentes a puro grito, con los campeones que fueron en busca del Chori Domínguez para rendirle tributo a una pieza importante del plantel, con el pibe de Quilmes que vio parte del torneo desde su casa de San Francisco Solano con papá Alberto, mamá Ana y los hermanos Carolina y Diego. "Gracias por darme fuerza", decía la remera que el Chori les dedicó a sus compañeros y a la gente. Y muchas remeras más que quedaron al viento, como la de Colotto, que gritaba al mundo "fuerza Ruso", en homenaje a Edgardo Prátola.

En el vestuario, mojados hasta el alma por los festejos, esos pibes que antes de los 20 años conocieron la gloria absoluta, se fundían en abrazos. Saviola-D'Alessandro, Rosales-Rodríguez, Burdisso-Herrera, todos, porteños y rosarinos, cordobeses y santafecinos, los pibes y los viejos. Todos dejaron escapar esas lágrimas típicas de la felicidad completa. Porque, como ellos mismos lloraron, "un grupo de amigos salió campeón del mundo"●

CUANDO SE TRATA DE UN ENVIO, SIEMPRE LLEGAMOS PRIMEROS. CUANDO SE TRATA DE TECNOLOGIA TAMBIEN.

CorreoNet

Presentamos CorreoNet. Las soluciones tecnológicas del Correo Argentino que responden en forma integral a sus necesidades de comunicación. Brindándole la posibilidad de tener el control absoluto de sus envíos, de sus documentos fehacientes, en medianas y grandes cantidades. Permitiéndole enviar cartas electrónicas a quienes no poseen direcciones de e-mail. Y posibilitándole administrar on-line la distribución de sus documentos de alta seguridad. CorreoNet, el futuro del correo hoy.

PCarta

Nuestro próximo lanzamiento. Un servicio que permite el envío de cartas electrónicas a destinatarios que no poseen direcciones de e-mail. Desde el website del Correo Argentino, se envía el mensaje que será impreso y ensobrado como carta, con toda la seguridad y confidencialidad requeridas.

WebPAS

El Producto de Alta Seguridad que está especialmente diseñado para la distribución de tarjetas de crédito y documentos con procesos especiales, se complementa ahora con un nuevo sistema on-line que permite a nuestros clientes tener información, control y administración virtual de los envíos.

SIT

Sistema Informático de Telegramas. Un soft que permite generar volúmenes importantes de telegramas desde una PC y enviarlos vía módem o a través de un diskette al Correo Argentino, donde se insertan directamente en la red telegráfica, para su distribución y entrega.

LegalCOM

Un soft especialmente diseñado para facilitarle a nuestros clientes la escritura en PC de cartas documento y de telegramas simples, colacionados y laborales, por unidad y en grandes cantidades.

www.correoargentino.com.ar

CORREO ARGENTINO

Si nos prueba, nos elige.

Academia paraíso

EN LA COSTA, RÍOS, MACIEL Y TORRES DISFRUTAN DE UNA PRETEMPORADA QUE NO HABÍAN IMAGINADO.

LAS CARAS nuevas de Racing: Torres, Maciel y Ríos. Están a full en Mar del Plata.

Los primeros tres refuerzos que logró Racing para el próximo Apertura ya pasaron diez días bajo la mirada y las órdenes de Reinaldo Merlo. Y no sólo eso, también se sorprendieron por estar en un hotel tan confortable como el Sheraton de Mar del Plata, algo que, según ellos, no habían vivido en ninguno de los clubes por los que pasaron. Cristian Ríos, Francisco Maciel y Leonardo Torres disfrutan integrar uno de los equipos grandes del fútbol argentino. Es más, los tres llegaron a préstamo y a ninguno de ellos les preocupó demasiado los problemas institucionales por los que el club está acostumbrado a pasar. Ríos, cuyo pase pertenece a Boca, llegó de Unión de Santa Fe, tiene 20 años, es volante por la izquierda. Mostaza confesó que pensó en él por "su buena técnica, el ida y vuelta que tiene y la pegada con precisión sin tomar carrera".

Francisco Maciel, hasta el torneo pasado en Almagro, jugará junto a Adrián Bastía en la mitad de la cancha para recuperar la pelota, aunque el técnico no descarta utilizarlo como central, un puesto que ocupó en algunos partidos para su anterior club. En Racing podría hacerlo junto a Claudio Úbeda. Maciel aún no definió si continuará con sus estudios de marketing ya que entiende que los compromisos que tenía en Almagro y los que tiene ahora pueden ser muy distintos.

Y finalmente Leonardo Torres, procedente del Hyundai de Corea, aunque su pase pertenece a Belgrano de Córdoba. Merlo lo conoce bien porque lo tuvo cuando era el técnico del equipo cordobés y considera que será una pieza vital en su nuevo esquema. Seguramente jugará de enganche, aunque si el técnico decide jugar con un solo delantero, le pedirá al cordobés que se mueva como media punta. Habrá que esperar el Apertura para saber cómo se adaptaron los tres jugadores a este equipo, aunque saben que la presión que sufrirán será muy dura.

GUIDO GLAIT ENVIADO A MAR DEL PLATA

Vio luz y se quedó en Liniers

BASUALDO VISITÓ LA VILLA OLÍMPICA DE VÉLEZ, SE ENCONTRÓ CON COMPAGNUCCI Y ARREGLÓ SU VUELTA.

Se sabe que el equipo de Liniers debe afrontar dos campeonatos a la vez. Este semestre disputará el Apertura y la Copa Mercosur, y por eso piensa en reforzarse. Primero con la llegada de Oscar Villamayor, central que llega de Talleres de Remedios de Escalada; luego Martín Agostena, volante que se había puesto de moda ante el interés de Independiente y Chacarita, entre otros. Pero la gran sorpresa por Liniers fue la llegada de José "Pepe" Basualdo. El experimentado volante estaba con el pase en su poder luego de haber jugado el último año en el Extremadura, de la Segunda División española. Lo extraño de esta incorporación es que Carlos Compagnucci, técnico del equipo, no lo había puesto en la lista de posibles refuerzos. Es más, el entrenador se sorprendió cuando el lunes por la mañana ingresó en la Villa Olímpica y vio al Pepe, acompañado por su cuñado, dialogando con Carlos Leoni, kinesiólogo del primer equipo. "¿Qué haces acá?", le disparó un Compagnucci asombrado. "Vengo a conocer la Villa y de paso a que Leoni revise a mi cuñado de un problema en su rodilla", le contestó Basualdo, que se encontraba de muy buen humor. "¿Tenés ganas de jugar en Vélez? La verdad es que me solucionarías muchos de los problemas que nos causa jugar con chicos tan jóvenes como los que tenemos hoy", suplicó el DT. "Me encantaría y de paso disfruto de esta Villa por la que tanto esfuerzo hizo el club. Si González me llama y me hace una oferta tentadora, mañana mismo vengo y me concentro con los pibes", cerró el trato Basualdo. Y así fue, Juan Carlos González, vice del club, lo citó a la noche en el club y, luego de una hora de charla, Basualdo ya se había convertido en el nuevo refuerzo de la escudería Compagnucci. Y el Pepe fue importante en el amistoso jugado en la semana frente a Lamadrid, donde jugó los últimos 35 minutos y, como esperaba su técnico, le dio al equipo el orden y la pausa que necesitaba.

RODOLFO CEDEIRA

No hay Unión

LA LLEGADA DE DANIEL SILGUERO COMO MANAGER DE UNIÓN DE SANTA FE PROVOCÓ UNA GUERRA DE DECLARACIONES EN EL CLUB QUE PROMETE SEGUIR POR LARGO TIEMPO EN LOS ESTRADOS JUDICIALES.

Sólo por el fútbol Santa Fe suele perder su tradicional fisonomía de ciudad en la que "por no pasar ni pasó la guerra" (Serrat dixit). Ni la reconstrucción del tradicional Puente Colgante, ni los piqueteros, que ya son parte del paisaje urbano, ni la llegada de Havelange a visitar a un amigo lograron encender tanto las pasiones como el retorno de un hijo del lugar: Daniel Juan Tomás Silguero.

El ex jugador y entrenador de Unión llegó para asumir como manager de los tatengues, un cargo que muchos no comprenden, máxime en épocas de recorte presupuestario y con un plantel que hace cuatro meses que no cobra. Por eso, y por otros motivos, Silguero no tuvo precisamente una fiesta de recepción. Por el contrario, uno de los integrantes del cuerpo médico del plantel, el Dr. Ángel Battaglia, enterado de que Silguero llegaría con una escoba que lo barrería a él y a varios históricos, no anduvo con chiquitas. En declaraciones públicas dijo: "A Unión volvería la droga".

Cuando llegó a Santa Fe, Silguero se dispuso a seguir el asunto en tribunales y nombró para su defensa al polémico Dr. Luis Hilbert, conocido en el ambiente por haber sido abogado defensor de... Colón.

En tanto, Battaglia tomó un curso acelerado de derecho porque varios dirigentes de la comisión que gobernaba en las épocas de Silguero amenazaron con querellarlo. El médico y el manager no habían tenido buena onda en la temporada 94/95, cuando Battaglia emigró por la llegada de Silguero. Por entonces, Unión era tierra de nadie, los dirigentes brillaban por su ausencia y la barra brava apretaba a socios, periodistas y a quien osara contradecir al entrenador.

El jueves Silguero se defendió en una conferencia de prensa. Contó lo bien que le fue en 17 años de profesión en Colombia y explicó que su condición de unionista de ley lo había traído en el 94 al club para dar una mano. Ahora el presidente Malvicino duda. Teme que el desprestigio público lo inhiba a Silguero para desempeñar el cargo y no lo ha confirmado. Mientras, en el aire santafesino, humeante de tanto caucho quemado por los trabajadores despedidos, la memoria se empeña en hacer regresar los fantasmas que convivían en Unión con Silguero y la barra brava, que, dicen, se llevaban como carne y uña.

CLAUDIO CHEREP

LUIS CETRARO

EL NUEVO manager, Daniel Silguero, quiere realizar una limpieza en el club.

Belgrano: nada de "Silencio, hospital"

VÍCTOR SAAVEDRA

HERIDO y todo, Ledesma no se calla.

Los pacientes del Sanatorio Allende de Córdoba no entendían nada. El miércoles pasado la comisión directiva de Belgrano realizaba su sesión en la habitación 222, con el DT Carlos Ramaciotti incluido.

El director de la clínica, Carlos Martínez Cano, hincha de Talleres, recibió la queja: "Cómo puede ser que no podamos dormir por escuchar discusiones sobre si tienen que contratar de nuevo al Luifa Artime".

La insólita reunión fue convocada por el presidente Gregorio "Chichi" Ledesma, internado luego de un accidente en Buenos Aires cuando el taxi en el que viajaba chocó con otro y sufrió fisuras en dos vértebras lumbares.

Trasladado a Córdoba, Ledesma no pudo con su genio: atendió a la prensa en su lecho, llamó a Daniel Comba, empresario amigo de Bianchi, y le pidió a La Paglia, Adrián Guillermo, Arce, Imboden y Caballero que Boca prestaría sin cargo.

El otro tema era el caso Artime. "Belgrano -dijo Ledesma- sólo puede pagarle entre cinco y siete mil pesos por mes no los veinte mil que ganaba hasta ahora". El Luifa fue dejado libre y se enteró por los diarios. Según Ledesma la decisión que tomaron sus pares de comisión (mientras él se reponía del accidente) fue la correcta ya que de lo contrario, por estatuto, el club debía renovarle el contrato con un aumento del 20 por ciento. Eso sí, no le gustó que le avisaran a los periodistas antes que a Artime. Y por eso pegó unos gritos en el sanatorio.

DANIEL POTENZA

Otro discípulo

SANTELLA, EL PF DE BOCA, REVELÓ EL GRAN SECRETO: CARLOS BIANCHI SACÓ ALGO DE LOS LIBROS DE OSVALDO ZUBELDÍA PARA CONSTRUIR LOS IMPECABLES EQUIPOS DEL ACTUAL BICAMPEÓN DE LA LIBERTADORES.

Después de ganar la Copa Libertadores, Julio Santella, el preparador físico de Boca, cumplió una promesa y brindó una charla en La Plata. Santella comparó a Carlos Bianchi con Osvaldo Zubeldía, el exitoso entrenador del Estudiantes multicampeón. Pero no lo hizo como cumplido para dejar conforme a la platea local. Dio fundamentos: "En el Boca de hoy existen cosas parecidas con el Estudiantes del 68. Es evidente que los técnicos se enriquecen con el aporte de sus anteriores técnicos. Los entrenadores generalmente son ex jugadores que reflejan lo aprendido de los técnicos que dirigieron sus pasos en el profesionalismo. Bianchi tuvo a Zubeldía como técnico en Vélez. Creo que cuestiones vinculadas con el orden, el trabajo y la profesionalidad se pueden ver en los planteles de Boca desde que Bianchi los dirige".

Si además vale el dato para la comparación, Bianchi y Zubeldía son los únicos entrenadores que lograron tres Copas Libertadores. En el caso de Bianchi, el trofeo lo obtuvo con dos equipos, Vélez y Boca.

Santella no solamente fue PF de Estudiantes, también fue jugador en 1964. Llegó a Estudiantes de la mano del ingeniero Cavaller, el hombre que el Pincha tenía en Mar del Plata para conseguir jugadores. Santella formó parte de la llamada "Tercera que mata", que integraban Poletti, Manera, Aguirre Suárez, Verón y Pachamé. En diciembre de 1967 le hicieron el primer contrato y convivió con el primer plantel campeón de América y campeón Intercontinental.

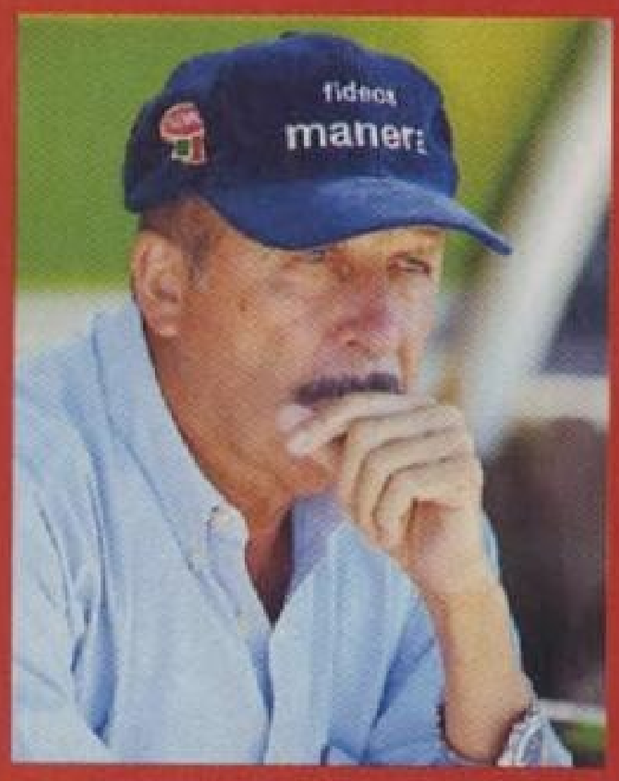
HÉCTOR COLLIVADINO

ZUBELDÍA fue pionero del orden.

BIANCHI recibió lecciones en Vélez.

Adiós bigote adiós

A GRIGUOL NO LE FUE BIEN CON SU NUEVO LOOK ANCHOÍTA. Y YA TIENE FECHA PARA LA MÁQUINA DE AFEITAR.



SEIS MESES duró la imagen del Zorro.

Las horas de los bigotes de Carlos Griguol están contadas. El 15 de julio será el Día del Afeite. Luego de lucirlos por medio año y recibir burlas desde populares y plateas, el técnico de Gimnasia decidió tirar al tacho el talismán que sólo le trajo problemas. Con el bigotín del Zorro, Gimnasia no sólo realizó una de sus peores campañas en el profesionalismo (y una de las más desastrosas en el currículum de Griguol) sino que transitó por un camino repleto de jugadores lesionados y cuestionamientos al técnico. "Por el momento la que sí va a estar contenta es mi señora porque siempre se quejaba de cómo la pinchaba con el bigote", dijo Timoteo.

Griguol nunca supo explicar por qué razón se había dejado el bigote. El 15 de enero pasado se limitó a contarles a los periodistas que notaban alguna pelusa abajo de su nariz: "Voy a probar un nuevo look. No es promesa ni cábala. Simplemente quiero tener algo nuevo este año".

No se sabe si por el anuncio de sacarse el maldito bigote o por qué razón, al menos un problema de Griguol ya tuvo resolución. Pedro Troglio, a quien la Comisión Directiva -por decisión unánime- dejó libre el jueves pasado, fue reincorporado hasta fin de año gracias a las gestiones del entrenador cordobés.

El último partido de Troglio fue en diciembre de 2000. Por una lesión en el muslo derecho estuvo inactivo durante seis meses. Le firmaron el alta médica el 13 de junio, y fue entonces que se enteró que la poda de profesionales lo alcanzaría. Griguol lo considera una pieza anímica importante para el plantel y un transmisor clave de sus ideas. Por eso pidió por él. Además no olvida un detalle: la excelente relación Troglio-hinchada. El ex jugador de la Selección es el único profesional en actividad que tiene una filial de Gimnasia que lleva su nombre.

HÉCTOR COLLIVADINO

UN GRAN EMPRENDIMIENTO EN EL COMIENZO DE UN NUEVO MILENIO

1901**2001**
UN SIGLO DE GLORIA

Para evitar molestias y pérdidas de tiempo en días de partido:
• Facilidad de acceso • Seguridad • Comodidad

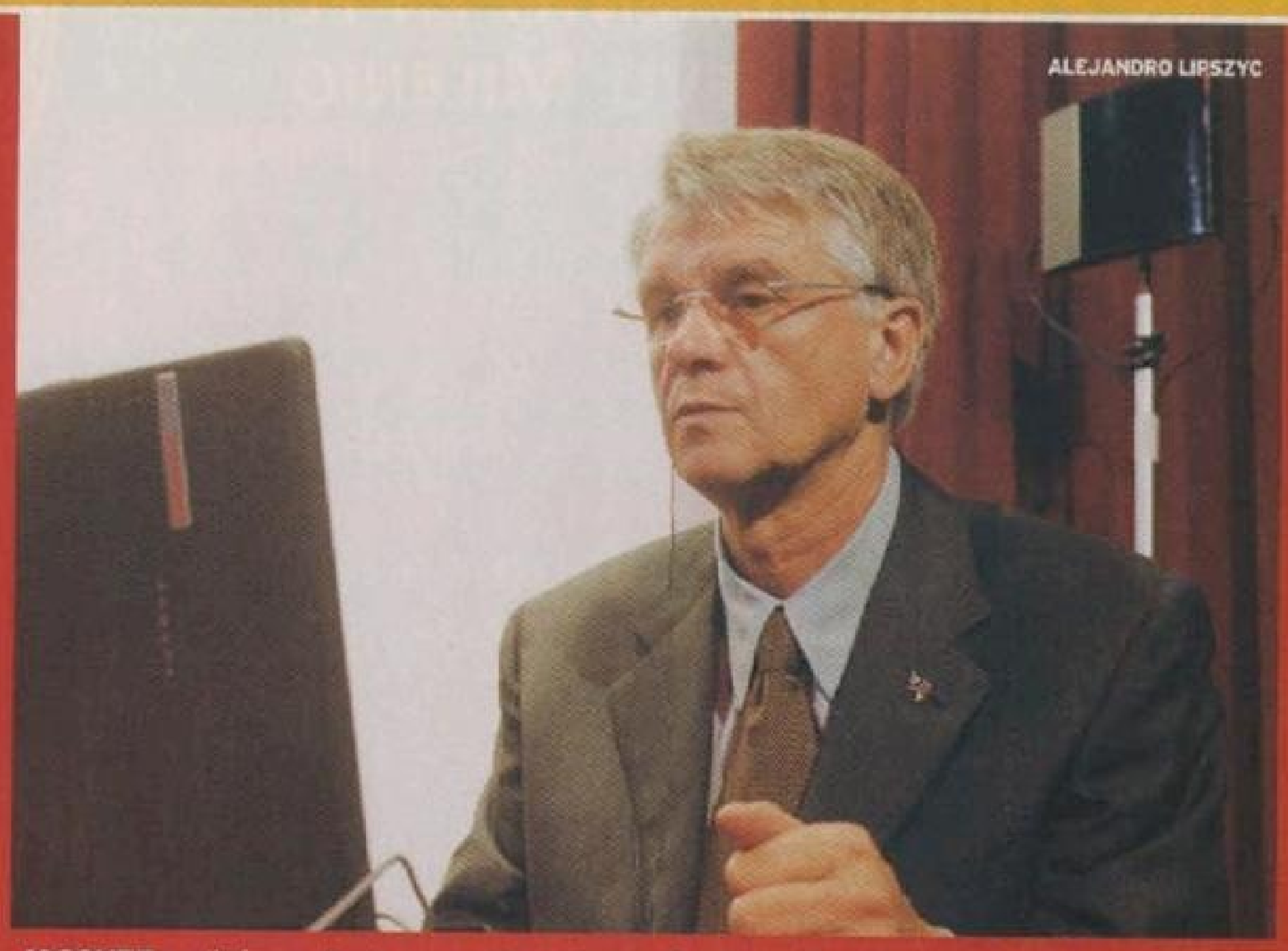
Abonos por 5 años:

4 Plateas San Martín + 1 cochera	$ 10.000 + IVA	
4 Palcos Bajos + 1 cochera	$ 14.000 + IVA	
4 Palcos Oficial + 1 Cochera	$ 16.000 + IVA	
4 Palcos A o C + 1 cochera	$ 19.000 + IVA	sólo para abonados actuales
4 Palcos B + 1 cochera	$ 20.000 + IVA	

EL CORAZON DEL ESTADIO

promoción inte

Informes para su adquisición:
Departamento de Marketing - Tel/Fax: 4896-0522/23 E-Mail: atirra@cariverplate.com.ar



ALEJANDRO LIPSZYC

JACQUET realizó una charla para entrenadores y fue muy aplaudido por sus colegas argentinos.

Palabra de campeón

EL ENTRENADOR DE LA SELECCIÓN DE FRANCIA CAMPEONA DEL MUNDO EN 1998 SORPRENDIÓ A TODOS AL CELEBRAR EL TRIUNFO DE ARGENTINA FRENTE AL JUVENIL DE SU PAÍS EN EL MUNDIAL SUB-20.

Invitado por la Asociación de Técnicos del Fútbol Argentino, Aimé Jacquet, entrenador de la selección francesa campeona del mundo en 1998, anduvo por Buenos Aires. Escoltado por Osvaldo Piazza, su ex compañero en el Saint Etienne, Jacquet dio una charla ante más de cuatrocientos técnicos de todo el país, en un encuentro que no tuvo nada de la típica frialdad de las visitas de compromiso. El francés se apasionó y contagió a los presentes con un relato bien detallado del camino que inició en 1994 y llevó a Francia a la Copa del Mundo.

Todos se engancharon con la seriedad del trabajo que terminó con la Copa, en donde el rol del cuerpo técnico fue vital. "Francia tenía siete técnicos en cada entrenamiento", contó Jacquet. "Yo estaba a la cabeza y me seguían un entrenador de arqueros y encargado también de la parte táctica; un preparador físico; otro encargado de la parte logística, los entrenamientos y los traslados; además de un médico y dos fisioterapeutas, todos con diploma de entrenador", relató.

Y se prendieron aún más cuando hizo una cerrada defensa del trabajo de los técnicos. "En la pasada temporada francesa, nueve entrenadores fueron despedidos y a ninguno de esos clubes les fue mejor con el cambio. Por eso digo que cuando se habla del fracaso de un entrenador también habría que hablar del fracaso de los dirigentes que lo eligieron". Estallaron los aplausos.

En Francia hay otra forma de trabajo. Cada club tiene la obligación de contar con un entrenador diplomado que se encargue del centro de formación (también obligatorio para estar en Primera). Este hombre es quien marca la identidad del club a través de los años, más allá de los vaivenes que tenga el equipo mayor.

Perseguido por el periodismo de su país por "no respetar la tradición del fútbol champagne", Jacquet es un pragmático que reconoce y defiende el estilo francés. Por eso le llamó la atención el nivel de violencia de la Sub-20 francesa que enfrentó a la Argentina: "Ésa no es la característica de nuestro fútbol, por eso estoy contento por el triunfo argentino, porque fue la victoria de la técnica. Al final, todo lo determina el talento de los jugadores. Es la técnica la que hace ganar. Siempre".

PABLO ARO GERALDES

Figo se casó en secreto

LA ESTRELLA DEL REAL MADRID CONTRAJO MATRIMONIO BAJO UN OPERATIVO DE SEGURIDAD QUE LO OCULTÓ DE LA PRENSA.

Fue una boda digna de una súper estrella. Por algo Luis Figo había sido elegido el personaje del año pasado en Portugal y su casamiento con la modelo sueca Helen Swedin (su novia de hace muchos años y con quien ya tiene una hija, Daniella, de dos) pasó a ser el evento social más importante del verano. Además, el jugador del Real Madrid se encargó de darle un brillo estilo Hollywood a la ceremonia: la realizó en el exclusivo club Casa do Castelo, sobre el acantilado de la playa Evaristo, en la ciudad veraniega de Algarve y fue bastante cuidadoso con la intimidad. Buscando una boda casi secreta -algunos medios hablan de que tenía vendida la exclusividad para una revista-, Figo contrató a 50 agentes de seguridad privada para que los paparazzi no pudieran tener ni una sola imagen de él y su mujer, vestidos con exclusivos trajes de Armani, caminando hacia el altar. Cuando los novios se trasladaron, después de la ceremonia, hacia la zona del banquete fueron ocultados por un biombo móvil.

Las únicas imágenes de Figo, de gris, y Helen, de blanco, las pudieron tomar tres helicópteros de la televisión portuguesa. A tanto llegó que ninguno de los 100 invitados sabía dónde iba a ser la ceremonia. Se juntaron en Vila Moura, a unos 30 kilómetros del club, y allí recibieron las indicaciones de cómo llegar. Luego de ver cómo Figo y Helen daban el sí, los invitados se distribuyeron en las 19 exclusivas mesas y saborearon el menú del chef más famoso de Portugal, Francisco da Costa Semanas.

¿Famosos? Raúl, Florentino Pérez (presidente del Real), Jorge Valdano, los portugueses Rui Costa (que aprovechó la ocasión para mostrar su interés por ir al Madrid, a pesar de que la Fiorentina ya lo da como vendido al Parma), Dani y Sa Pinto y sus amigos del Barcelona, Guardiola, Luis Enrique, Sergi, Abelardo y Amor.

LUCAS FAVRO, CORRESPONSAL EN MADRID

La libertad es libre

DE ACUERDO CON LO DISPUESTO POR LA FIFA EN BUENOS AIRES A PARTIR DEL 1º DE SEPTIEMBRE PRÓXIMO EL FUTBOLISTA QUE TERMINE SU CONTRATO PODRÁ CAMBIAR DE CLUB SIN NINGUNA RESTRICCIÓN.

"Después de seis horas y media de reunión, el Comité Ejecutivo de la FIFA aprobó por unanimidad el nuevo sistema de transferencias", anunció Joseph Blatter. El presidente de la FIFA estaba extenuado pero feliz por el trabajo que llevó nueve meses –"como un parto", comparó– y que terminó con el reglamento que entrará en vigor el próximo 1º de septiembre. Todo había empezado cuando la Unión Europea declaró ilegal el sistema de pases en ese continente considerando que, al finalizar el contrato con un club, el jugador quedaba libre (como cualquier otro trabajador) y podía negociar su pase sin que su institución lo vendiera. Lo aprobado contempla que un jugador al que le venció el

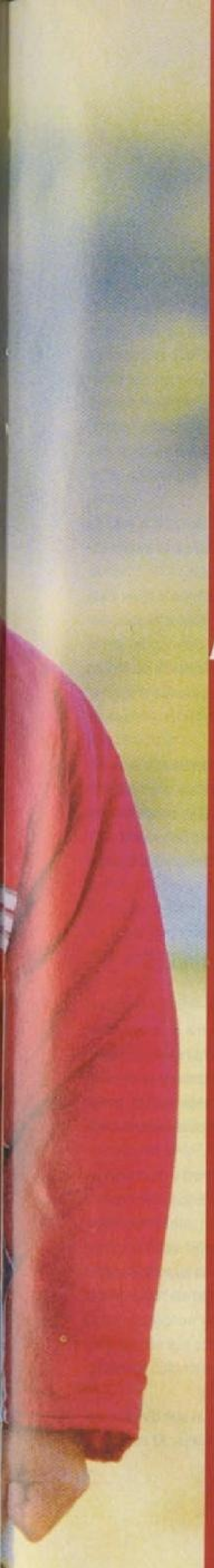
BLATTER dio a luz el nuevo sistema.

contrato podrá irse al club que lo desee, pero sólo se admitirá un solo pase por temporada. Esto es para los mayores de 23, porque si una institución quiere llevarse a un futbolista menor de esta edad, deberá pagarle una suma al club de procedencia en concepto de "costo de formación".

Otro de los puntos novedosos es que la FIFA no permitirá ninguna transferencia internacional de chicos menores de 18 años. "Por primera vez habrá protección para los jóvenes, para que permanezcan con su familia en su país. Hay muchos casos de jugadores de Sudamérica, Asia y África en esta situación", puntualizó Blatter. Y comentó que "todos me aplaudieron; lo que no sé es si porque estaban conformes con el nuevo reglamento o porque en las seis horas y media no habían podido tomar ni un café y les llegaba la hora del recreo".

La cara le cambió cuando le preguntaron si creía que lo aplaudirían de igual manera en el momento en que la auditoría contable diera a conocer los números tras la quiebra de ISL. Sólo dijo: "Quizá, quizá, quizá".

>> A LA FUERZA River tiene que entrar en ritmo para afrontar un duro segundo semestre. Y Ramón no perdona.



RAMÓN DÍAZ

HABLEMOS CLARO

/ TEXTOS DE EDUARDO VERONA /

/ FOTOS DE ALBERTO RAGGIO /

"Yo no me caso con nadie"

EN SU VUELTA AL CLUB, EL PELADO CONFESÓ QUE RIVER NO VA A TRAICIONAR SU ESTILO HISTÓRICO. SUEÑA CON PARAR A BOCA Y REENCONTRAR EL PROTAGONISMO PERDIDO.

SI NO APARECEN LOS REFUERZOS QUE PIDIÓ, ANTICIPÓ QUE TENDRÁ DIFICULTADES PARA ARMAR UN EQUIPO DESEQUILIBRANTE. LA TÁCTICA Y EL FUNCIONAMIENTO.

RAMÓN DÍAZ

HABLEMOS CLARO

El día de tu presentación, en la conferencia de prensa calificaste lo de Boca "como un ejemplo". ¿Fue un acto fallido o un gran reconocimiento?

-No, un momentito, no fue así. Yo no dije que lo de Boca fue un ejemplo. Simplemente los felicité por lo que habían conseguido a nivel internacional.

-No, Ramón, está grabado. Vos los felicitaste y además dijiste que "en los últimos años, un ejemplo es Boca, que se dedicó a un solo objetivo". Y a los pocos días afirmaste que Bianchi es el mejor técnico de la Argentina.

-Lo de Bianchi no lo pongo en duda, pero lo otro, no, pero no importa. ¿Cómo yo voy a poner a Boca de ejemplo? ¿Te parece a vos?

-Pero lo hiciste.

-Es que Boca no se puede comparar con River. No existe punto de comparación. Hay que mirar nada más lo que es el Monumental. Y esto es un pequeño ejemplo. No vale la pena buscar otros.

> "CLARO QUE ME GUSTARÍA VOLVER A GANAR TÍTULOS. SERÍA LINDO EMPEZAR CON EL APERTURA QUE VIENE. LA MERCOSUR, NO TANTO. LO MEJOR ES VOLVER A GANAR LA COPA LIBERTADORES."

El Pelado Díaz, modestamente, jugó su ficha. Y atendió a Boca, después de un arrepentimiento no declarado, por lo que deslizó el pasado viernes 22 de junio en el primer piso del Monumental frente a una larga variedad de testigos. Ese perfil picaresco es el que desnuda su esencia. El que lo identifica con el personaje chispeante y chicanero que supo fabricarse como director técnico. En su regreso a River el hombre de 41 años igual está un poco contenido. Pero es circunstancial, pasajero. De a poco va calentando los motores. Y en Núñez o en Tandil deja su sello porque no le gusta traicionarse.

-¿Por qué a Saviola y a Riquelme los ponés por arriba del resto?

-Porque en la actualidad son de lo mejor que tiene el fútbol argentino. Esto si miramos el presente, pero además por delante se les presenta un futuro extraordinario, aunque Javier es un par de años más joven que Riquelme. Ojalá sigan así para que la gente del fútbol los disfrute.

-El problema es que a Saviola no lo vas a tener más. Él además no quería continuar en River. La comisión directiva aprobó su transferencia al Barcelona a partir de una mejor oferta.

-Es una lástima. Más bien que como hincha de River, me hubiera gustado que siguiera en el club. Y como entrenador también. Pero las decisiones siempre las toman las instituciónes: si se queda, si se va, si se espera otra oferta superior. Los tiempos los maneja el club. Esto es así. Yo había expresado que siendo él muy joven iba a tener en estos años muchísimas posibilidades de ser vendido al exterior. Además, no sé si Saviola realmente quería irse. Tendría que haber hablado con él para saberlo. No se olviden de que al chico lo hice debutar yo en el 98 y lo conozco con sólo mirarlo a los ojos.

-De lo que tampoco hay que olvidarse es que Boca desde hace tres años está arrasando con todo. Y River espía fiestas ajenas.

-Me parece que yo tendría que haber seguido al frente de River, porque después que me fui comenzó la buena época de Boca. Antes no era así, ¿no?

-¿Y ahora llegaste vos para poner las cosas en orden?

-Vamos a ver. Acá no hay que meter presión ni acelerar los tiempos. Hay que manejar todo con tranquilidad. Así lo hicimos siempre. Y no vamos a cambiar de ninguna manera. Por algo ganamos algunos títulos. Porque ojo, no es fácil ganar. Y esto Bianchi también lo sabe, porque ya demostró ser capaz, muy capaz. Y ahora llegó a ser el mejor de la Argentina. Es que conseguir logros no es sencillo. No es cuestión de tener más o menos suerte. En pequeñas o grandes cosas siempre se ve la mano del técnico. Su idea, su manera de parar al equipo en la cancha, el sistema que elige, lo que decide... Son muchos detalles.

-Hay algo que une a Bianchi y a vos. Es la invocación del ambiente a la buena estrella que los persigue.

-Pero no exageremos con la suerte. Sólo con la suerte no ganás tantos títulos. Detrás hay un trabajo, una convicción, un conocimiento. Si todo fuera por la suerte, no habría que hacer nada. Sólo esperar que sucedan los hechos y disfrutarlos. Pero sabemos que no es así.

-A propósito de la competencia y la rivalidad histórica con Boca hace unos días comentaste que no prometés campeonatos.

-No, más bien. No prometo campeonatos. Sí trabajo, seriedad y profesionalismo. Después se verá. Claro que me gustaría volver a ganar títulos. Y una linda manera de empezar sería con el Apertura que se viene.

-Pero River ya está aburrido de ganar campeonatos locales. Los hinchas buscan emociones más fuertes.

-Un campeonato local más nunca viene mal. También está la Mercosur. Aunque la Mercosur la gana cualquiera. No tiene tanto prestigio. Lo mejor es la Copa Libertadores, porque te da la posibilidad de jugar la Intercontinental en Tokio. Nosotros fuimos en el 96 y perdimos con la Juventus. Por supuesto queremos ir de nuevo. Es el sueño que también tienen todos los hinchas de River.

-Pero este River no es el que dirigías antes. No le sobran jugadores. Al contrario; le faltan.

-Sí, y estamos en eso. Pero sin desesperarnos. Con serenidad. Los dirigentes saben muy bien cuáles son las necesidades del equipo. Saben que precisamos refuerzos, porque en River la gente es muy exigente. Y hay que atender esa exigencia de la mejor manera. Pero se va a cumplir con lo que ya hablamos.

-Tu posición fue muy clara: querés tener en el plantel al Turu Flores y a Cambiasso.

-Sí, son dos muy buenos jugadores con grandes condiciones. ¿Cómo no los voy a querer? Pero también quiero a otros. Son más o menos los nombres que salen publicados en todos lados. No hay nada escondido.

-¿Con la situación de Bonano quedaste mal parado?

-No, ¿por qué? Yo sólo dije que me gustaría que se quedara.

-¿Y tuviste que conceder, negociar algo, porque todo indica que firmaría para el Barcelona?

-No, ojito, yo no entrego nada. Entregar nunca. No me gusta entregar.

-¿Por qué desde que asumiste te empeñaste en repetir que en esta etapa todos los jugadores arrancan de cero?

-Porque es la verdad. En todo ciclo nuevo se arranca de cero. Creo que es lo que corresponde. Darles a todos las mismas posibilidades.

-Pero de tu anterior etapa hay varios jugadores que fueron la base de equipos de River brillantes. Podemos mencionar a Celso Ayala, Astrada, Ortega... ¿No estás casado con ellos?

-No, yo no me caso con nadie. Sólo estoy casado con mi señora, que por otra parte es hincha de Boca. No saben lo que fue la noche en que Boca ganó por penales la Copa Libertadores frente al Cruz Azul. No la podíamos parar.

>>>>

>> JUEVES 28 de junio en Don Torcuato. Díaz, Alonso y Menem a todo River.

Las manos en el fuego

Admirador de Carlos Saúl Menem, Ramón Díaz visitó al ex presidente en la quinta de Don Torcuato. El Pelado cree en la inocencia de su amigo y advierte que con su detención a la Argentina no la toman en serio.

-Ramón, ¿cómo lo viste y qué le dijiste a Carlos Menem cuando lo visitaste hace unos días en su arresto domiciliario de Don Torcuato?

-Le dije que con su detención en un segundo estaban tirando a la basura lo que había costado tanto construir durante diez, once o doce años. Le dije eso. Lo que realmente sentía. Porque a nivel internacional esto fue un retroceso terrible.

-¿Cuál es el retroceso? Por más que sea un ex presidente si cometió un grave ilícito, como sospecha el juez, no tiene por qué tener privilegios frente a la Justicia.

-Es que ahora internacionalmente no somos un país creíble. Que un ex presidente elegido libremente por la gente sea detenido no es algo de todos los días. Convengamos que no es común que se acuse a un ex presidente de la Nación por un tema de corrupción, de asociación ilícita o cosas por el estilo. Además lo detuvieron sin tener la seguridad de que es culpable. Y si después se descubre que no lo es, ¿qué pasa? ¿No pasa nada?

-Él fue citado a declarar y se negó.

-Es que en la Argentina muchas veces una persona fue acusada de cometer un delito y después se comprobó que no era así. Hay muchos ejemplos. Menem es uno de ellos. Es inocente.

-¿Vos entonces ponés las manos en el fuego por él?

-Sí, totalmente. Pongo las manos en el fuego por Carlos Menem. Lo conozco muy bien, sé lo que hizo por el país, todo lo que trabajó. Yo no me olvido que cuando estaba Alfonsín en el gobierno no había nafta para ir a La Rioja. No me olvido. Y Menem cambió todo. Pero de repente retrocedimos. Y afuera se habla muy mal de todo lo que está pasando en la Argentina. En el exterior ya no nos toman en serio. Y de última, ahora los programas de humor se la agarraron con De la Rúa. Yo no estoy de acuerdo con lo que están haciendo con su figura. Todo tiene que tener un límite. Y De la Rúa debe tomar medidas, porque si no parece que acá vale todo. Y no debería ser así.

>> CHARLA íntima. Ramón Díaz y sus colaboradores ajustan detalles. Mucha calentura en el frío de Tandil.

mado en relación con etapas anteriores. Por eso tiene que ir con pies de plomo sin dar pasos en falso. La dirigencia, con todo el dolor del mundo, tuvo que tragarse el regreso del Pelado por el fracaso del Tolo Gallego. Pero la verdad es que no se lo bancan. Lo soportan. "Lo mío no es meterme en política", aseguró Ramón. El hombre nunca ha sido un ingenuo. La política forma parte de la vida cotidiana de River. Y si él volvió fue por una cuestión política, atada por supuesto a su feeling con los hinchas -en especial, los que habitan la tribuna popular- y a sus éxitos como técnico. Pero el juego sigue.

>>>>

-¿Tampoco sos amigo de los jugadores?
-No, tampoco, para nada. Las buenas relaciones profesionales son una cosa y la amistad es otra. La realidad es que no soy amigo de los jugadores, porque en el momento de las decisiones eso me podría condicionar. Y no quiero que esto ocurra.

-Aunque en fútbol es casi imposible hablar sin nombres propios, ¿cuál sería tu esquema táctico ideal?
-Estamos viendo algunas cositas. En Europa por ejemplo los equipos tienen muchísima dinámica, se mueven con línea de tres, hay una gran presencia en ataque, van a proponer permanentemente... En fin, detalles tácticos interesantes. Acá, son pocos los equipos que juegan con línea de tres.

-Boca con un sistema táctico muy clásico no le perdonó la vida a nadie.
-Sí, está bien, sólo digo que son formas de interpretar el fútbol. Y de jugar. A Boca con su sistema le fue excelente.

-Está claro que el fútbol no pasa por el pizarrón. A Boca con línea de cuatro le salió todo diez puntos y Ruggeri en San Lorenzo con línea de tres nunca encontró el equipo. Pero la idea va más allá de tres o cuatro hombres en el fondo.
-Es que los técnicos dependemos de los jugadores con que contamos. Marcelo Bielsa tiene a todos a su disposición porque es el técnico de la Selección Nacional y eligió un sistema que dio resultados. Y no me parece que haya alguien que no le guste cómo está funcionando Argentina. Creo que la Selección junto con Francia hoy son las dos mejores del mundo. No sé, me parece.

Hay que decir que Ramón es muy consciente de que en su segunda etapa como técnico de River su gloria acumulada no es eterna. Si lo convocaron en la urgencia es para descomprimir la crisis política del club y para ganar con un plantel muy diez-

-¿Qué rol va a tener Ortega en el equipo?
-Vengo escuchando últimamente muchas definiciones sobre el lugar de la cancha en el que Ortega juega mejor. Que es puntero derecho, que es media punta, que es punta, que no tiene características para moverse como un enganche. Y la verdad es que Ortega ha jugado en River en la función de enganche partidos sensacionales. Porque él tiene la inteligencia suficiente para saber en qué lugar del campo tiene que estar. Más bien que siempre delante de la línea de los volantes. Pero por derecha, por izquierda, por el centro. Libre, pero él supo usar esa libertad. Y desequilibra.

-En esa etapa, River también contaba con Francescoli y con Gallardo. Ortega nunca fue un diez clásico.
-Sí, está bien, es cierto, estaba Francescoli, pero Ortega se movía por esa zona de la cancha que indiqué antes. Claro que lo que jugaba ese equipo del 97 era impresionante. Tenía todo lo que tenía que tener.

-¿Cómo marcha tu relación con Cardetti después de algunos desencuentros en la gestión anterior?
-No hay problemas con nadie. Ya quedó dicho. Empezamos de cero. Acá lo que se busca es la grandeza y el desarrollo de River. Y nada más.

-¿El pibe D'Alessandro tendrá un espacio propio muy importante en la estructura del equipo?
-D'Alessandro tiene un muy buen futuro.

-¿Y su presente?
-Tiene un buen presente, pero un gran fu-

>>>>

UN ÁNGEL ESPECIAL

Ramón Ángel Díaz jugó en River, Napoli, Avellino, Fiorentina e Inter de Italia, Mónaco de Francia y Yokohama Marinos de Japón. Empezó y finalizó su carrera en el club de Núñez, donde debutó el 13 de agosto de 1978; jugó 177 partidos y marcó 85 goles, en sus dos ciclos, entre 1978-81 y 1991-93, siendo campeón 5 veces: en el Metro y Nacional 79, Metro 80, Nacional 81 y Apertura 91. Como jugador también ganó el torneo de Italia 88/89 con el Inter, la Copa de Francia 90/91 con el Mónaco y el Campeonato Mundial Juvenil Sub-20 con Argentina en 1979.
Como técnico sólo dirigió a River. Su debut fue el 26 de julio de 1995, ante Vélez (1-1), por la Copa Libertadores de ese año y su último partido el 19 de diciembre de 1999, 2-2, ante San Lorenzo por la última fecha del Apertura . En sus cuatro años y medio al frente del primer equipo millonario dirigió en 250 partidos (entre torneos locales y copas internacionales), con 126 victorias, 66 empates y 58 derrotas, obteniendo el 59,20% de los puntos y ganando 6 títulos: 4 locales (los torneos Apertura 96, 97 y 99 y el Clausura 97) y 2 internacionales (la Libertadores 96 y Supercopa 97) . Perdió la final intercontinental ante Juventus.

RAMÓN DÍAZ

HABLEMOS CLARO

>> SI LOS MANDAN al campo van contentos. Los muchachos de Ramón encaran la nueva etapa con mucha entrega. Lo que viene no es nada fácil.

>>>>

turo. Lo conocemos muy bien. A este chico, como a tantos otros, los venimos observando hace años. Y lo vamos a ir llevando de a poco. Como corresponde. De a poquito, como en definitiva hicimos con otros jugadores que después fueron actuando en Primera.

-Ramón, con una mano en el corazón, ¿sentís que los periodistas te valoran o sospechás que te tienen como un profesional que tuvo la fortuna de encontrarse con planteles de gran riqueza?

-No, me siento valorado, reconocido. Como dije antes, sólo con la suerte no lográs mantenerte durante tanto tiempo. Lo que pasa es que los periodistas no ven todo lo que gira alrededor de un equipo. Y todo lo que hay que hacer para que ese equipo crezca en su rendimiento individual y colectivo.

-Esto lo manifestaste en una de las últimas notas que te hicimos. Dijiste que en "la Argentina se habla cada vez más de lo que rodea al fútbol, pero de juego cada vez menos". Y que eso pasaba porque "el juego aquí fue superado por la polémica".

-Sí, exacto. Eso comenté. Es que en varias oportunidades nosotros hicimos modificaciones tácticas en River y parece que la prensa no se daba cuenta porque no las señalaba. Y eran cambios muy importantes para el equipo. Cambios que dieron resultados. Pero no terminan de ser detalles para el consumo interno. Quizá lo que le interesaba al periodismo eran otras cosas. Pero bueno, son las reglas de juego.

No cambió. No podría cambiar. El Pelado, aquel que cuando se incorporó a la Selección mayor que dirigía César Luis Menotti en el 79 no pronunciaba palabra y era el centro de algunas bromas por parte de Daniel Passarella, hoy habla lo justo. Ni más ni menos. A veces la pifia, como cuando confesó que "Boca es un ejemplo" y después retrocedió. Pero en general, mide, calcula. Y se larga o se contiene según su análisis político.

Aprendió en Italia durante sus 7 años de estadía la fórmula para tratar con los periodistas. En agosto del 98, nos dijo: "En Italia la relación con la prensa es mucho más dura. Más de uno tendría que estar seis meses allá y después comparar. El que hace silenzio stampa, perdió".

Allá, es obvio, no hizo silenzio stampa. Y ganó. Ahora quiere seguir ganando. Y pretende manejar los tiempos del fútbol y de las entrevistas. No la tiene fácil. Pero él suele decir que River va a recuperar la alegría.

-¿Estás en eso entonces?

-Ya volvió la alegría. ¿No se dieron cuenta?

copa mercosur

Vivíla por América

Preparáte, a partir del 22 de julio, los partidos más importantes de la Copa Mercosur los vivís por América.

AMERICA

HILDA BERTUCCI De IRIBARREN

Q . E . P . D .

☆ 20- 12-1931 † 21-12-1996

>> LA TUMBA de Dora Bertucci, la bruja de Quilmes, en el cementerio de Chascomús. Murió en 1996.

/ TEXTOS DE CARLOS IRUSTA Y
CHRISTIAN MELLARA

Sobre héroes y brujas

EN 1994 DIRIGENTES DE QUILMES RECURRIERON A UNA MANOSANTA PARA LOGRAR EL ASCENSO. PERO LE QUEDARON DEBIENDO LA MITAD DEL DINERO PACTADO.

POR ESO LA MUJER SE VENGÓ CON UNA SENTENCIA: "NO ASCENDERÁN POR 13 AÑOS". AHORA QUISIERON SALDAR LA DEUDA PERO YA ERA TARDE: HABÍA MUERTO.

MALDICIÓN DE PRIMERA

HISTORIAS VERDADERAS

LA BRUJA PRONOSTICÓ QUE LOS JUJEÑOS, QUE IBAN PUNTEROS, PERDERÍAN 3-0. Y FUE ASÍ. TAMBIÉN ASEGURÓ QUE QUILMES IBA A GANAR, PERO EL PARTIDO SE SUSPENDIÓ. POR ESO NO LE PAGARON.

Señores, estamos ante un tema muy serio y tenemos que tratarlo de una buena vez."

Se hizo un silencio en la sala de reuniones del Comité de Control de Gestión. Este organismo está conformado por dirigentes del club Quilmes y por integrantes del Grupo Desarrollo Futbolístico Argentino, un brazo del poderoso Exxel Group, que gerencia el fútbol de la entidad. La voz de Enrique Strubolini, representante de Quilmes en ese comité, dio cuenta de la situación. Gerardo León, quien preside el Comité y viene del riñón de la multinacional, lo escuchó atentamente. Tras la exposición de Strubolini, decidió cortar por lo sano.

-Señores, aprobado: denle para adelante. Busquen la solución a este asunto.

No era un tema menor. Después de todo, Quilmes venía atravesando un período de malaria capaz de hacerle bajar los brazos al más pintado. A lo largo de seis años y medio, las posibilidades de ascender a Primera División siempre terminaban en fracaso. Y el tiempo parecía apremiar más que nunca, ya que se estaba acercando otro momento definitorio. El equipo venía de perder la primera chance frente a Banfield. Encima, el encuentro de ida contra Nueva Chicago, por la final del reducido, había finalizado 1-0 a favor de los de Mataderos.

Antes de la revancha comenzó una búsqueda afanosa de un dato que para ellos era fundamental. En Chascomús había que localizar sí o sí a Dora Bertucci. Apelaron primero a una vieja agenda pero encontraron, desolados, que nadie atendía. Entonces se remitieron a la más vieja de las tácticas: buscar su paradero en la guía telefónica. Allí sólo figuraba una persona con el mismo nombre.

Mario De Bellis, gerente administrativo del club, tratando de que su voz pareciese serena, preguntó:

-¿Está la señora Dora?

-Sí, soy yo -fue la respuesta del otro lado del teléfono.

-Bueno, este... llamo desde Buenos Aires -empezó De Bellis: la consigna era no revelar que eran gente de Quilmes-. Eh... me dijeron que usted hacía trabajos...

-Sí, claro, yo cuido nenes, los busco en el colegio... ¿Qué necesita?

Se produjo una pausa. El hombre dudó. ¿Estaría hablando con la persona correcta?...

-Perdón, señora, ¿cuántos años tiene usted?

-Alrededor de cincuenta, ¿por qué?

-Ah, en realidad estoy buscando a una persona mayor que usted, debe andar por los setenta años o algo más.

-Entonces usted está hablando de mi tía, que también se llamaba Dora.

-Sí, así es. Vea, el asunto es así: yo estoy llamando desde Quilmes, el club Quilmes. ¿Nunca le nombró ella a Quilmes o a un señor llamado Zucarelli?

-Sí, mi tía siempre lo tenía presente a esa persona. Tomaban mates juntos... Discúlpeme, ¿usted sabe lo que le pasó a mi tía?

-No, para nada.

-Mi tía se murió. Está enterrada en el cementerio de Chascomús.

El hombre, desolado, pidió disculpas y cortó. Dora Bertucci era la única persona capaz de sacar a Quilmes de su desesperada situación.

De fútbol y brujerías

El vínculo con lo esotérico comenzó hace mucho tiempo. Que se sepa, más de veinte años. Allá por 1980, Quilmes atravesaba por una mala producción futbolística que lo puso al borde del descenso. Entonces a un socio se le habría ocurrido hacer contacto con una manosanta. Aunque la mujer nada sabía de fútbol, decidió darle una mano al club, comunicándose con los directivos a través de un integrante de la Comisión Directiva. De esa forma se estableció que todos los jugadores deberían utilizar una cinta roja atada a un tobillo. Cuenta la leyenda que Horacio Milozzi desobedeció la consiga por un problema menor: le molestaba la cintita. Pero él, 21 años después, lo desmitifica: "Yo la usé durante 13 días, pero hubo otros jugadores que se cansaron antes. Más que una cosa de brujerías se trataba de una cábala que había empezado como una broma". Cábala o brujería, ese año Quilmes se fue al descenso.

Los botines mágicos

Allá por 1991 la historia tuvo un final feliz: el equipo tenía un partido decisivo ante Almirante Brown. Si ganaba, volvería a Primera, algo que no conseguía desde el Nacional 1982. Como suele decirse, el fin justifica los medios. Desde la utilería del club salió el dato que a la postre traería la bendición. "Yo conozco a un tal Aldo, quien es un reconocido brujo de la zona, que nos puede ayudar con un trabajito. Es muy bueno", le habría comentado uno de los utileros apodado Bertín -que hasta el momento sigue trabajando en la institución- a un alto dirigente quilmeño, que también permanece en funciones.

Finalmente, se dio vía libre y, efectivamente, Aldo retiró de la utilería los botines que utilizaba habitualmente Mario Gómez, la Tortuga, habilidoso volante pero algo vago (de ahí su apodo). A los dos días, el hombre volvió con dichos botines.

Dicho y hecho. No se sabe por qué acto de magia, pero Quilmes le ganó a Al-

mirante Brown con un gol de tiro libre. ¿Hace falta decir quién lo hizo? Mario Gómez convirtió y los cerveceros ascendieron a Primera.

Brujita mía

El infierno tan temido regresaría al año siguiente, con un nuevo descenso. En una nueva temporada en la B, Quilmes no dio pie con bola. La historia se encaminaba muy parecida a la del 93-94, ya con Humberto Zuccarelli como entrenador. Por tal motivo, el técnico le planteó a José Luis Meiszner, por entonces presidente del club, y a Jacinto Porroni, titular del Consejo de Fútbol, la necesidad de apelar a algún atajo en la carrera por el ascenso.

-Yo conozco a una señora -habría dicho- que puede ayudar al club.

La idea era favorecer espiritualmente a los quilmeños para que ascendieran. Pero además, había que trabar a Gimnasia y Esgrima de Jujuy, su competidor más directo.

Fue así que Porroni, junto a Mario De Bellis, dirigente cercano a la Comisión Directiva, fueron a ver a esta mujer. Les llevaron varias fotos de los jugadores, tanto del equipo jujeño como del propio. El pacto se arregló de la siguiente manera: "Acepto. Yo les cobro cuatro mil pesos", habría dicho la mujer. "Dos mil de anticipo y el resto cuando termine el trabajo."

El laburo, que fue aceptado y consistió en pinchar las imágenes de los jujeños y bendecir a los de Quilmes, se cristalizaría, según dijo la mujer, en que se lograrían estos resultados. "Gimnasia perderá por 3 a 0 en Pergamino. Y Quilmes le ganará a Deportivo Morón", sentenció la mujer, aunque sin dar a conocer el segundo resultado. Satisfechos, los hombres se volvieron. Sólo restaba esperar al sábado siguiente. Pero las cosas no se darían tal cual se había hablado.

Efectivamente, los jujeños fueron goleados por la cifra anunciada. En cambio, el partido de Quilmes se suspendió por una bomba de estruendo que no le permitió jugar a Cuenca Saldívar, de Morón. Esta situación aparecía complicada porque el equipo sureño podía ser sancionado con la quita de puntos. Mientras en las oficinas de la AFA se resolvía la posible sanción, por el club apareció esta señora exigiendo que le pagaran el resto de lo pactado. Alterados por la falta de definición y preocupados por lo que fallaría la AFA, los directivos se negaron a pagarle. Airada, la mujer se retiró, pero antes, mirándolos amenazadoramente, exclamó: "Por 13 años, Quilmes nunca va a ascender". Finalmente, el encuentro se jugó y los quilmeños lo perdieron por 3-2. No fue un mero resultado ya que tenían en sus manos la chance de apropiarse de la punta (Gimnasia sumaba 54 puntos, uno más que Quilmes). A la fecha siguiente, el cervecero volvió a perder y los jujeños, gracias a su victoria frente a Atlético Tucumán, se consagraron campeones.

Esa mujer enfurecida se llamaba Dora Bertucci y había conocido a Zucarelli cuando éste, ya en su última época como futbolista, jugó en Chascomús.

Por esa razón, la peor noticia que pudieron recibir los hombres del club fue que esa mujer había muerto.

"A Quilmes se lo llevó a la tumba"

En realidad se llama Hilda Bertucci de Iribarren y su tumba es la número 760 en el cementerio de Chascomús. Nació el 20 de diciembre de 1931 y murió un día después de cumplir 65 años, el 21 de diciembre de 1996. Está en tierra y sobre su lápida hay algunas flores artificiales, una velita con la imagen de la Virgen de Luján y, desde hace poco más de un mes, un banderín del club Quilmes. Aunque lo tratamos, fue inútil: la sobrina de la difunta, misteriosamente, desapareció. En ningún momento se pudo hablar con ella, salvo por teléfono cuando afirmó: "De eso no

>>>>

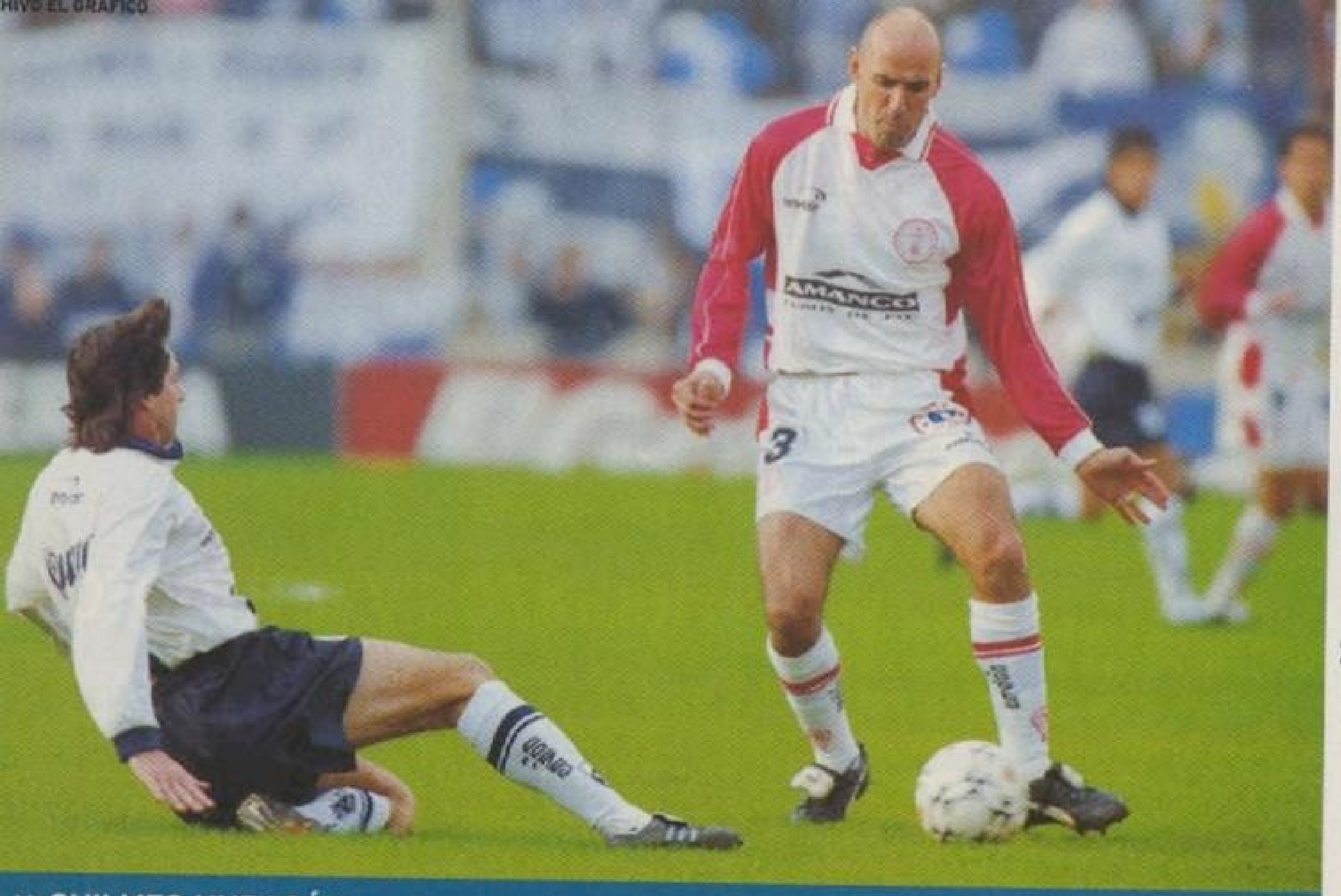
NOTA AL PIE

Hechizos y antídotos

La mentalista nacida en Quilmes -que entre otras cosas pronosticó el bicampeonato de Boca en la Libertadores, la vuelta de Cavallo y la renuncia de Chacho Alvarez- dice que una maldición siempre se puede revertir.

/ BLANCA CURI

No hay dudas de que los trabajos en contra de alguien existen. Pero también es cierto que no son eternos y que hay fórmulas para poder cortarlos de raíz. Tienen siempre solución.
Lo que no creo es que esta persona haya tenido la fuerza para maldecir a un equipo. Se pudo haber enojado mucho, pero de ahí a hacer un maleficio por 13 años es imposible. ¡Qué es eso!
Lo que se hace habitualmente es contratar a un mentor que trabaja seguido con una situación y le baja la línea a los que tienen que mejorar. Hay que estar bajo un contacto permanente con los que se quiere ayudar, y en este caso sólo se trató de un vínculo por un solo partido. Por eso, además, me extraña que se piense que ese maleficio pueda tener tanto poder.
Considero que no hay malos espíritus en contra de Quilmes, dado que los trabajos que se hacen habitualmente son a largo plazo. Se arregla, por ejemplo, para que un equipo salga campeón. Y se trabaja constantemente con los chicos y con el cuerpo técnico, que son los que tienen que bajarle línea al plantel.
Siempre se pueden sacar frutos de una maldición. Creo que lo que les puede haber pasado a los de Quilmes es que todavía no encontraron la persona indicada. Deberán seguir buscando hasta que se topen con un mentor que tenga la energía necesaria para destrabar algo que, para mí, no es eterno y que no tiene tanto peso como ellos suponen.



>> **QUILMES-HURACÁN**, en el 2000. La primera de las cinco oportunidades que desperdiciaron para ascender.

>> **MUCHOS** dicen que el estadio Centenario está embrujado, y que por eso Quilmes no puede llegar a Primera.

>> **GOLPE** de nocaut en la final de la B Nacional 2001. Gol de Del Río, de Banfield, y una nueva frustración.

>>>>

sé absolutamente nada".

"Acá, en realidad, no la conocimos por manosanta", dicen los vecinos. "La más famosa fue la señora Zaldúa, pero murió hace ya muchos años."

Sin embargo, tres hombres, a bordo de un Peugeot 306 gris, concurrieron ante esa tumba el miércoles 30 de mayo. Habían partido a las 8.30 de la mañana y recorrieron en una hora y veinte minutos los 120 kilómetros que separan a Quilmes de Chascomús. Como una manera de compensar la falta -o sea el no haberle pagado el total de lo pactado-, los hombres depositaron una ofrenda floral y un banderín del club. Los tres rezaron en memoria de la difunta y uno de ellos, en voz baja, le pidió perdón y hasta le suplicó que ayudara a Quilmes.

Fue inútil y hasta misterioso, porque cuando llegaron al lugar había un solazo impresionante. Sin embargo, horas después, y en medio de un aguacero tremendo, Quilmes empató sin goles con Nueva Chicago, que de esa manera se clasificó para jugar la final con Instituto por el ascenso.

Los que se llegaron hasta esa tumba fueron Enrique Strubollini, Mario De Bellis y Gustavo Schennone. Cuando fueron consultados, el primero dio alguna precisión. "Es cierto que existió esa bruja y que tratamos de localizarla. Viajamos a Chascomús, pero no me pidas precisiones porque no quiero tener problemas con nadie", afirmó Strubolini. Por su parte, tanto De Bellis como Schennone desmintieron todo.

A pesar de esto, quien trajo a colación el nombre de Dora Bertucci habría sido De Bellis, quien la conoció en su primera visita a Chascomús y habría sido él quien poseía el antiguo número telefónico. "¿No nos estará pasando esta malaria porque no se le pagó a esta bruja en el 94? Va-

MALDICIÓN DE PRIMERA

HISTORIAS VERDADERAS

mos a llamarla, yo tengo el teléfono", habría comentado Mario en la oficina del estadio Centenario.

Lo cierto es que ese intento fue efímero. Las cuatro finales perdidas en el último año y medio despertaron la memoria de aquel incidente en los tres hinchas. Y entonces surgió esa idea. Lo demás ya fue contado: la gestión ante la gente del gerenciamiento, el visto bueno para comenzar con la búsqueda, la llamada inútil, la noticia de la muerte de doña Dora y el viaje, casi desesperado, a la tumba de Chascomús.

Es más, la despedida que habrían tenido de Chascomús fue lapidaria. Es que, al ir a saludar a la sobrina de la difunta, ésta, mientras tomaba un mate bien caliente, les dijo con frialdad: "Mi tía se murió; pero con mi tía también se murió Quilmes. Suerte y buen viaje".

El último intento

La eliminación ante el equipo de Mataderos (y una nueva frustración) le darían el puntapié inicial a una nueva búsqueda: encontrar a don Aldo, aquel de los botines del Tortuga Gómez, que tan bien le había hecho al club. Tenía que destrabar el hechizo.

Encontrarlo no fue muy difícil. Los encargados de ubicarlos fueron los mismos hombres que lo habían traído hacía 10 años. Don Aldo, quien nació en Entre Ríos pero hace décadas que vive por la zona sur, llegó la semana previa al primer choque con Belgrano, por la Promoción. Contrariamente a lo que había realizado en su primera incursión, prendió en el vestuario una vela gigante y retiró tres camisetas: la 2 de Alayes, la 6 de Schiavi y la 9 de Bordi.

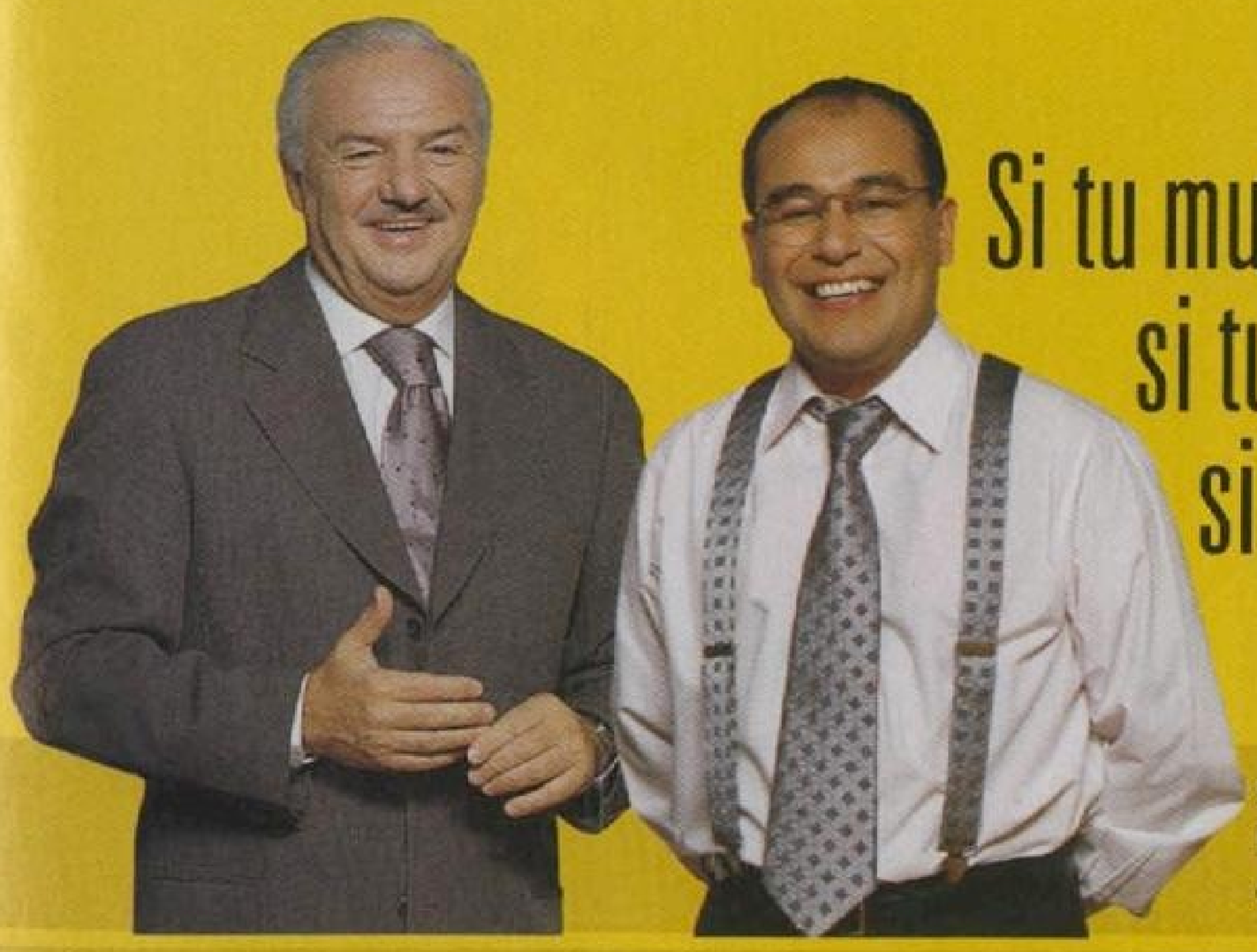
El hombre volvió a los dos días con las camisetas, y sentenció: "Quilmes ganará el primer partido y empatará el otro". Sus honorarios fueron de 365 pesos.

Los quilmeños superaron a los cordobeses en el primer choque con un tanto justamente de Alayes. Todo parecía que se encaminaba hacia destrabar ese embrujo. Pero nadie contó con la media vuelta de Julio Mugnaini, nada menos que a los 42 minutos del segundo tiempo... Ante la igualdad de puntos, los piratas se quedaron en Primera y Aldo se perdió los 1500 pesos que le habían prometido si el cuento tenía un final feliz.

"Nadie puede dudar que las brujas existen...", afirmó Alejandro, hombre muy cercano al plantel quilmeño. Lo concreto es que las cosas andan mal por Quilmes en los últimos tiempos. Por lo pronto, el Exxel Group ya tomó la decisión de que en 60 días se retira del gerenciamiento del club, con una deuda que asciende a 12 millones de dólares. Y como si fuera poco llegó la grave lesión del Chori Domínguez, que pone un signo de interrogante a su venta a Italia, la cual garantizaba dos millones de dólares para el club por el 50% del pase. Asimismo, todavía queda pendiente encontrar un brujo que pueda solucionar el maleficio que, según la maldición formulada por doña Dora en 1994, permanecerá vigente hasta el 2007, cuando se cumplan los 13 años de aquella infortunada profecía ●

EL CALVARIO CERVECERO

La maldición trajo infinitas desavenencias. Quilmes no sólo perdió cinco finales desde 1999. Hay que sumar la eliminación frente a Instituto en las semifinales del Reducido 94, la salida del Octogonal 97 en manos de Belgrano, la derrota por 2-0 como local contra Aldosivi, que lo sacó del torneo en las semifinales del Reducido 98, y un 3-3 increíble en Rafaela. Superaba 3-1 a Atlético y a los 44 y 47 del segundo tiempo le empató y lo dejó afuera en cuartos del Reducido 99.



Si tu mujer no te escucha,
si tus hijos no te escuchan,
si tu psicólogo no te escucha
acá tenés la solución.

Si querés que te escuchen llamá a La Ultima Palabr
Millones de personas en toda Latinoamérica estarán d
otro lado prestándote atención.

LA ULTIMA PALABRA

LUNES A VIERNES 20 HS, EN VIVO / REPETICION 24 HS

la red

FOX SPORTS

PONEMOS TODO

Che Brasil,
le ganamos la final
a los que te dejaron afuera.
De nada.

SCARPATOJLA RED

la red
am 910

Estuvimos desde siempre
porque no nos importa la edad, sino la camiseta.
Felicitaciones Campeón Sub 20 2001.

27 semana

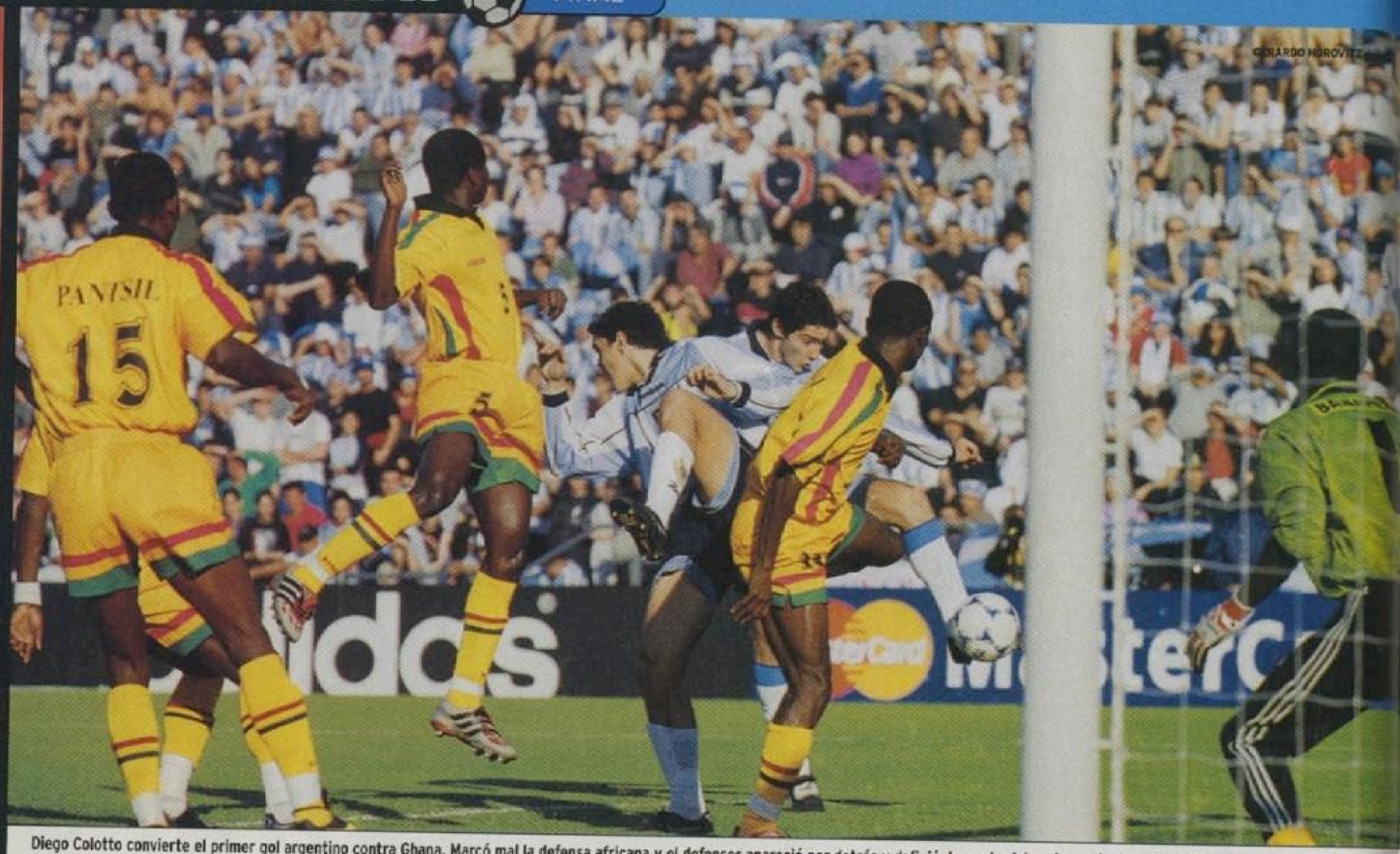
Gráfico

Córdoba retuvo el título de campeón argentino de básquet venciendo a Entre Ríos por 77 a 62 en el partido final. Por tercera vez en la historia, dos títulos consecutivos.

Bicaaampeones

Bruno Lábaque y Luis Villar entre la gran alegría por el triunfo y el emotivo homenaje al recordado Gabriel Riofrío.

F1 RACING
la red am 910
Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL



Diego Colotto convierte el primer gol argentino contra Ghana. Marcó mal la defensa africana y el defensor apareció por detrás y definió de zurda. A los cinco minutos Argentina ya iba ganando 1-0.

Se quedaron con todo

ARGENTINA SE CONSAGRÓ CAMPEÓN MUNDIAL SUB-20 AL DERROTAR A GHANA. SAVIOLA FUE EL GOLEADOR Y TAMBIÉN EL MEJOR DEL TORNEO. ADEMÁS, LOS PIBES GANARON EL PREMIO FAIR PLAY Y TUVIERON LA VALLA MENOS VENCIDA.

Calor arriba. Con esa gente gritando "palo, palo, palo/ palo bonito, palo, eh/ eh, eh, eh, somos campeones otra vez" que tanto emociona. Con las chicas llorando por sus Backstreet Boys esta vez convertidos en jugadores. Con el guiño en el canto a los ingleses y a Brasil, los rivales tan queridos de siempre. Con el abrazo al desconocido vecino de platea. Con el Chori Domínguez y su pata clueca alentando como un fana más.

Calor abajo, en la cancha. Con D'Alessandro tirando su caño número mil quinientos cincuenta y cuatro. Con Saviola volviendo a meterla ahí, donde no llega ni el Hombre de Goma de los Superamigos. Con el Pipi Romagnoli haciendo la pausa exacta y el pase finito ahí, justo, con la puntita del pie. Con Ponzio marcando un arado en la tierra con el ida y vuelta. Con Maxi Rodríguez ofreciendo la sangre, no el sudor. Con Medina manejando el tictac para un lado y para el otro. Con Colotto, Burdisso y Cetto ordenando con gritos. Con Caballero tranquilizando. Con Arca quitando y jugando como un señorito inglés.

Calor en el banco. Con el pibe Lux abrazado a Coloccini, el gran capitán ausente en la final. Con Ahumada aplaudiendo. Con Rosales y Herrera abrazados. Con Seltzer y los ojos vidriosos. Con todos cantando.

Argentina grita campeón del mundo Sub-20 por cuarta vez en su historia y el planeta se rinde a sus pies. Porque se trató de un equipo exageradamente superior al resto. Porque ganó todos los partidos y siempre con la misma propuesta, la nuestra: pelota contra el piso. Porque no se olvidó de la gente y, a la efectividad, le sumó caños y sombreros. Porque hizo 27 goles y le marcaron 4. Y porque con esta vuelta olímpica, se convirtió en el país que más Mundiales Sub-20 ganó: cuatro.

Ya de antemano se preveía que Argentina iba a ser superior a Ghana. Y por eso es que, a pesar de que era una final del mundo, nadie sentía nervios. Y así fue: los Pekerman Boys volvieron a dar cátedra y borraron a los africanos. Fue 3 a 0, tal vez una anécdota.

¿Qué más se les puede pedir a estos chicos? Ganaron un Mundial, se quedaron con el premio Fair Play y, como si fuera poco, demostraron que manejan una escala de valores intachable: antes de dar la vuelta olímpica prefirieron subir en andas al Chori Domínguez.

F1 RACING
la red am 910

POR RODOLFO CEDEIRA

5 ARGENTINA — PARAGUAY 0

Goles:
PT. 18' y 24' Saviola y 41' L. Romagnoli. ST. 7' D'Alessandro y 24' E. Herrera.

CALIFICACIÓN ⚽ ⚽ ⚽

DT. JOSÉ PEKERMAN

N. CABALLERO (6)
BURDISSO (6) — COLOCCINI (6) — COLOTTO (6)
PONZIO (6) — N. MEDINA (7) — ARCA (6)
M. RODRÍGUEZ (7) — L. ROMAGNOLI (7) — D'ALESSANDRO (8)
SAVIOLA (7)

BAREIRO (6)
ESQUIVEL (4) — O. DÍAZ (5)
F. GIMÉNEZ (4) — FRETES (4) — SALCEDO (5)
DEL PUERTO (3) — BENÍTEZ (4) — DEVACA (5) — ESTIGARRIBIA (4)
BARRETO (4)

DT. CRISTÓBAL MALDONADO

Cancha: Vélez. **Campo:** Malo. **Recaudación:** $ 119.418. **Árbitro:** Wilson Souza (Brasil). 5. **Cambios:** ST. 12' D. Villalba (4) por O. Díaz, 13' Rosales (6) por Saviola, 18' E. Herrera (5) por L. Romagnoli, 27' Cetto por N. Medina, 32' A. Sosa por P. Benítez y 36' Fatecha por Bareiro. **Amonestados:** PT. 7' Esquivel, 15' Coloccini, 27' Estigarribia y 33' N. Medina. ST. 22' Del Puerto. **Expulsado:** ST. 45' F. Giménez, por juego brusco. **Suplentes. Argentina:** G. Lux, Ahumada, Seltzer y Bueno. **Paraguay:** E. Cáceres y A. Da Silva. Jugado el 4/7/2001 correspondiente a la semifinal.

POR EDUARDO VERONA

3 ARGENTINA — GHANA 0

Goles:
PT. 5' Colotto y 13' Saviola. ST. 28' Maximiliano Rodríguez.

CALIFICACIÓN ⚽ ⚽ ⚽

DT. JOSÉ PEKERMAN

N. CABALLERO (6)
CETTO (7) — BURDISSO (7) — COLOTTO (6)
PONZIO (6) — N. MEDINA (6) — ARCA (6)
M. RODRÍGUEZ (6) — L. ROMAGNOLI (5) — D'ALESSANDRO (8)
SAVIOLA (6)

PIMPONG (4) — BOATENG (6)
MUNTARI (4) — ESSIEN (4) — IBRAHIM (3) — PAINSTILL (4) — DUAH (4)
PAPPOE (4) — MENSAH (5) — VILLARS (4)
BANAHENE (5)

DT. EMMANUEL AFRANIE

Cancha: Vélez. **Campo:** Malo. **Público:** 40.000. **Árbitro:** Manuel Mejuto González (España). 5. **Cambios:** ST. 23' Thompson (4) por Duah, 25' Rosales (6) por L. Romagnoli, 29' Osei por Pimpong, 35' E. Herrera por D'Alessandro y 44' Seltzer por N. Medina. **Amonestados:** PT. 41' Mensah y 45' Muntari. ST. 10' Ponzio. **Detalle:** ST. 44' Ibrahim desvió un penal. **Suplentes. Argentina:** G. Lux, Ahumada y Bueno. **Ghana:** Inusah, Issah, Obodai, Owusu Ansah y Owu. Jugado el 8/7/2001 correspondiente a la final.

CAMPEONES MUNDIALES

AÑO	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	RES.
1977	Túnez	U. Soviética	México	2-2 (1)
1979	Japón	**Argentina**	U. Soviética	3-1
1981	Australia	Alemania F.	Qatar	4-0
1983	México	Brasil	**Argentina**	1-0
1985	U. Soviética	Brasil	España	1-0 (2)
1987	Chile	Yugoslavia	Alemania F.	1-1 (3)
1989	A. Saudita	Portugal	Nigeria	2-0
1991	Portugal	Portugal	Brasil	0-0 (4)
1993	Australia	Brasil	Ghana	2-1
1995	Qatar	**Argentina**	Brasil	2-0
1997	Malasia	**Argentina**	Uruguay	2-1
1999	Nigeria	España	Japón	4-0
2001	Argentina	**Argentina**	Ghana	3-0

(1) La Unión Soviética ganó por penales (9-8). (2) En tiempo suplementario. (3) Yugoslavia ganó por penales (5-4). (4) Portugal ganó por penales (4-2).

149

Los goles convertidos en el Mundial. Argentina, el más efectivo: hizo 27.

RESULTADOS

SEMIFINALES

Argentina	5	Saviola (18 y 24'), Romagnoli (41'), D'Alessandro (52'), Herrera (69')
Paraguay	0	
Ghana	2	Inusah (82'), El Atawy (87' en contra)
Egipto	0	

TERCER PUESTO

Paraguay	0	
Egipto	1	El Yamany (67')

FINAL

Argentina	3	Colotto (5'), Saviola (13'), M. Rodríguez (73')
Ghana	0	

GOLEADORES

JUGADOR	PAÍS	GC
Saviola, Javier	Argentina	11
Adriano	Brasil	6
Cisse, Djibril	Francia	6
Auer, Benjamin	Alemania	5
Robert	Brasil	5
El Yamany, Mohamed	Egipto	4
Parks, Winston	Costa Rica	4
Rodríguez, Maximiliano	Argentina	4

Pelota parada

EL COMITÉ EJECUTIVO DE LA AFA RESOLVÍA SI ARGENTINA VIAJABA A COLOMBIA. GANABA EL NO.

El presidente de la AFA, Julio Grondona, realizó el domingo una encuesta telefónica entre varios dirigentes de los clubes de Primera División para saber si estaban de acuerdo en enviar a una selección nacional para disputar la Copa América. La mayoría se opuso a que la Argentina juegue en Colombia. Por lo tanto, aunque el tema se definirá oficialmente el martes 10, todo parece indicar que se mantendría la postura de no participar del torneo, a pesar de las presiones. La Copa empieza el miércoles 11 de julio, y el fixture indica que Argentina debería debutar el viernes 13 frente a Costa Rica, en Medellín. El rival iba a ser Canadá, pero como la semana pasada la Confederación Sudamericana había anunciado la suspensión del torneo, los canadienses se tomaron vacaciones. El grupo además lo integran Bolivia y Uruguay. Grondona habló con el presidente colombiano Andrés Pastrana, quien le aseguró que la delegación no iba a tener problemas, ya que el gobierno de su país dispuso un policía con cada uno de los integrantes del equipo durante las 24 horas, algo que también se hará con todas las delegaciones. Para tratar de evitar incidentes en Colombia, hasta que finalice la Copa el 29 de julio, habrá un dispositivo de seguridad que incluye a 20 mil policías y 3 mil agentes secretos. Pero eso no sería garantía suficiente desde el punto de vista de los dirigentes argentinos. Pese a que en algún momento se mencionó la posibilidad de participar con el equipo Sub-20 reforzado, la idea no cuajó. Salvo algún cambio de último momento se oficializará la postura inicial.

Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL

Ajústense los cinturones

HAY UN ÉXODO MASIVO. TODOS VENDEN JUGADORES AL EXTERIOR, LOS DEJAN LIBRES O NO LES RENUEVAN LOS PRÉSTAMOS. CASI NO HAY INCORPORACIONES. NUEVE CLUBES CAMBIARON DE DT.

Argentinos

Llegaron: Ninguno. **Se fueron:** Fernando Sánchez (Arsenal), Mariano Herrón (Zaragoza, España) y Nicolás Medina (Sunderland, Inglaterra). No se le renovó el contrato a Roberto Monserrat y a Eduardo Bennet. **Actividad:** Pretemporada en Mar del Plata. **Gestiones:** Gerardo Solana (Cólon). Están tratando de arreglar la continuidad de Carlos Yaqué.

Belgrano

Llegaron: Sebastián Brusco (Instituto). **Se fueron:** Diego Capria, Luis Artime, Luis Sosa, Marcelo Pontiroli, Leonardo Ascensio, Marcelo Amaya, Sergio Castillo, Jarast, D'Assise, Marcelo Verón, Liendo, Vicente y Ceballos. **Actividad:** Están de pretemporada en su estadio. **Gestiones:** Interesan La Paglia, Matías Arce, Imboden y Wilfredo Caballero, todos de Boca. Además, quieren al arquero Carlos Bossio y al volante Priotti (Instituto).

Osvaldo Piazza inicia su ciclo en Huracán.

Banfield

Llegaron: Jorge Cervera y Walter Jiménez (ambos de Instituto). **Se fueron:** Martín Mazzuco (Quilmes), Fernando Castro, Gonzalo Pavone (Arsenal), Cristian Ruffini, Zen Bonacorsi, Ezequiel Andreoli, Vázquez Espagnol, Jorge Balanda y Gustavo Lema. **Actividad:** Realizan la pretemporada en Santiago del Estero. **Gestiones:** Están a prueba Davis Barone y Carlos Zabaleta (ambos de Almirante Brown).

Boca

Llegaron: Matías Marchesini (volvió de Los Andes). **Se fueron:** Ibarra (Porto), Bermúdez (Olympiakos, Grecia), Matellán (Shlake 04, Alemania), Pandolfi (Vélez), Delgado (A. Madrid, España). **Actividad:** Regresan a los entrenamientos el miércoles 11. **Gestiones:** Interesan Federico Domínguez y Diego Crosa (Vélez), Balbo (Roma), Cufré (Gimnasia) y José Flores (La Coruña). El lateral Jervis Drummond, del Saprissa de Costa Rica, está a prueba.

Colón

Llegaron: Jorge Fossati (DT), Adrián Gorostidi (Universitario, Perú). **Se fueron:** Ricardo Gareca (DT), Biaggio (A. Fukuoka, Japón). Quedaron libres Betancort, Medero, Azoge, Favre y Cristian Rodríguez. No se hizo uso de la opción por Valencia y Cabrol. **Actividad:** Están de pretemporada en Punta del Este. **Gestiones:** Interesan Marcelo Sosa (Danubio), Gabriel Miglióníco (Fénix, Uruguay), Cristian Castillo (River) y Juan Manuel Azconzábal (Estudiantes).

Chacarita

Llegaron: Leonardo Ramos (Salamanca, España). **Se fueron:** Parisi (Barcelona, Ecuador), Raúl Cardozo, Almandoz, Natalicchio, Villamayor, Lobo, Gonzalo Gaitán, Caballero, Abalos, Prado, Landaburu, Hugo Brizuela (Pachuca, México), Gustavo Zapata (se retiró), José Garay. **Actividad:** Pretemporada en Mar del Plata. **Gestiones:** Víctor Muller, Ezequiel Maggiolo (Los Andes), Jorge Quinteros (San Lorenzo), José Pereda (Boca) y Serafín García (Peñarol).

Estudiantes

Llegaron: Fabio Pieters (Los Andes). **Se fueron:** Allán, De Sábato y Guaymas (los tres a Olimpo), Pavone (Arsenal), Jorge Jiménez, Aguilar, Baratteri, Brown, Fúriga, Mas, Acciari, Bezombe, Hanuch y Marcelo Romagnoli. Defensa y Justicia se llevó a préstamo a Figueredo, Lezica, Cejas y Solari. **Actividad:** Entrenan en City Bell. **Gestiones:** Diego Bustos (Argentinos), Andrizzi (Boca), Maggiolo (Los Andes). A Ariel Zapata lo quiere el Elche (España).

Gimnasia

Llegaron: Germán Noce (Los Andes). **Se fueron:** Gustavo Dueña (Newell's), Favio Fernández, Barclay, Mansilla. **Actividad:** Entrenan en Estancia Chica. **Gestiones:** Interesan Diego Cocca (Atlas, México), Julio Mugnaini y Gustavo Bordicio (ambos de Belgrano), Germán Castillo (Unión). Se cayó la venta de Ariel Pereyra al Lorient (Francia). Leandro Cufré tiene ofertas de Boca, Vélez, Atlético Madrid y Sevilla de España.

Huracán

Llegaron: Osvaldo Piazza (DT), Santiago Hirsig (Platense). **Se fueron:** Carlos Babington (DT), Fabián Carrizo (se retiró). **Actividad:** Realizan la pretemporada en Mar del Plata. **Gestiones:** Interesan Marcelo Gómez (River), Sebastián Romero (Betis, España), Walter Silvani (Salamanca, España) y Pablo Calandria (Olympique Marsella, Francia).

Independiente

Llegaron: Enzo Trossero (DT), Víctor López (Los Andes), Ariel Montenegro (Córdoba, España). **Se fueron:** Osvaldo Piazza (DT), Cambiasso, Guerrero (Zurich, Suiza) y Domizi (Lanús). No les renovaron el contrato a Garnero, Rambert, Zárate, Vitali y Passet. Quedaron libres Núñez, Amaya, Bohive y Bongioanni. **Actividad:** Pretemporada en Mar del Plata. **Gestiones:** Interesa Astudillo (Talleres), Ezequiel González (Fiorentina), Daniel Montenegro.

F1 RACING · la red am 910

Lanús

Llegaron: Carlos Aimar (DT), Cristian Domizi (Independiente), José María Paz (River), Hernán Pagés (Quilmes). **Se fueron:** Héctor Veira (DT). Quedaron libres Soler, Raíces, De la Corte, Morales, Patricio González, Dante y Mariano Ciglic, Clotet, Limia, Batalla, Aguilar. No se renovaron los préstamos de Rubén Capria, Eduardo Fuentes, Ariel López (volvió al Mallorca), Claudio Sarría y Julián Kmet. **Actividad:** Pretemporada en Necochea. **Gestiones:** Necesitan un arquero, que podría ser Darío Sala (River) y Carlos Bossio (Benfica, Portugal).

Newell's

Llegaron: Juan Manuel Llop (DT). Gustavo Dueña (Gimnasia), Ozafrán (Barrancas, Paso de los Libres). **Se fueron:** Jorge Ribolzi (DT) y Sergio Almirón (Udinese, Italia). Quedaron libres Sebastián Cejas, Sebastián Cobelli, Diego Quintana, Uranga, Vanadía, Guillermo Álvarez y Romano. No le renovaron el préstamo Neicer Reasco, que volvió a la Liga Deportiva Universitaria de Quito. Tampoco a Valentín Filippini. **Actividad:** Pretemporada en Bella Vista. **Gestiones:** Interesa Enría (Gimnasia). Quieren vender a Manso a Francia.

Nueva Chicago

Llegaron: Marcelo Carracedo (Universidad Católica, Chile). **Se fueron:** Mario Marcelo (Ferro). **Actividad:** Pretemporada en Florianópolis, Brasil. **Gestiones:** Interesan Fernando Quiroz (libre), Marcelo Elizaga (Quilmes), Sebastián Cobelli (Newell's), Ezequiel Maggiolo (Los Andes), Marcelo Couceiro (Almagro), Lucio Filomeno (San Lorenzo) y Martín Mandra (libre).

Racing

Llegaron: Ríos (Unión), Leonardo Torres (Hyundai, Corea), Francisco Maciel (Almagro). **Se fueron:** Contreras (Celta, España). No se renovaron los préstamos de Sessa, Falaschi, Canobbio, Green, Bressán y Marcelo Saralegui. Quedaron libres Sergio Zanetti, Leonardo Tambussi, Nicolás Diez, Zanello, Walter Cáceres, Naranjo, Zubeldía, Orellano y Musa. **Actividad:** Pretemporada en Mar del Plata. **Gestiones:** Interesan Campagnuolo (San Lorenzo), Gerardo Bedoya (D. Cali), Loeschbor (Central), Sebastián Bueno (Sarmiento), Alex Viveros.

River

Llegaron: Ramón Díaz (técnico). **Se fueron:** Américo Gallego (DT), Saviola y Bonano (Barcelona). Quedó libre Cristian Castillo. A Hernán Díaz y a Darío Sala no se les renovaron sus contratos. **Actividad:** Pretemporada en Tandil. **Gestiones:** Esteban Cambiasso (Real Madrid, España), José Flores (La Coruña, España) y José Cardozo (Cruz Azul, México). Además está buscando un arquero, que podría ser Gastón Sessa o Martín Herrera (Alavés).

Rosario Central

Llegaron: Juan José López (DT), Germán Rivarola (Sporting Gijón, España). **Se fueron:** Edgardo Bauza (DT). Ezequiel González (Fiorentina, Italia), Maximiliano Cuberas (Toluca, México), Iván Moreno y Fabianesi (Porto), Buljubasich (Morelia, México), Rabajda, Marra, Gerbaudo, Hugo González, Marcelo Quinteros, Lunardi. **Actividad:** Pretemporada en Carlos Paz. **Gestiones:** Interesa un arquero, que podría ser Castellano o Martín Herrera. Además, J. J. López pidió un defensor y llegaría Cristian Manfredi o Julián Maidana, ambos de Talleres.

San Lorenzo

Llegaron: Juan Pajuelo (Los Andes), Alberto Acosta (Sporting Lisboa, Portugal), Sinisterra y Bevacqua (ambos de Almagro). **Se fueron:** Eduardo Tuzzio quedó libre y Fabricio Coloccini debe regresar al Milan. **Actividad:** Está de pretemporada en Miami. Costó 150 mil dólares y la financiaron entre Cablevisión y Marcelo Tinelli. **Gestiones:** Chacarita quiere a Jorge Quinteros. Tratan de colocar a Romeo, Raúl Estévez y Romagnoli en Europa.

Fernando Pandolfi, refuerzo de Vélez.

Talleres

Llegaron: Ricardo Gareca (DT), Cristian Hudahied y Fernando Sanjurjo (ambos de Ferro), Maximiliano Salas. **Se fueron:** Juan José López (DT). No se renovaron los préstamos de Alaniz, Hernán Buján, Cristian Manfredi, Unali, Cabrera, Ciancaglini, Hernán Franco, Zelaya y Garay. **Actividad:** Está realizando la pretemporada en Villa Carlos Paz. **Gestiones:** Si venden a Cuenca llegaría Ángel Comizzo (Morelia, México). Interesa Daniel Jiménez (Instituto), Cobelli (Newell's) y el paraguayo Richard Báez.

Unión

Llegaron: Leonardo Madelón (DT). **Se fueron:** Nery Pumpido (DT), Cristian Ríos (Racing), Hernán Castellano (Gimnasia de Jujuy). No se hizo uso de la opción por Carlos Marczuk (volvió a Instituto) y Eduardo Magnín. Quedaron libres Biaggioni y Avellaneda. **Actividad:** Están entrenando en La Tatenguita, el complejo que es propiedad del club. **Gestiones:** Damián Grosso (Almagro), Rodrigo Braña (Quilmes) y Darío Sala (River). También podría volver Darío Cabrol. Tienen que arreglar el nuevo contrato de Matías Donnet.

Vélez

Llegaron: José Basualdo (Extremadura, España), Fernando Pandolfi (Boca), Oscar Villamayor (Talleres de Escalada), Martín Agostena (Estudiantes de Caseros), Benjamín Oroná (Luján). **Se fueron:** Daniel Verón (Talleres de Escalada) y Víctor Muller. **Actividad:** Pretemporada en la Villa Olímpica. **Gestiones:** Quieren comprarle al Betis de España el pase de Diego Crosa. Interesan Leandro Cufré y Claudio Enría, ambos de Gimnasia. Mayer Candelo se iría a préstamo al América de Cali.

Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL

Preparados, ¿listos?

PARA AGOSTO ESTÁ PROGRAMADO EL COMIENZO DEL APERTURA. SIN EMBARGO, NO HAY CERTEZA DE QUE ARRANQUE EN LA FECHA PREVISTA. LA MAYORÍA DE LOS CLUBES NO CUMPLIÓ CON LO PACTADO EN MAYO ÚLTIMO CON FUTBOLISTAS AGREMIADOS. HASTA GRONDONA DEJÓ PICANDO LA POSTERGACIÓN.

1ª FECHA-05/08

Nueva Chicago	San Lorenzo
Boca	Belgrano
Banfield	Newell's
Vélez	Independiente
Racing	Argentinos
Ros. Central	Lanús
Talleres	River
Huracán	Chacarita
Unión	Gimnasia
Estudiantes	Colón

2ª FECHA-11/08

Chacarita	Unión
River	Huracán
Lanús	Talleres
Argentinos	Ros. Central
Independiente	Racing
Newell's	Vélez
Belgrano	Banfield
San Lorenzo	Boca
Colón	Nueva Chicago
Gimnasia	Estudiantes

3ª FECHA-19/08

Nueva Chicago	Gimnasia
Boca	Colón
Banfield	San Lorenzo
Vélez	Belgrano
Independiente	Newell's
Ros. Central	Racing
Talleres	Argentinos
Huracán	Lanús
Unión	River
Estudiantes	Chacarita

4ª FECHA-26/08

Chacarita	Nueva Chicago
River	Estudiantes
Lanús	Unión
Argentinos	Huracán
Racing	Newell's
Ros. Central	Talleres
Belgrano	Independiente
San Lorenzo	Vélez
Colón	Banfield
Gimnasia	Boca

5ª FECHA-01/09

Nueva Chicago	River
Boca	Chacarita
Banfield	Gimnasia
Vélez	Colón
Independiente	San Lorenzo
Newell's	Belgrano
Talleres	Racing
Huracán	Ros. Central
Unión	Argentinos
Estudiantes	Lanús

6ª FECHA-09/09

Chacarita	Banfield
River	Boca
Lanús	Nueva Chicago
Argentinos	Estudiantes
Racing	Belgrano
Ros. Central	Unión
Talleres	Huracán
San Lorenzo	Newell's
Colón	Independiente
Gimnasia	Vélez

7ª FECHA-16/09

Nueva Chicago	Argentinos
Boca	Lanús
Banfield	River
Vélez	Chacarita
Independiente	Gimnasia
Newell's	Colón
Belgrano	San Lorenzo
Huracán	Racing
Unión	Talleres
Estudiantes	Ros. Central

8ª FECHA-23/09

Chacarita	Independiente
River	Vélez
Lanús	Banfield
Argentinos	Boca
Racing	San Lorenzo
Ros. Central	Nueva Chicago
Talleres	Estudiantes
Huracán	Unión
Colón	Belgrano
Gimnasia	Newell's

9ª FECHA-30/09

Nueva Chicago	Talleres
Boca	Ros. Central
Banfield	Argentinos
Vélez	Lanús
Independiente	River
Newell's	Chacarita
Belgrano	Gimnasia
San Lorenzo	Colón
Unión	Racing
Estudiantes	Huracán

10ª FECHA-03/10

Chacarita	Belgrano
River	Newell's
Lanús	Independiente
Argentinos	Vélez
Racing	Colón
Ros. Central	Banfield
Talleres	Boca
Huracán	Nueva Chicago
Unión	Estudiantes
Gimnasia	San Lorenzo

11ª FECHA-11/10

Nueva Chicago	Unión
Boca	Huracán
Banfield	Talleres
Vélez	Ros. Central
Independiente	Argentinos
Newell's	Lanús
Belgrano	River
San Lorenzo	Chacarita
Colón	Gimnasia
Estudiantes	Racing

F1 RACING
la red am 910

12ª FECHA-21/10	
Chacarita	Colón
River	San Lorenzo
Lanús	Belgrano
Argentinos	Newell's
Racing	Gimnasia
Ros. Central	Independiente
Talleres	Vélez
Huracán	Banfield
Unión	Boca
Estudiantes	Nueva Chicago

13ª FECHA-04/11	
Nueva Chicago	Racing
Boca	Estudiantes
Banfield	Unión
Vélez	Huracán
Independiente	Talleres
Newell's	Ros. Central
Belgrano	Argentinos
San Lorenzo	Lanús
Colón	River
Gimnasia	Chacarita

14ª FECHA-18/11	
Nueva Chicago	Boca
River	Gimnasia
Lanús	Colón
Argentinos	San Lorenzo
Racing	Chacarita
Ros. Central	Belgrano
Talleres	Newell's
Huracán	Independiente
Unión	Vélez
Estudiantes	Banfield

15ª FECHA-25/11	
Chacarita	River
Boca	Racing
Banfield	Nueva Chicago
Vélez	Estudiantes
Independiente	Unión
Newell's	Huracán
Belgrano	Talleres
San Lorenzo	Ros. Central
Colón	Argentinos
Gimnasia	Lanús

16ª FECHA-02/12	
Nueva Chicago	Vélez
Boca	Banfield
Lanús	Chacarita
Argentinos	Gimnasia
Racing	River
Ros. Central	Colón
Talleres	San Lorenzo
Huracán	Belgrano
Unión	Newell's
Estudiantes	Independiente

17ª FECHA-09/12	
Chacarita	Argentinos
River	Lanús
Banfield	Racing
Vélez	Boca
Independiente	Nueva Chicago
Newell's	Estudiantes
Belgrano	Unión
San Lorenzo	Huracán
Colón	Talleres
Gimnasia	Ros. Central

18ª FECHA-16/12	
Nueva Chicago	Newell's
Boca	Independiente
Banfield	Vélez
Argentinos	River
Racing	Lanús
Ros. Central	Chacarita
Talleres	Gimnasia
Huracán	Colón
Unión	San Lorenzo
Estudiantes	Belgrano

19ª FECHA-23/12	
Chacarita	Talleres
River	Ros. Central
Lanús	Argentinos
Vélez	Racing
Independiente	Banfield
Newell's	Boca
Belgrano	Nueva Chicago
San Lorenzo	Estudiantes
Colón	Unión
Gimnasia	Huracán

¿QUÉ OPINAN?

Adrián Bastía (Racing)

"Nos tocaron todos los clásicos seguidos. Jugamos con Central y a la semana siguiente con Newell's. Nos tocó San Lorenzo y a la otra semana, Huracán. Lo mismo con Boca y River. Si hubiera salido por sorteo no me quejaría, pero..."

Oscar Gómez (Nueva Chicago)

"Ya de entrada tenemos que jugar con San Lorenzo, el campeón. Y en la quinta enfrentamos a River. En fin, vamos a tener que luchar bastante los primeros partidos. Pero creo que si mantenemos la base del equipo del año pasado le podemos dar pelea a cualquiera."

Ricardo Gareca (DT de Talleres)

"Prefiero enfrentar a River siempre en el inicio del campeonato y no al final, ya que en el comienzo ellos no estarán ensamblados. Además, es beneficioso para Talleres en lo económico porque será un partido a cancha llena."

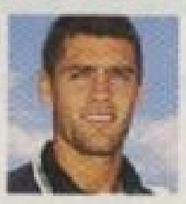
Federico Insúa (Argentinos)

"El fixture tiene poca importancia. Nosotros tenemos que jugar contra todos y tratar de ganar todos los partidos, igual que el año pasado. No importa si nos tocó Racing en la primera fecha o River en la penúltima, los partidos hay que jugarlos. En nuestro caso lo que necesitamos es sumar de entrada y despegarnos de la zona del descenso."

Federico Arias (Rosario Central)

"Creo que el fixture es accesible para nosotros, pero lo pongo entre comillas. En la última recibimos a River en un partido donde se puede definir el campeonato. También me parece que este torneo está para cualquiera, como pasó con el anterior con San Lorenzo. Además, nosotros no tenemos que jugar la Copa así que nos dedicaremos de lleno al Apertura."

Patricio Camps (Vélez)

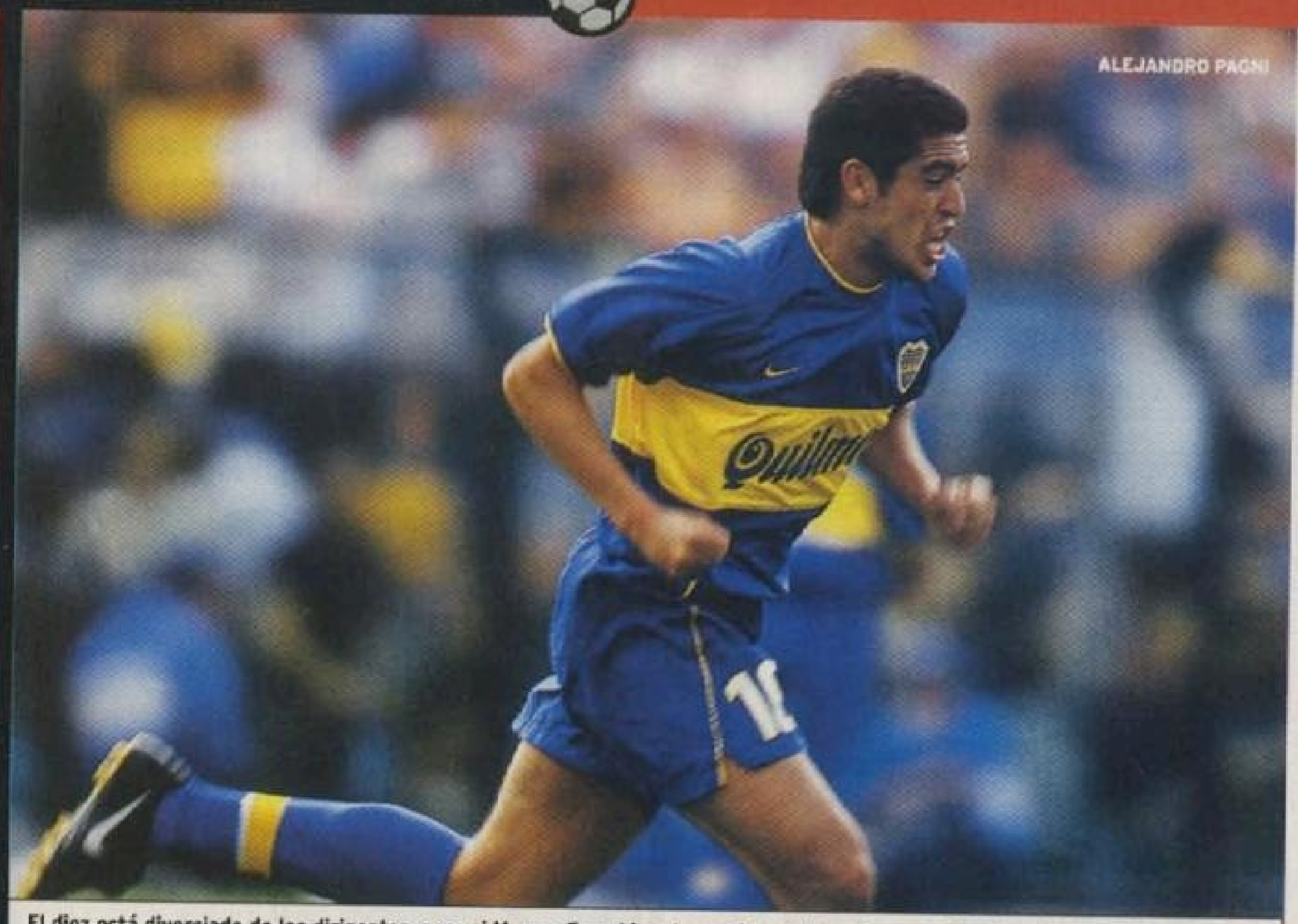


"A diferencia de otros torneos, este fixture me parece equilibrado. Eso sí, será fundamental arrancar bien contra Independiente en el primer partido. Vélez se está armando bien y lo importante es que no vendieron a nadie."

Jorge Vivaldo (Chacarita)

"Tenemos un comienzo de campeonato bastante difícil, nos toca jugar con Huracán de visitante, en la tercera tenemos que ir a La Plata con Estudiantes y en la quinta a La Boca. Pero tenemos mucha fe. Ah, y otro partido especial será contra Chicago, porque para los hinchas es un clásico y habrá un marco de gente espectacular. Ojalá que se viva como una fiesta y termine en paz."

Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL


ALEJANDRO PAGNI

El diez está divorciado de los dirigentes, pero si Marcos Franchi no le consigue club en Europa deberá seguir en la Argentina.

¿Dónde va Román?

RIQUELME SE QUIERE IR DE BOCA, PERO A HORAS DEL INICIO DE LA PRETEMPORADA NO HAY CERTEZAS SOBRE SU DESTINO. PODRÍA IR A LA CORUÑA O LAZIO.

-Román, ¿vas a seguir en Boca?
-No creo, los dirigentes me quitaron las ganas de seguir. Si Macri nunca me cuidó, no creo que empiece a hacerlo ahora.
-Macri, ¿Riquelme se va o se queda?
-No sé qué pasará con él. Se enfrió lo del Barcelona, pero también hay otras alternativas. Yo quiero que se quede, aunque él no tiene ganas. Si no se concreta ninguna oferta, deberá seguir en Boca. Ojalá tenga la inteligencia para llegar a un acuerdo con nosotros y que ambas partes estemos en paz.

Futuro incierto

A 48 horas del inicio de la pretemporada, en Boca no hay certezas sobe el futuro de su gran estrella. Divorciado de los dirigentes tras la cadena de conflictos contractuales, Román pasa sus vacaciones jugando con su hija Flopi y muy pegado al teléfono, a la espera de las noticias que puede arrimarle su representante desde Europa.
Tras la negativa del Barcelona a ratificar los preacuerdos a los que había llegado con Boca y el jugador, Juan Marcos Franchi dedicó toda la semana a sondear sus contactos europeos a la caza de un destino para Román. Este detalle es revelador de la verdadera intención del jugador. Profesional serio y muy respetuoso de los deseos de su cliente, Franchi manejó el destino de Román con un infrecuente sentido humano. En otras épocas no han faltado ofertas tentadoras para los bolsillos de cualquier empresario, pero él jamás presionó al jugador para aceptar una oferta y llevarse la lógica tajada por sus servicios. Siempre priorizó los deseos de Román, quien prefirió resignar dinero para conservar la calidad de vida de su núcleo familiar.
Cuando Román no quería partir, Franchi atendía su deseo y descartaba las propuestas. Ahora, en cambio, salió despedido hacia Europa con una gran determinación, obedeciendo a un Riquelme ya dispuesto al desarraigo.
El Parma, que lo pretendió temporadas atrás, no lo quiso. La sociedad parmesana no olvidó aquella negativa de Román y desembolsó una millonada por el japonés Nakata. El Milan se da por satisfecho con la contratación del portugués Rui Costa, regista con mucha experiencia en el Calcio.
La Coruña respondió ni, pero aparece como la alternativa más potable. Riquelme interesa, pero no para desenfundar los 22 millones que suponía el contrato con el Barça. Boca quiere dinero fresco y no jugadores, pero el Depor ofrece achicar el monto con un menú de cuatro argentinos que podrían cubrir algunas expectativas de Bianchi en el rubro refuerzos: Lionel Scaloni, el Turu Flores, Aldo Duscher y Gabriel Schurrer. El Turu es una vieja debilidad del Virrey y podría compensar el déficit ofensivo que provocaría la partida de Delgado.
El domingo se sumó un nuevo destino: Lazio. El club italiano, que acaba de desprenderse de Verón y de Nedved y fracasó en su intento de conseguir a Rivaldo, necesita con urgencia un conductor.

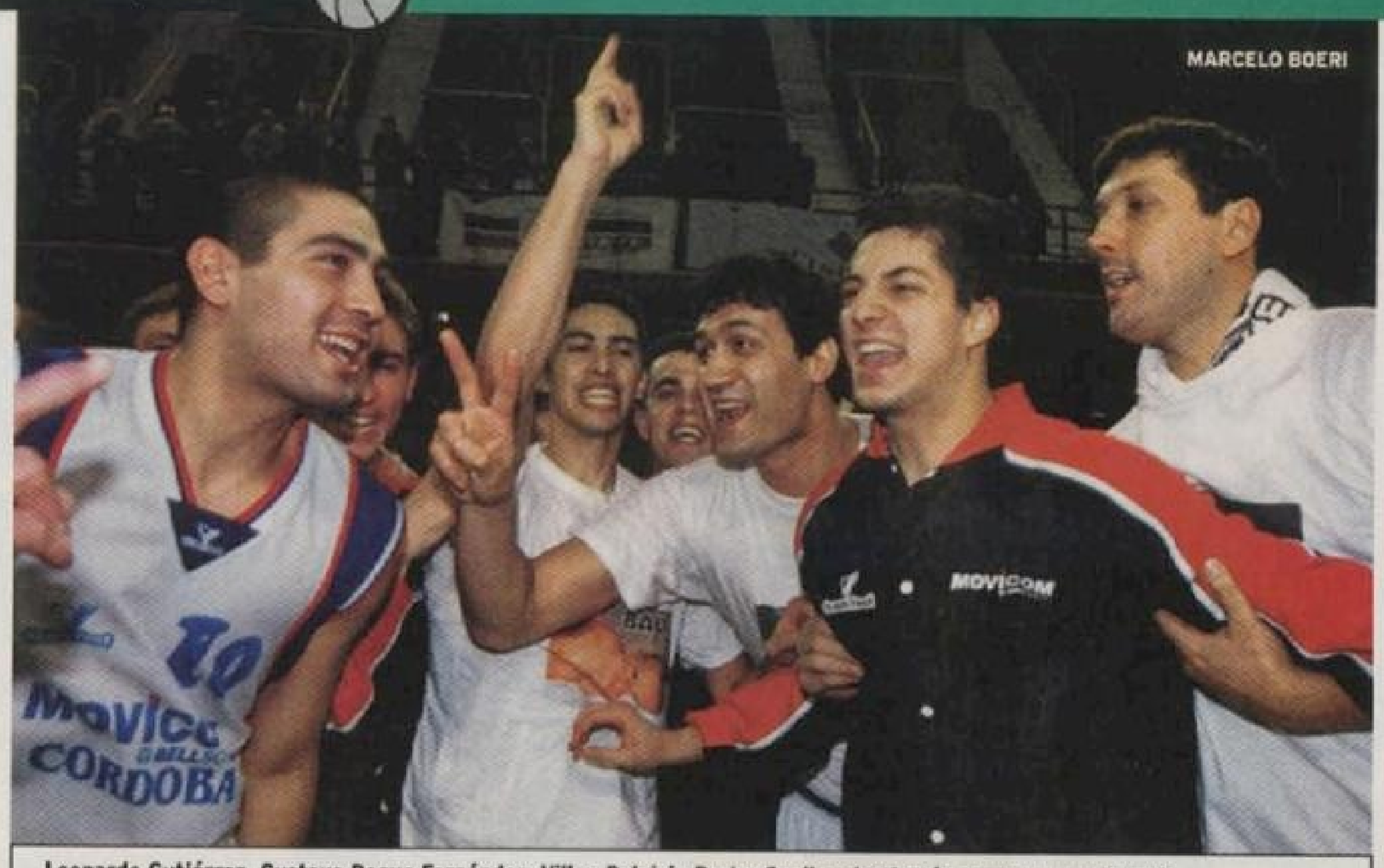
La continuidad en Boca

Si fracasa este nuevo intento, Riquelme deberá armarse de paciencia y afrontar, cuanto menos, otros seis meses en Boca.
Con el contrato vencido desde el sábado 30 de junio, al diez se le bifurca el camino: continúa por el 15% de aumento para quedar libre dentro de dos años o pacta un nuevo vínculo con Boca. En este último caso, el club mantiene su idea de ofrecerle la prima máxima (450 mil dólares en mano) y un plus que surgiría de algún recurso extraordinario, ya sea por la 0-600 que defenestró el mismo Román o por el aporte providencial de un sponsor.
¿Un esfuerzo excepcional de la tesorería del club? Parece poco probable. Aunque Boca recaudó 17.250.000 dólares por las ventas de Ibarra, Matellán, Bermúdez y Delgado, nada indica que los dirigentes vayan a desviar el rumbo de la política económico-financiera. Ni siquiera por la magia de Román.

Una muerte absurda

La vida de Facundo Ávila se apagó el sábado 7 de julio a las 6 de la mañana en el Hospital Francés debido a una insuficiencia cardíaca. El juvenil, de 17 años, jugaba en la Sexta División de Colegiales y el 9 de junio, durante un partido frente Atlanta, quedó cuadripléjico después de chocar con un rival y fracturarse la quinta y sexta vértebra cervical. Después de tres operaciones y una serie de hemorragias internas su estado general se complicó en los últimos días. Hincha de Boca y fanático de Riquelme, recibió la visita del volante el viernes por la noche. Los restos de Facundo fueron velados en Ramos Mejía junto a una bandera de Colegiales.

F1 RACING
la red am 910



Leonardo Gutiérrez, Gustavo Roque Fernández, Villar, Patricio Prato, Osella y la alegría campeona en Rosario.

Patricio Prato se manda sobre Manuel Muguruza.

Doblete cordobés

CÓRDOBA LE GANÓ 77-62 LA FINAL A ENTRE RÍOS Y SE CONSAGRÓ CAMPEÓN ARGENTINO REPITIENDO EL TÍTULO DEL AÑO PASADO. ES SU TERCER BICAMPEONATO DE LA HISTORIA.

/ TEXTO DE O.R.O. /

Era el candidato de la lógica y fue el campeón en la práctica. Incuestionable. Córdoba disponía del mejor plantel entre los doce participantes de esta 67ª edición de la legendaria competencia realizada en Rosario y Santa Fe y terminó imponiendo el peso de sus individualidades y su mayor fuerza colectiva.

El partido decisivo, sin embargo, no le fue fácil. Entre Ríos estaba propulsado por dos potentes motores: el Torito Palladino, luego de una excelente temporada personal en el Reggio Calabria italiano, y Paolo Quinteros, ganando todo con Estudiantes de Olavarría.

Se apoderaron del primer tiempo metiendo 27 tantos entre los dos con notable efectividad, llegaron a sacarle 12 puntos a los cordobeses y se fueron venciendo 38-34.

Ahí apareció Bruno Lábaque para ser el revulsivo que necesitaba el técnico Medardo Ligorria. Clavó dos bombazos y Córdoba se puso por primera vez al frente (40-38). No perdería más la vanguardia del tanteador porque Leonardo Gutiérrez (22 puntos, goleador del partido) aportó implacablemente la puntería que estaba escaseando, afloró la defensa (Entre Ríos venía promediando 88,6 tantos a favor y se quedó en 62 y su temible dupla bajó de 27 a 12 puntos en esta etapa), Andrés Pelussi siempre pone lo que hay que poner bajo los tableros, Luis Villar regaló su experiencia de tantas batallas y Patricio Prato es una permanente amenaza ofensiva.

Hay una emoción que transmitir: todos los flamantes campeones argentinos ingresaron con una remera con el rostro del desaparecido Gabriel Riofrío, integrante de este equipo en el 2000. También tenía una inscripción: "Gaby, siempre con nosotros". Nos adherimos.

ARGENTINO

67º CAMPEONATO DE MAYORES

RONDA PRELIMINAR - POSICIONES

ZONA "A": Córdoba, 10; Santa Fe, 9; Formosa, 8; Río Negro, 7; Santiago del Estero, 6; Tucumán, 5.

ZONA "B": Entre Ríos, 10; Chubut y Buenos Aires, 8; Mendoza y Chaco, 7; Corrientes, 5.

SEMIFINALES - Viernes 6 de julio

Córdoba 98 - Chubut 87

Entre Ríos 86 - Santa Fe 83

TERCER PUESTO - Sábado 7

Santa Fe 114 - Chubut 102

FINAL - Sábado 7

Córdoba 77 - Entre Ríos 62

POSICIONES FINALES

Campeón: Córdoba. 2º Entre Ríos. 3º Santa Fe. 4º Chubut. 5º Buenos Aires. 6º Formosa. 7º Río Negro. 8º Mendoza. 9º Chaco. 10º Santiago del Estero. 11º Tucumán. 12º Corrientes. Los dos últimos descienden a los Promocionales.

Los primeros cuatro equipos fueron premiados por la cadena televisiva ESPN con 30 mil, 12 mil, 8 mil y 5 mil dólares, respectivamente.

LOS CAMPEONES

Jugador	Edad	Puesto	Altura	Club (*)
Diego Comamala	24	Base	1,81	Colegio Santo Tomás (Córdoba)
Gustavo R. Fernández	30	Base	1,90	Andino (La Rioja)
Leonardo Gutiérrez	23	Ala pivote	2,00	Atenas (Córdoba)
Bruno Lábaque	23	Base	1,78	Atenas (Córdoba)
Matías Lescano	21	Escolta	1,95	Pico F. C.
Franco Migliori	18	Escolta	1,90	San Isidro (San Francisco)
Andrés Pelussi	23	Ala pivote	1,98	Atenas (Córdoba)
Patricio Prato	21	Ala	1,92	St. Bonaventure (EE. UU.)
Diego Osella	31	Centro	2,07	Atenas (Córdoba)
Matías Tomatis	27	Escolta	1,89	Regatas Corrientes
Martín Vaquero	24	Escolta	1,96	Andino (La Rioja)
Luis Villar	34	Ala pivote	2,04	Boca Juniors

DT: Medardo Ligorria. AT: Mario Milanesio.

Salvo Pelussi (santafesino de Suardi) y Prato (Capital Federal), todos nacieron en la provincia de Córdoba.

Campaña. Campeón invicto. Ganó los 7 partidos jugados. Promedio de tantos: 86,1 a favor y 68,8 en contra.

(*) Se registra el último equipo donde jugó, al margen de si terminó su contrato y está libre.

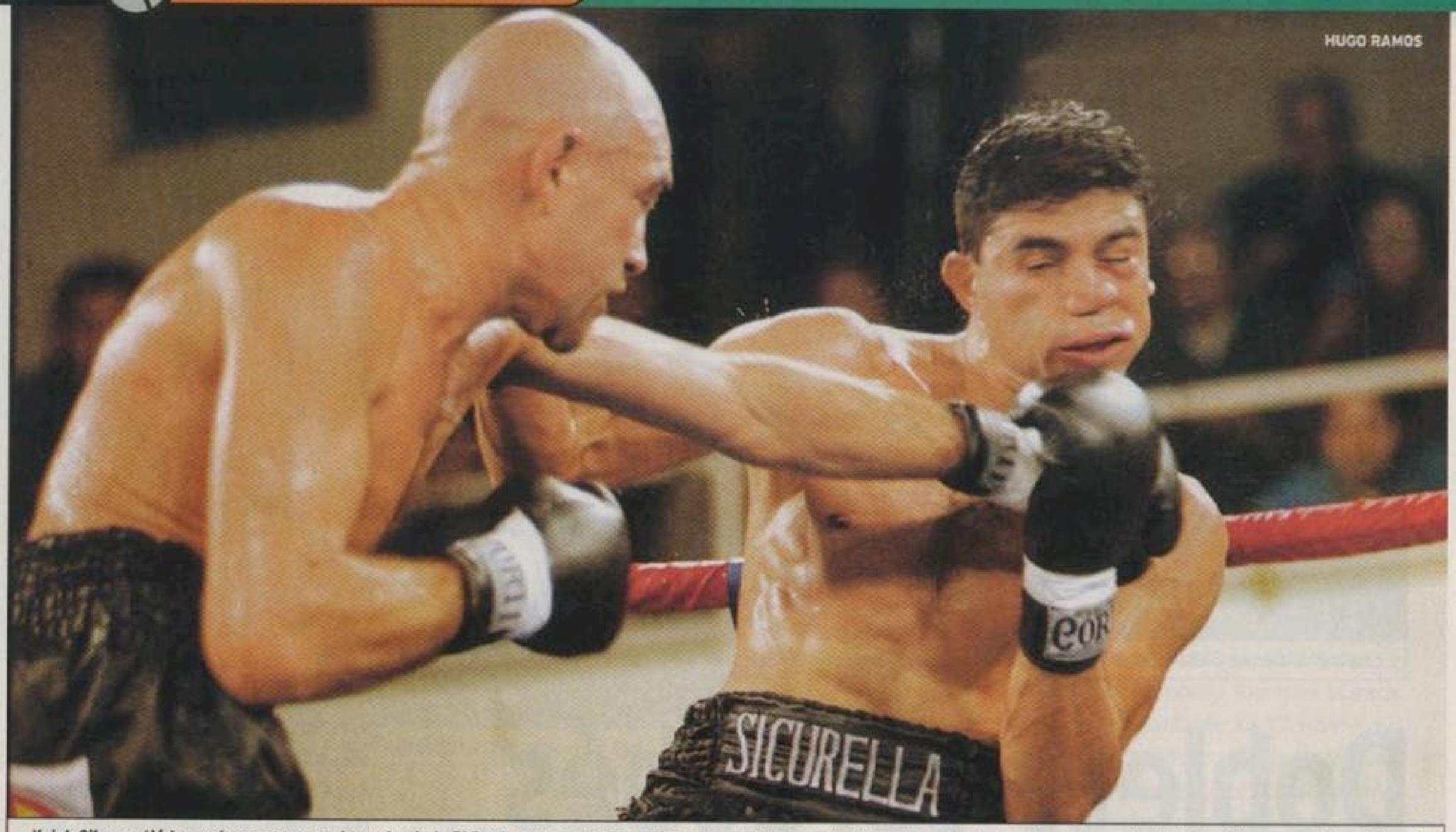
>> DE VERZINI A VILLAR

> En 67 ediciones, Córdoba logró su noveno título de campeón argentino. Está cuarto en la historia detrás de Capital Federal (18), Provincia de Buenos Aires (13) y Santa Fe (11).

> Este es el tercer bicampeonato de los cordobeses. El primero fue en 1932/33 en la época de Santos Gianuzzo y José Bruno Verzini, una pareja de "backs" que integró la Selección Argentina ganadora del Campeonato Sudamericano por primera vez en 1934. En 1933 ya se habían consagrados en Rosario como en esta oportunidad. El segundo ocurrió en 1987/88 cuando los comienzos del espectacular ciclo campeón de Pichi Campana y Marcelo Milanesio, con Néstor Suppi y el malogrado Palito Cerutti. El tercero, en los años 2000/01, repitió a siete jugadores campeones (Gustavo Roque Fernández, Leonardo Gutiérrez, Bruno Lábaque, Andrés Pelussi, Patricio Prato Matías Tomatis y Luis Villar), al director técnico (Medardo Ligorria) y al asistente técnico (Mario Milanesio).

> Estos dos últimos, integrantes del actual cuerpo técnico, también fueron bicampeones como jugadores en 1987/88. Luis Villar suma dos dobletes: 1987/88 y 2000/01.

Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL



Kojak Silva metió las mejores manos en la noche de la FAB y la cara marcada de Sicurella al final fue un testimonio contundente. Sin embargo, las tarjetas dieron vencedor a Sicurella.

Ganó Silva, pero ganó Sicurella

EL TRIUNFO DE KOJAK, DE 39 AÑOS, FUE CLARÍSIMO SOBRE EL RING. PERO ENTRE LAS CURIOSAS TARJETAS DE LOS JURADOS Y LOS TRES PUNTOS DE DESCUENTO QUE RECIBIÓ POR CABEZAZOS SE QUEDÓ SIN LA VICTORIA.

Terminó la pelea y recorrimos la bancada de periodistas. Al no hallar una opinión en contrario, algo quedó en claro. Sólo los jurados vieron ganar a Alberto Sicurella (61,200 kg) sobre Ricardo El Kojak Silva (60,900). Aunque ni aun así. Estuvo en juego el campeonato argentino de los livianos en la Federación de Box. De acuerdo con el nuevo reglamento, a 10 rounds. Esto de equiparar una pelea por título a una común no nos convence, parece que algo le faltara.

En resumen: Silva sufre tres puntos de descuento por adelantar la cabeza en los rounds 3, 6 y 10. ¿Demasiados? Sí, nos parecen demasiados. Y eso que hablamos de un referí experimentado como Luis Carlos Guzmán (23 peleas de campeonato mundial, el número uno de la Argentina).

Entonces, el fallo, quedó así: Primerano, 96-94 para Sicurella; Boccardi, 97-95 y Villegas 95-92, todos para Sicurella. Es cierto, el descuento de puntos forma parte de una pelea, pero no refleja lo que ocurrió en el ring. Haga la cuenta y verá que para Primerano y Boccardi había ganado Silva. Y para nosotros, aun con los descuentos, ganó igual.

Sicurella se dedicó a plantear la pelea en el retroceso sistemático durante los tres primeros rounds. En los siguientes asumió la ofensiva por ráfagas pero sin convicción ante un hombre casi diez años mayor: Silva tiene 39 años cumplidos el 25 de mayo y Sicurella cumplirá 30 el 10 de agosto. El Kojak es un experto en peleas sin grandes fricciones (ya no está para estos trotes) y asumió la ofensiva al final. Con 81 encuentros en su haber (ganó 57, perdió 20, empató 3, una sin decisión) y luego de haber enfrentado a todos, aprovechó las ventajas. En una palabra, metió las mejores manos. Sicurella dio la sensación, especialmente en los últimos dos asaltos, de estar extenuado. "No puede ser", decía su amigo Pepe Balbi. "Estamos concentrados juntos, tiene un estado físico tremendo, pero igual se cansó".

Efectivamente, no puede ser. La última pelea de Sicurella fue cuando perdió con Balbi, justamente, el 17 de marzo.

Tal vez haya llegado el momento de una profunda autocrítica y saber para dónde rumbea. Un boxeador de su estilo y conducta no puede terminar una pelea retrocediendo errático y aferrándose al rival, al borde del agotamiento físico y espiritual.

CARLOS IRUSTA

>> SE LE QUEMÓ EL RANCHO AL CACIQUE

En el Gimnasio Municipal de Trelew pelearon el argentino Horacio Chicagual y el brasileño Wellington Vicente, por el campeonato Latino (OMB) de los moscas, corona que acerca a una chance mundial. Favorito Chicagual, sobre todo por el récord del brasileño: 5 victorias y 6 derrotas. Eso sí, 4 nocauts a su favor. Chicagual, con 14 ganadas y 9 por nocaut, sufrió su primera derrota profesional. Y fue paliza, a tal punto que en el noveno round Juan Carlos Pradeiro tiró la toalla y el referí Carlos Roldán detuvo la pelea. Ahora habrá que empezar de nuevo. Y, sobre todas las cosas, repasar a fondo el porqué de la derrota, ya que nada ocurre por casualidad.

F1 RACING
la red am 910

Hindú, el goleador

SUPERÓ CLARAMENTE AL CASI, EN DON TORCUATO, ESTÁ SEGUNDO A UN PUNTO Y RATIFICÓ SU CONDICIÓN DE PRINCIPAL CANDIDATO AL TÍTULO.

CASI-Hindú se convirtió en los últimos años en un clásico de la URBA. Por lo parejo de los partidos; por lo divertido que resultan cuando los dos equipos juegan de manos; por la rivalidad que se generó en la década de los 90, cuando Hindú tuvo unas cuantas temporadas de gloria y el CASI era el equipo que nunca se dejaba vencer. Porque muchas veces la pasión se transfomó en violencia, y algunos partidos terminaron con incidentes; y porque en definitiva, ambos equipos son siempre candidatos al título.

En esta temporada, Hindú es el protagonista. El que golea en cada partido y tiene a tres de sus jugadores al frente de la tabla de triesman (los hermanos Hernán y Santiago Senillosa y Matías Larré). Ante este panorama, el resultado, 40-22 a su favor, fue el obvio. Los locales se mentalizaron en ganar y la actitud de llevarse todo por delante se notó al minuto nomás de comenzado el partido. Forwards y tres cuartos con una misma intención de jugar y jugar, y con la meta de no resignar la posesión de la pelota. Porque Hindú sabe que, sin posesión, su juego desplegado no sirve. Y cuando el CASI le planteó jugar con el scrum, supo también controlarlo con presión y fuerza (fue importante Martín Scelzo, quien volvió a jugar en Hindú, aunque se irá al Narbonne francés).

Pudo ser mayor la diferencia. Pero varias veces Hindú armó jugadas que terminaron con imprecisiones de manejo a metros del ingoal, y el CASI levantó a puro amor propio en la segunda etapa y anotó dos tries.

CAMPEONATO GRUPO 1

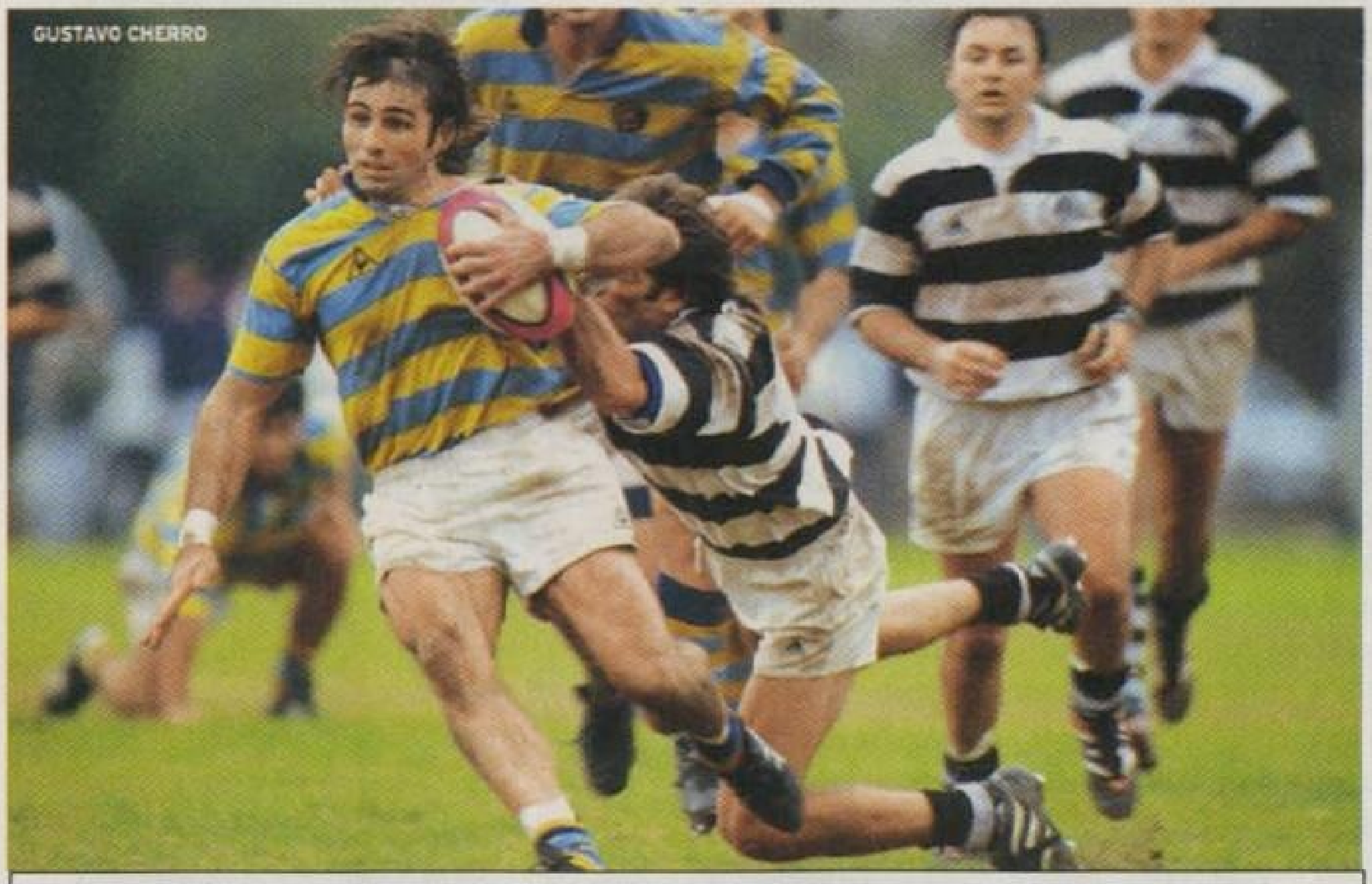
Resultados: Hindú 40-CASI 22, San Luis 20-Regatas 24, San Cirano 10-Pucará 10, Olivos 32-SIC 32, Champagnat 36-Atlético 31, Alumni 34-La Plata 12 y Pueyrredón 21-Los Tilos 30

POSICIONES ZONA CAMPEONATO

Clubes	Pts	J	G	E	P	TF	TC
San Cirano	5	3	2	1	0	56	32
Hindú	4	3	2	0	1	125	80
La Plata	4	3	2	0	1	106	62
Alumni	4	3	2	0	1	71	60
Regatas	4	3	2	0	1	66	55
Los Tilos	4	3	2	0	1	67	61
Champagnat	4	3	2	0	1	78	76
Pucará	3	3	1	1	1	52	44
SIC	3	3	1	1	1	76	74
San Luis	2	3	1	0	2	58	71
CASI	2	3	1	0	2	71	97
Atl. del Rosario	2	3	1	0	2	75	104
Olivos	1	3	0	1	2	68	87
Pueyrredón	0	3	0	0	3	66	132

Próxima fecha: (domingo 15/7) La Plata-Champagnat, Atl. del Rosario-Olivos, SIC-San Cirano, Pucará-San Luis, Regatas-Hindú, CASI-Los Tilos, Alumni-Pueyrredón.

Reubicación Grupo I. Resultados. Manuel Belgrano 22-San Fernando 21, Banco Nación 20-Buenos Aires 19, Newman 30-CUBA 21, Lomas 32-Los Matreros 11, San Carlos 30-GEBA 35, Liceo Naval 30-Hurlingham 35, San Andrés 14-Mariano Moreno 34 y San Martín 17-Belgrano 12.



GUSTAVO CHERRO

El wing de Hindú Claudio Buezas se escapa de la marca de Gustavo Jorge. Los tres cuartos del local fueron imparables.

TENIS

AP

Venus Williams, bicampeona en el césped.

Venus la tuvo clara

LA MAYOR DE LAS WILLIAMS SUPO CÓMO JUGARLE A LA BELGA HENIN Y CONQUISTÓ SU SEGUNDO WIMBLEDON.

Venus Williams tenía clarísimo que para quedarse con su segundo título en Wimbledon no debía dejar jugar a su rival. Así lo hizo en el primer y tercer set (en el segundo reconoció que se desconcentró), y abrazó una vez más la gloria con un 6-1, 3-6 y 6-0 ante la belga Justine Henin, la primera mujer de su país que llega a esta instancia de final en el césped inglés.

El de ayer fue el segundo desenlace femenino que se desarrolla un domingo en el All England Club (la causa del atraso fue la lluvia), mientras que el masculino quedó relegado para hoy. Jugarán la sorpresa del torneo, Goran Ivanisevic (entró gracias a un wild card), ante el australiano Patrick Rafter.

Venus se mostró feliz al hablarle al público tras la victoria. Le dedicó el trofeo a su hermana Serena y desde ayer entró en la historia del torneo por ser la segunda jugadora negra en ganar el título dos veces y en forma consecutiva después de Althea Gibson en 1958-59.

Otro resultados finales: en el dobles masculino ganaron Donald Johnson y Jared Palmer por 6-4, 4-6, 6-3 y 7-6 (8-6) sobre Jiri Novak y David Riki. En juniors, Angelique Widjaja y Roman Valent fueron los campeones en mujeres y varones, respectivamente. El resto de las finales se desarrollará hoy.

Los últimos argentinos que se despidieron de los cuadros de mayores fueron Guillermo Cañas, quien perdió en octavos de final frente a Thomas Enqvist, y Paola Suárez, que cayó en semifinales de dobles en pareja con Virginia Ruano Pascual.

Locos x el fútbol
CODIGO FUTBOL

El Toyota de Fontanita anduvo muy bien durante todo el fin de semana. El domingo ganó su serie y dominó cómodo la final.

Fontana de Oberá

EL EX PILOTO DE F-1 GANÓ EN MISIONES SU PRIMERA CARRERA DEL AÑO. ADEMÁS, FUE EL PRIMER TRIUNFO DE TOYOTA. PONCE DE LEÓN FUE SEGUNDO.

Finalmente se le dio a Norberto Fontana: por primera vez ganó una competencia a nivel nacional y fue con el Toyota Corolla del equipo oficial en la séptima del año del TC2000. En una temporada que no es precisamente buena para la marca japonesa, Fontana le dio una alegría al quedarse con la prueba disputada durante el fin de semana en Oberá, Misiones. El piloto de Arrecifes se había quedado con el segundo puesto en la clasificación detrás de Oscar Fineschi y, luego de ganar su serie de punta a punta, largó en el primer lugar en la final. Y nunca perdió su liderazgo en las 40 vueltas de una carrera que terminó cuando se cumplió una hora. Pese a que Gabriel Ponce de León lo siguió de cerca y terminó a menos de un segundo, en ningún momento el piloto de Junín llegó a poner en peligro a Fontana.

Más que meritorio fue lo Ponce de León en un fin de semana complicado para el equipo Ford. Tanto él como Walter Hernández sintieron la cantidad de kilos que llevaron encima sus Escort pero se las terminaron arreglando para sumar puntos importantes. Más teniendo en cuenta el abandono de Emiliano Spataro, uno los principales seguidores. El de Junín largó cuarto en su serie y aprovechó algunos incidentes en la primera curva para quedarse con la punta. Pero como tuvo que salir el auto de Seguridad, la serie fue más lenta que la de Fontana y terminó arrancando en el segundo lugar en la final.

LA CLASIFICACIÓN

Séptima carrera del campeonato, disputada el 8 de julio en el Autódromo Ciudad de Oberá sobre un total de 40 vueltas.

Pos	Piloto	Auto	Tiempo
1°	**Norberto Fontana**	Toyota Corolla	1h00m49s133/1000
2°	**Gabriel Ponce de León**	Ford Escort	a 590/1000
3°	**Juan Manuel Silva**	Honda Civic	a 1s796/1000
4°	**Esteban Tuero**	VW Polo	a 3s544/1000
5°	**Omar Martínez**	Honda Civic	a 4s656/1000
6°	**Walter Hernández**	Ford Escort	a 6s730/1000
7°	**Fabián Yannantuoni**	Honda Civic	a 12s 210/1000
8°	**Carlos Bueno**	Peugeot 306	a 12s813/1000
9°	**Guillermo Ortelli**	Honda Civic	a 19s136/1000
10°	**Daniel Cingolani**	Chrysler Neon	a 20s340/1000

Luego clasificaron: 11° Oscar Fineschi (Honda Civic), 12° Rubén Valsagna (Ford Escort), 13° Aníbal Zaniratto (Honda Civic), 14° Oscar Larrauri (Honda Civic), 15° Nelson García (Mitsubishi Lancer), 16° Marcelo Bugliotti (Honda Civic), 17° Oscar Canela (VW Polo), 18° Rafael Verna (Ford Escort), 19° J. M. López (Alfa Romeo), 20° Emiliano Spataro (Peugeot 306), 21° Daniel Marrochi (Honda Civic), 22° Gabriel Furlán (Mitsubishi Lancer).
Promedio del ganador: 107,572 km/h. **Récord de vuelta:** Nelson García en el giro 29 en 1m22s959/1000.
Campeonato de Pilotos: Walter Hernández, 88 puntos; Gabriel Ponce de León, 80; Esteban Tuero, 46; Emiliano Spataro, 45; Carlos Bueno, 44; Omar Martínez, 40. **Próxima carrera:** el 29 de julio en el autódromo Oscar Cabalén de Córdoba.

BREVES

Golf en Europa

El golfista Ricardo González cumplió una gran actuación en el Smurfit European Open al terminar en el octavo lugar. El argentino empleó un total de 279 golpes (9 bajo par) a 6 del ganador, el nigeriano Darren Clarke. Mientras que Ángel Cabrera quedó en la 34ª ubicación con 284 y Eduardo Romero fue 58º con 288. En tanto, Gustavo Rojas no pudo pasar el corte clasificatorio.

Hóckey masculino

Después de haber ganado un cuadrangular en Italia, el seleccionado argentino no pudo seguir con su buena racha. De paso por España, el equipo jugó un amistoso contra el equipo local y perdió 3 a 1. Los nuestros se preparan para el Premundial que se disputará en Edimburgo, Escocia, a partir del 17 de julio.

Hóckey femenino

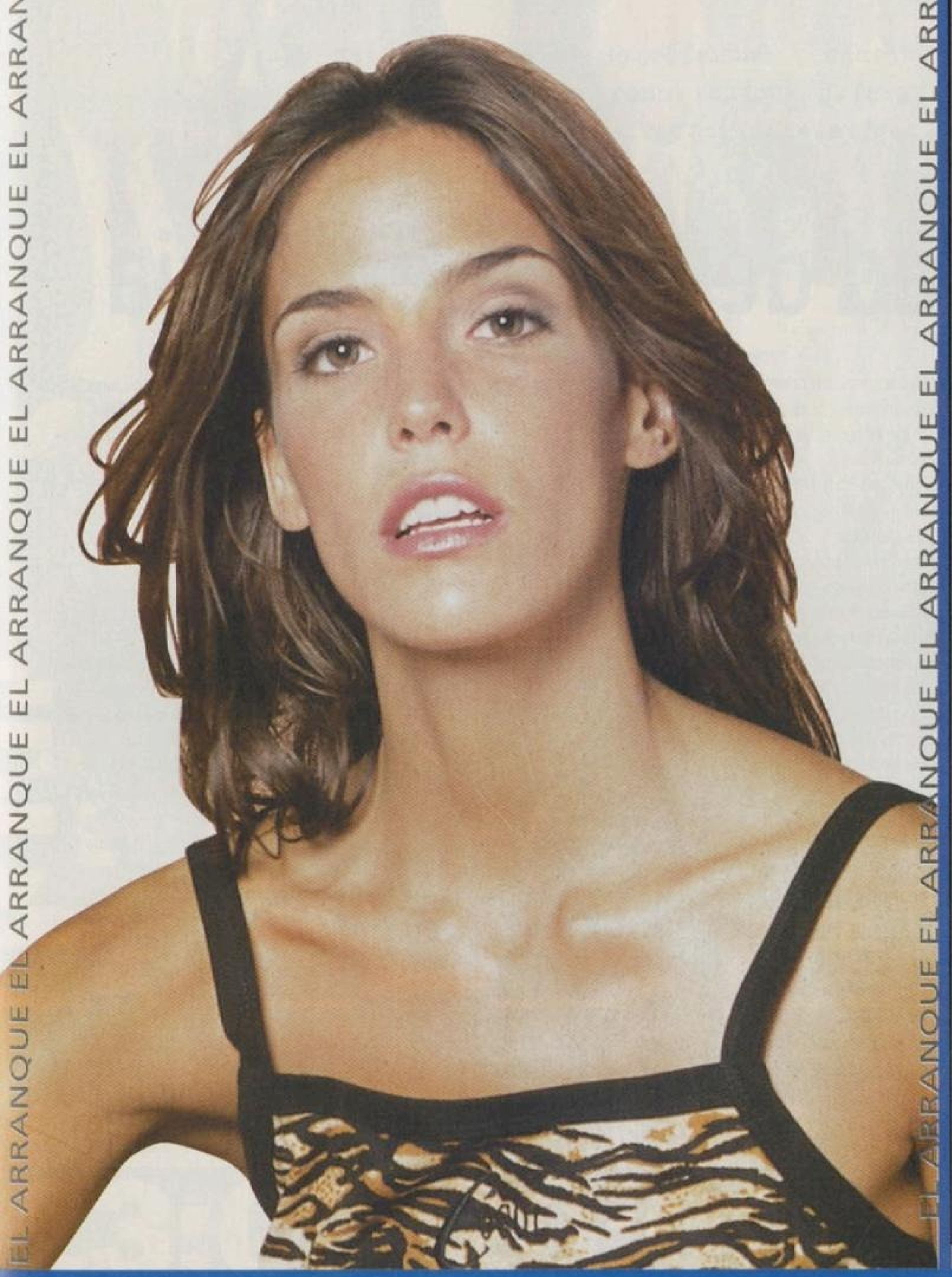
Lomas A se consagró campeón del Torneo Apertura luego de vencer en la 12ª fecha a Hurling por 3 a 0. El equipo del sur del Gran Buenos Aires logró el título una fecha antes del final del campeonato, porque su escolta, San Fernando, empató con SIC 2 a 2 y es imposible que lo alcance. El resto de los resultados: Saint Catherine's 2-Arquitectura 2, Banco Nación 2-GEBA 3, Belgrano Athletic 1-Lomas B 0, Mitre 1-Ciudad 1 y Buenos Aires 2-Banco Hipotecario 1. Posiciones: Lomas A 32 puntos, San Fernando 29, Ciudad 28, GEBA 24, Mitre 22, SIC 16, Buenos Aires 15, Arquitectura 14, Saint Catherine's 11, Belgrano 9, B. Hipotecario 8, Hurling y B. Nación 6, Lomas B 5.

Salto en alto

Solange Witteveen fue primera en la 19ª Reunión de Atletismo "Comunidad de Madrid", al saltar 1,93 metro. La argentina estuvo de gira toda la semana por Europa y combinó algunas muy buenas actuaciones con otras no demasiado convincentes: en Zagreb, Croacia, quedó sexta con 1,85 metro y en Lausana, Suiza, terminó cuarta con 1,94.

F1 RACING
la red am 910

El Arranque



Conducción:
María Susini

Dale arranque
a tu pasión
por los fierros.

domingos
14Hs.

AZUL
TELEVISIÓN

EL ARRANQUE EL ARRANQUE EL ARRANQUE

/ OMAR PALMA /

Fue un futbolista de los grandes. Mucho manejo, talento y visión. Alma pater de Central, anduvo con los cortos hasta los 40. Hoy quiere demostrar que está para ser técnico de Primera.

Acosta en San Lorenzo y Basualdo en Vélez demuestran que en el fútbol argentino actual cada vez es más frecuente que los clubes contraten a futbolistas con trayectoria.

La edad de la experiencia

Sólo el propio jugador siente el momento justo en el cual debe dejar de jugar, el instante en que se tiene que retirar y colgar los botines. Pero creo que lo mejor de un futbolista adentro de una cancha está después de los 28 años. Ahí aparece lo mejor de su carrera. No creo que haya una edad determinada para el retiro, ya que muchas veces también depende del físico de cada uno. Si es una persona alta y de contextura muy corpulenta ahí se puede complicar un poquito más, aunque entiendo que hasta los 36 podrá hacerlo sin mayores problemas. Pero me parece que si el futbolista es bajo, ágil y se encuentra en buen estado físico, estimo que en esos casos el retiro puede estar más allá de esos 36; que puede jugar uno o dos años más que eso.

ALEJANDRO LIPSZYC

ACOSTA se sale de la vaina por serle útil a San Lorenzo y seguir metiendo goles.

LOS CHICOS PUEDEN ANDAR MUY BIEN, PERO SE NECESITAN JUGADORES GRANDES, QUE PUEDAN MANEJAR A LOS EQUIPOS, COMO SUCEDIÓ EN BOCA.

El tema es que este tipo de jugadores grandes tienen mucha experiencia y una gran cantidad de partidos encima que se debe aprovechar. Este mismo pensamiento quizá lo tengan los técnicos de San Lorenzo o Vélez, por eso se dieron las vueltas de José Basualdo y de Alberto Acosta. Son jugadores que tienen mucha trayectoria y seguro que serán importantes en sus equipos. Hoy los clubes hacen debutar a los jugadores muy jóvenes, pero no se puede armar un equipo sólo con jugadores juveniles. Los chicos pueden andar muy bien, pero se necesita de jugadores grandes, que sepan manejar a los equipos, como sucedió en Boca.

En ese equipo la mayoría tiene 27 años o más y eso es importante, ya que de ahí surgen los líderes de los grupos que finalmente son un espejo donde los pibes pueden mirarse. Lo que sucede es que ahora se les da más importancia a los jugadores grandes, a los que tienen mucha experiencia debido a la necesidad de los clubes. Esa necesidad surge de hacer debutar a chicos muy jóvenes. Como no pueden cumplir más de un año o dos en Primera, porque enseguida los venden y no logran tener experiencia.

Yo recuerdo que debuté a los 21 años, pero hay que tener en cuenta que eso ya no sucede por razones económicas. Es muy importante tener gente con trayectoria, con experiencia en un equipo y cada vez hay más ejemplos. El equilibrio es muy importante para obtener buenos resultados.

REDACTÓ CARLOS STROKER

POLEMICA EN EL BAR

LUNES Y JUEVES
23:00

DOMINGOS
20:00

AMERICA

FIGURITA DIFÍCIL

SERGIO ESCUDERO

Los Orozco de San Martín

Yo los conozco, podría cantar León Gieco sobre los Escudero: Pichi, Gringa, Carlos y Laucha. Fueron los hermanos más habilidosos en Chacarita a fines de los 70 y comienzos de los 80. El que aquí presentamos es Sergio, apodado la Gringa, y para más datos diez centímetros más alto que el superfamoso Osvaldo, el Pichi. Sergio fue puntero derecho, izquierdo o centrodelantero. En Chacarita logró los ascensos a la B y a Primera. En esta última división completó 41 partidos con 3 goles. Fue a préstamo a Bolivia (The Strongest) y en 1987 quedó libre por la cláusula del 20 por ciento. Con el pase en su poder emigró a Granada, de España, donde compartió equipo con Lalo Maradona. Antes de irse a Japón hizo escala en Atlanta (1990). Se destacó en el Mitsubishi Uraba como jugador y técnico por siete años hasta que cantó volver con un dominio brillante del idioma japonés. Hoy dirige un equipo de veteranos en un country.

ARCHIVO EL GRÁFICO

si usted es socio

ahorre!

Promoción

ABONO ANUAL A PLATEA SUR

incluye:

Campeonatos Nacionales AFA

Primera Fase de la Copa Mercosur

Primera Fase Copa Libertadores de América

$ 200.-

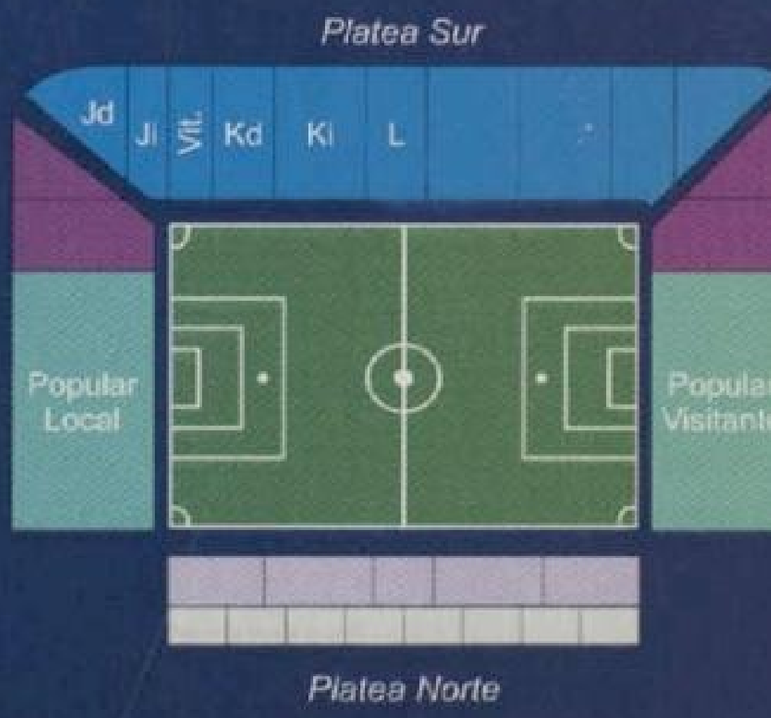
Abono	Precio
Platea Sur	$ 200.-
Platea Sur Grupo Familiar (3 personas)	$ 450.-
Platea Sur Grupo Familiar (4 personas)	$ 600.-

contenido del abono

Apertura 2001	(10 partidos aprox.)
Clausura 2002	(10 partidos aprox.)
Mercosur 2001	(3 partidos - primera fase)
Libertadores 2002	(3 partidos - primera fase)

$ 200.-

26 partidos
aproximadamente



Venta de Abonos

Sede Av. La Plata
Av. La Plata 1.782
Lunes a Sábados
de 11 a 20 hs.

Galería Jardín
Florida 537 Loc. 490
Lunes a Viernes
de 9 a 18 hs.

Informes
Depto. de Marketing
4383-1059
4383-0191

SEGUÍ DE CERCA AL CAMPEÓN

SAN LORENZO CADA VEZ MAS GRANDE

>> **EL AEROPLANINO** en acción. Los goles de Montella fueron decisivos en la segunda rueda.

VINCENZO MONTELLA

HISTORIAS VERDADERAS

/ TEXTOS DE MARTÍN MAZUR

/ FOTOS DE AP /

Eclipse de Bati

ARDIENTE COMO BUEN NAPOLITANO, EL DELANTERO DE LA ROMA SE HIZO FAMOSO EN LA ARGENTINA POR SU NEGATIVA A CEDERLE LA CAMISETA NÚMERO NUEVE A BATISTUTA.

PERO MÁS ALLÁ DE LAS POLÉMICAS DEMOSTRÓ QUE ES UN GOLEADOR TAN HABILIDOSO COMO LETAL. Y ESO QUE EN SUS COMIENZOS QUERÍA SER ARQUERO.

VINCENZO MONTELLA

HISTORIAS VERDADERAS

La camiseta 9, la misma camiseta 9 que defendió a muerte cuando la Roma compró a Batistuta, fue la única que quedó dobladita en el vestuario. Vincenzo Montella no la quería ver ni en figuritas. Él tenía ganas de vestirse todo de negro y usar el número 1.

"¿Dónde está Vincenzino? ¿Otra vez no vino?", preguntó Lorenzo D'amato, el técnico de las inferiores del San Nicola, un equipo de la zona de Nápoles.

"Dice que no quiere venir más a entrenarse, que no le gusta. Él quiere seguir siendo arquero", respondió uno. El DT se armó de paciencia y lo fue a buscar a su casa con la camiseta en la mano. "Vincenzo, quiero que entiendas que tenés muchas condiciones como delantero. Tenés que hacer el sacrificio y querer esta camiseta más que al buzo de arquero. Te puedo garantizar que atajando no vas a llegar a ningún lado. Pero como goleador sí. Eso no quiere decir que no sigas admirando a Dino Zoff."

El diálogo comenzó a surtir efecto y Vincenzino se fue convenciendo de que su estilo raro para atajar -casi sin usar las manos- tenía que ser historia. Semanas después, la balanza se inclinó definitivamente cuando uno de sus cuatro hermanos lo llevó por primera vez a la cancha. Era febrero del 85 y las 80 mil personas que colmaban todas las semanas el San Paolo se rindieron a los pies de Maradona, que ese día le había hecho tres goles a la Lazio. Si Vincenzo tenía dudas de lo placentero que podía ser jugar arriba, después de ver a Diego en acción no hubo nada más para replantearse. Punto final para aquello de evitar goles. Había llegado la hora de hacerlos.

Y de eso se encargó en los siguientes quince años. Se convirtió en un goleador impresionante, a tal punto que es el delantero italiano en actividad con mayor promedio de gol en la Serie A: 0,59 por partido.

Se nota que Sebastián Rambert no anduvo bien en el Inter. Se nota porque no hubo italiano que no se sorprendiera al ver festejar a Montella la parva de goles que hizo: cada pelota que iba adentro daba lugar al festejo del avioncito como rito ineludible. Por eso, lo bautizaron "Aeroplanino".

Y voló, voló

Marzo de 2001. Roma. Caía la noche y el equipo de Capello acababa de ganarle al Brescia 3 a 1 y mantenía seis puntos de ventaja sobre la Juventus. La llovizna salpicaba la zona aledaña a la estación Roma Termini, que a esa altura del día se estaba convirtiendo en tierra de nadie.

La trattoria ocupaba una esquinita en la que había tantos andamios como en la Torre de Pisa antes de su reinauguración. Primero, superar más caños que los que tira Erviti en un partido cualquiera. Luego, agacharse para pasar por la diminuta puerta lateral que no superaba el metro setenta de alto. Y, por fin, ver las cuatro mesas apiñadas junto a la caja que también cumplía funciones de kiosco. El lugar, por si alguno todavía tiene dudas, no era precisamente lo que se dice un restorán cinco tenedores. Sin embargo, ofrecía un bonus track que no estaba escrito en el menú. El cajero-dueño, el cocinero-mozo y el delivery boy se la pasaban hablando sobre la Roma y su ilusión de quedarse con el scudetto. Era una suerte de agujero negro romanista en el que los temas futbolísticos eran inacabables y donde el tiempo no pasaba nunca.

-Buenas noches, quisiera comer algo.

-Siéntese que en un minuto lo atiendo. Como te decía, Paolo, la ventaja de la Roma es que tiene recambio, fijate que no juega Aldair y está Zebina. No juega Emerson y está Assunção, no juega Tommasi y está Guigou. No juega Totti y está Nakata. Y si no juega algún delantero está Montella.

-Sí, pero Montella tendría que jugar siempre, no un domingo sí y tres no. Si es un goleador bravísimo.

-Capello prefiere a Delvecchio porque se asocia más con los mediocampistas. Lo importante es que no haya problemas. Juega Montella, hace goles. Juega Batistuta, hace goles. ¿Qué problema hay?

-Disculpe, ¿las pizzas las hacen ráp...

-Un segundo, un segundo que ya voy, he dicho... Ahora, Angelo, yo entiendo, pero con Montella y Batistuta juntos...

La charla del trío sólo se interrumpía para tomar pedidos. Y a veces, ni eso.

Ese día, Montella había hecho dos goles por segundo partido consecutivo. "Hago dos goles por partido para entrar en ritmo, por todas las fechas donde no me pusieron", declaró. Así comenzaba a justificar su antagonismo con Batistuta, en ese momento lesionado en su rodilla. Un antagonismo fogoneado casi absurdamente por Fabio Capello, quien potenció la dicotomía de "uno u otro" y rara vez optó por poner en cancha a los dos juntos, aunque el rendimiento individual de cada uno por separado indicaba que lo más lógico era ver a la dupla en acción. Eso sí, se pasaban la pelota, claro.

VINCENZINO ERA UNO DE ESOS 80 MIL FANÁTICOS NAPOLITANOS QUE EN 1985 COLMABAN TODAS LAS SEMANAS EL SAN PAOLO PARA RENDIRLE CULTO A MARADONA. DIEGO ERA UNO DE SU ÍDOLOS.

Montella a la bodega

Capello, Montella y Batistuta. No es un título muy pegadizo para una telenovela de las 3, pero tiene bastante miga para argumento en base a desplantes, elogios superficiales y enconos ocultos. El resumen es sencillo. La Roma, desesperada por un título, compró a Montella -goleador en la Sampdoria- y a una banda de brasileños para la temporada 99-2000. La ilusión que-

dó hecha jirones, porque Roma fue una fiesta... pero por los festejos de la Lazio, que ganó la Liga y la Copa Italia. Danger...

Pese al mal trago, Montella cumplió las expectativas e hizo 18 goles que devolvieron al equipo a las copas europeas. Y eso que Capello le dio poco rodaje, en un claro preanuncio de la tormenta que se vendría: aunque en su estructura Montella era un fijo, también era el primer cambio del equipo por más que fuera la figura.

Para reparar los daños que provocaron los títulos de la Lazio, el presidente Sensi rompió el chanchito y reforzó el equipo (Batistuta, Samuel, Emerson) sin desprenderse de ningún jugador. Todo fenómeno, salvo para Montella, que con Bati en el plantel se la vio venir. "La camiseta 9 la usé siempre yo y me corresponde porque tengo más antigüedad", fue su primera advertencia. Si Lorenzo D'amato hubiera estado de allí, se rascaría la barriga de satisfacción por haberlo sacado del arco a tiempo.

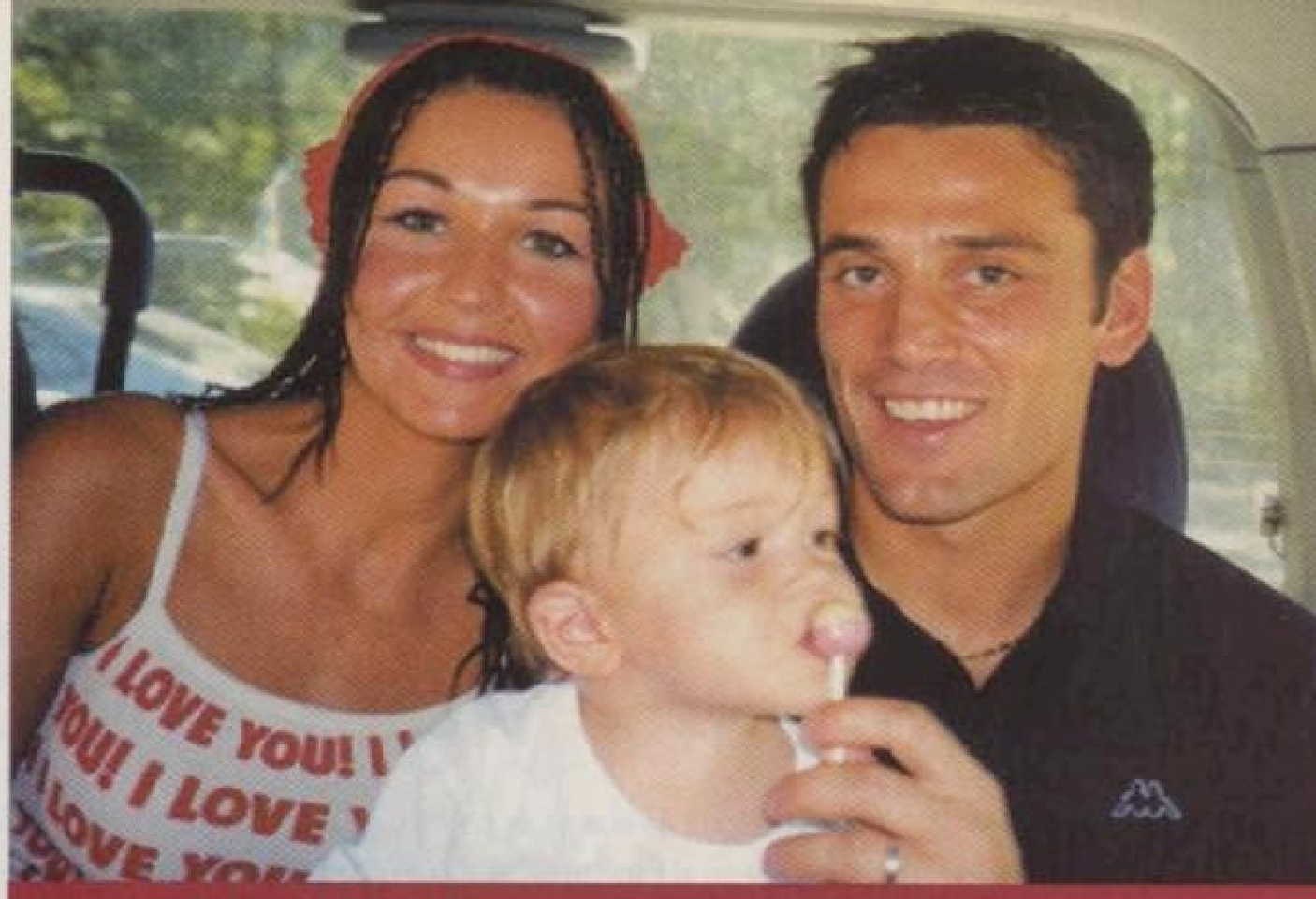
No sólo que Montella nunca había sido suplente, sino que encima estaba acostumbrado a que le llovieran los elogios. Paolo Rossi había dicho: "Es el jugador que más me hace acordar al Paolo Rossi de la mejor época". Y a Montella ese traje de niño mimado le calzaba perfecto: "De chico iba a ver al Napoli de Diego, pero era hincha del Milan y tenía otro gran ídolo, Van Basten. Los admiraba muchísimo, así como también a Paolo. Imagínense lo orgulloso que me sentí cuando él dijo que yo era su heredero".

Pero el destino del sucesor de Paolo Rossi fue al banco, nomás. Sentadito al lado de Capello, un enamorado de Batistuta y sostenedor de Marco Delvecchio -delantero trabajador pero con poco gol- como segunda punta.

Silencio, suplente

La polémica estaba servida, pero se enfrió por unos meses porque Batistuta arrancó arrasando (10 goles en 9 partidos) y Montella quedó relegado sin derecho a reclamar. Al principio, las declaraciones olían a jazmines recién cortados: "Gabriel es un grande, pero la Roma también demuestra tener un gran plantel. Si falta alguno, el

>>>>



>> **CON SU ESPOSA** Rita y su hijo Alessio, que ya patea de zurda.

Señas particulares

Debutó en Primera a los 16 años en el Empoli. Luego pasó a Genoa, Sampdoria y Roma. Hay un pub dedicado a él. Le ofrecieron filmar una película. Dice que no se banca la hipocresía y reconoce que es cabeza dura.

Montella nació en Pomigliano d'Arco, un pueblito cercano a Nápoles, el 18 de junio de 1974. Es el menor de cinco hermanos. A los 13 años dejó su casa y se fue a vivir a la pensión del Empoli, donde debutó a los 16 años. Allí jugó cinco temporadas (51 partidos, 26 goles), una en el Genoa (34, 21), tres en la Sampdoria (83, 54) y dos en la Roma (58, 32). "Mi debut en la Serie A, jugando con la Samp, fue como un sueño. Entré mientras el equipo perdía y dimos vuelta el resultado con dos goles míos. Fue único." Allí fue dirigido por Menotti y tuvo como compañeros a Matute Morales y a Ariel Ortega.

"De mi vida privada puedo decir que soy un chico afortunado. Tengo una familia que siempre me ayudó: mi papá Nicola y mi madre Giuseppina van a verme siempre a la cancha. Antes no eran apasionados del fútbol, pero ahora saben todo". Lleva cuatro años de casado con Rita. Una de sus actividades favoritas es jugar al fútbol con su hijo Alessio, que según él "patea siempre de zurda". No bien la pelota le da un stop, el goleador vuela hacia la isla de Ischia, donde tiene una casa. Allí hay un pub dedicado a él.

Su comida favorita es risotto con espárragos y camarones o langosta a la catalana. Aunque usa la camiseta 9, su número preferido es el 17. Para Montella, tiempo libre equivale a familia, Internet y cine. La película que más le gustó es *Lancelot, el primer caballero* (con Richard Gere). Un director italiano le ofreció un papel un su próximo film. Colecciona relojes y maneja un BMW X5. Su lema es "pensar en positivo" y no soporta "la hipocresía y la falsedad". Se reconoce un defecto: "Soy muy cabeza dura".

VINCENZO MONTELLA

HISTORIAS VERDADERAS

BATISTUTA		MONTELLA
32	Edad	27
27	Partidos 2000/01	27
27	Como titular	12
2	Veces que fue reemplazado	9
2363	Minutos jugados	1438
20	Goles	14
118 min	Efectividad: Un gol cada...	102 min

>>>>

que entra trata de que no se sienta su ausencia. Ese es el espíritu de este equipo".

Al ver que sus chances se acotaban demasiado y que los delanteros titulares no andaban inspirados, Vincenzo comenzó a amasar fastidio. "Acá no tratan a todos de la misma manera. Parece que hay algunos privilegios", disparó. No hacía falta ser Einstein para entender que jugara como jugara, Batistuta no salía nunca, salvo por lesión.

Bati, por si acaso, respondió con buena onda, pero con un doble mensaje algo filoso: "El ideal sería que ninguno hablara y que todos pensáramos en trabajar, pero entiendo que él no quiere crear problemas, sino decir lo que le pasa. Yo no me siento intocable. Pero si el técnico no me saca es porque evidentemente le doy algún tipo de garantías. Vincenzo colaboró cada vez que entró. Incluso cuando le tocó ser titular. Es importante, como también lo son Delvecchio y el resto de los jugadores, como Balbo, que juega poco pero nunca se queja".

El jueves 11 de enero, el corresponsal en Italia del diario Clarín, Gustavo Londeix, escribió un informe sobre el boom de la Roma puntero, un equipo que según él giraba en torno de la humildad y el liderazgo de Batistuta. Junto a un grupo que acompañaba. Salvo un jugador...

Dice el artículo: "La única piedra sigue siendo Vincenzo Montella. Luchó hasta no rendirse para quedarse con la camiseta nueve en detrimento de un histórico como Batistuta. ¿Alguien vería a Pelé o a Maradona con otra camiseta que no fuera la número diez? Ganó Montella. Hoy, mientras Bati luce la 18, él deja ver su 9 a nadie, ya que es un eterno habitante del banco y sólo se levanta para reemplazar al argentino, como lo hizo el domingo y lo hará el próximo. Salvo Montella, que sigue sin aceptar ser suplente y siempre que puede ataca de manera solapada a Batistuta y Capello con sus dichos, el resto está para sumar".

Pero por suerte para la Roma, Montella no fue eterno habitante del banco y dejó ver la camiseta nueve lo suficiente como para convertirse en el artífice del sprint final que le dio el scudetto a la Roma. Curiosamente, el que no quería sumar fue el que terminó sumando puntos importantísimos a base de goles fundamentales.

Porque cuando el equipo comenzó a descascararse y mostrar su endeblez, Montella fue casi siempre el encargado de apagar el incendio. De los 14 goles que hizo, 12 fueron en las últimas 15 fechas, a un promedio de un gol cada 74 minutos, por más que jugaba de a puchitos.

Una de sus incursiones más significantes fue en la revancha contra el Milan, cuando clavó el 2 a 2 en tiempo de descuento con uno de los mejores goles del campeonato. Había entrado en el segundo tiempo. También, entre sus hazañas, figura el empate en la hora contra la Juventus en Turín, un partido que la Roma no tenía que perder si quería ser campeón.

Peligro: inflamable

El despegue del avioncito también marcó el derrumbe de la relación del trío (Montella-Capello-Batistuta). A medida que caían los goles del italiano, la presión para que fuera titular aumentaba. Y el rating mediático de la novela se disparó. Montella, de paso, aplicaba el fuelle para avivar el fuego y lograr su objetivo de ser titular: "Estoy muy confiado, no puede ser que el domingo que viene vuelva al banco", declaraba un lunes apelando a la teoría del ahora o nunca. "Se confirmó, otra vez al banco. Esto es increíble", rectificaba un jueves.

Totti salió a poner paños fríos: "Lo entiendo a Vincenzo porque yo en su lugar estaría igual. Salvo que me muestren un contrato que dice que Batistuta no puede ser sustituido, también hay que entender al técnico. Debe ser difícil tener tantos campeones en un plantel".

Desestimando los mandatos cabalísticos que se le achacaban, Capello no hizo más que hablar de su lucidez táctica para explicar por qué Montella no era titular. "El planteo se arma según el adversario. Con ciertos tipos de equipos hace falta una cobertura determinada de las fuerzas a repartir. Ya son varios los partidos en los que después de haber desgastado al rival durante el primer tiempo, Montella entra en el segundo para hacer la diferencia. Yo llevo adelante un discurso Roma, no un discurso Capello". Claro que, tal cual la última temporada, el DT sometía al delantero a un régimen muy particular: si de por sí jugaba poco, cada que vez que lo ponía de titular lo sacaba en el segundo tiempo, algo que a Montella lo pone de la nuca. Sólo dos partidos -contra 25 de Bati- pudo jugar los noventa minutos (ver recuadro arriba).

Titular o suplente, villano o superhéroe, sus goles seguían cayendo. Y salvo en un par de excepciones, en cada avioncito de festejo costaba encontrar a Batistuta en el plano de la televisión. La relación de Montella con Batigol -no así con el resto del plantel- no estaba pasando por su mejor momento. Pero nunca hubo ningún desliz en declaraciones públicas.

Del baño a la pista de baile

En el partido que pudo haberle dado el título contra el Napoli, Capello tuvo a Montella calentando (y calentándose) por 40 minutos. Cuando Napoli llegó al empate a 10 minutos del final, Vincenzo (que seguía calentando) se enfureció y pateó todo lo que tenía cerca, salvo a Capello, que probable-

>>>>

VIAJARÉ Y SERÉ MILLONES

En mayo, Montella fue el elegido para una campaña del servicio de transporte público de Roma. Su cara se imprimió en 15 millones de boletos de subtes, colectivos y trenes de Roma con el eslogan: "Validá y ganá". Batistuta y Capello, por suerte, tienen auto propio.

>> LOS ABRAZOS entre Bati y Montella no fueron frecuentes. Pero la disputa no llegó al odio.

VINCENZO MONTELLA

HISTORIAS VERDADERAS

>>>>

mente era lo único que quería patear. El DT lo llamó para entrar cuando el partido se moría. "Andá a cagar." Aunque de todos modos ingresó, el desplante se vio en más cámaras que Gran Hermano y no hubo necesidad de recurrir a Soledad Silveyra para debatir al respecto.

Montella no aguantó más y explotó en el momento menos indicado, una fecha antes del final: "Es una desilusión muy grande, estoy cansado, esta situación no la aguanto más. Voy a reflexionar qué será de mi futuro. Es justo que Capello decida qué es lo que más le gusta, pero también es justo que lo haga un jugador. Eso sí, a la Lazio no me podría ir. Es verdad que pasé del Genoa a la Sampdoria, pero en Roma es distinto, eso no se puede hacer".

El cartelito de "en venta" sedujo a más de un grande. Juventus fue uno de los que tanteó al Aeroplanino. El director deportivo Luciano Moggi tuvo una charla informal con el presidente Sensi y le ofreció a Pippo Inzaghi (finalmente pasó al Milan) junto a una buena cantidad de liras. El Inter no quiso quedarse afuera: 40 millones de dólares por el pase, y 25 millones para Montella a cambio de un contrato por cinco años. Sensi mandó las ofertas al freezer: "Es una situación complicada la de Vincenzo -explicó-, pero todavía tiene tres años de contrato y no queremos desprendernos de él".

Giovanni Trapattoni, el DT de la selección italiana (suele convocar a Montella), fue otro de los que se refirió al tema: "Entiendo la posición de Vincenzo y sus ambiciones, pero a veces hay que aceptar ser suplente o ser sustituido. Si se quiere hacer un equipo competitivo por todo un año, los jugadores deben entender que pueden jugar 20 o 25 partidos e igual ser muy útiles. Por eso a Montella yo le recomendaría que se calle y juegue... cuando quiere Capello".

Callarse fue lo que hizo Montella, quien ofreció una cena en su casa a modo de disculpas por su último exceso. Fueron todos, menos Capello. Pero el DT tenía preparada una sorpresita para el último partido del campeonato, de local contra el Parma. La dupla de atacantes serían Batistuta y Montella. Delvecchio estaba sanito, pero iba a ir al banco por única vez en el año.

El título llegó, Montella hizo un gol, le sirvió otro a Batistuta y a festejar. El francés Vincent Candela fue el que contó la intimidad del festejo: "Los vi a Capello y Montella bailando abrazados sin parar, ojalá que Vincenzo se quede".

Al día siguiente de la fiesta, Montella festejó su cumpleaños e invitó a todo el plantel. Batistuta había armado un asado para los sudamericanos en su casa, al que se sumaron algunos franceses. Después de comer se unieron al festejo de Montella. Mientras tanto, el representante del goleador italiano se reunía con el presidente Sensi, quien como reconocimiento a la campaña le hizo una mejora notable en su contrato y lo ilusionó con jugar la Champions League.

Capello, Montella y Batistuta. Al fin y al cabo era una historia de amor ●

Y INCREIBLE ESTRUENDO HIZO MANAR EL MILAGRO
GEN. 41
ENTONCES, UN
Rock & Pop
95.9
DONDE EL ROCK VIVE
Rock & Pop
NET
www.fmrockandpop.com
Córdoba 95.5 - Rosario 97.3 - Mendoza 94.1 - Villa La Angostura 106.1 - Mar del Plata 98.9 - Tucumán 106.9 - Corrientes 91.9 - Neuquén

/ CARLOS SALVADOR BILARDO /

Siempre está dispuesto a hablar y no cambia su estilo. Intenta meterse en política para demostrar que lo suyo no es sólo el banco de suplentes o el micrófono de una radio.

Los jugadores y dirigentes de Boca pelean entre ellos. Macri quiere vender a algunos futbolistas para calmar los ánimos aunque eso podría afectar al equipo en el futuro.

Titanes en el vestuario

No entiendo lo que sucede ahora en Boca con respecto a las expresiones que salieron a la luz entre los dirigentes del club y los jugadores. Tengo la impresión de que una vez que pasa algo así no hay retorno. Por más que después se hable y se hable, no creo que haya marcha atrás. Una vez que pasan este tipo de cosas -de decir que los dirigentes tal cosa o que los jugadores tal otra- y se hacen públicas, como lo hicieron algunos jugadores y dirigentes de Boca, es jodido. Creo que este tipo de conflictos ya no se resuelve y tampoco me parece que todo pase por vender a dos o tres jugadores, porque el resto de los futbolistas que se queda también siente que este tipo de situación afecta un poco. No me da la sensación de que la relación se vaya a modificar entre las dos partes. Todos deben tirar para el mismo lugar. Es cierto que cuando las cosas salen bien los cruces pasan a un segundo plano porque se obtienen buenos resultados, pero cuando no se gana vienen los líos y este tipo de problemas se puede agudizar. Esta situación también va a impactar en el equipo, porque si hay ventas después habrá que esperar que los más chicos o los que lleguen se adapten al equipo. A los más jóvenes, a los pibes de 17 o 18 años, habrá que esperarlos y siempre hay un período donde el equipo se tiene que acomodar. Si se van varios jugadores hay que darle tiempo al director técnico para que reemplace a los que se van y darles tiempo a los que lleguen para tratar de mantener un buen equipo y que pueda pelear por cosas importantes. Es posible que haya que comprar y vender hasta encontrar el equipo, pero hay que tener cuidado para que no suceda lo que pasó con otros clubes, que hubo errores al comprar y al vender. Me parece que no se van a encontrar reemplazantes con rapidez, por lo que hay que sacar y sacar jugadores de las inferiores. No sé que sucedió, pero sin dudas que el cortocircuito que hubo entre las dos partes puede afectar al equipo en la cancha. Habrá que esperar para ver qué sucede en el próximo campeonato.

REDACTÓ CARLOS STROKER

ARCHIVO EL GRÁFICO

EL PLANTEL formado antes de un partido del torneo Clausura. Nadie sabe qué caras se verán cuando comience el Apertura.

Pesca

Turismo

Aventura

Autos

Tiro

Pesca con mosca

Naturaleza

Suscribite al
0810 222 5775

Aire libre
Naturaleza Viva

Aire libre

www.airelibrerevista.com.ar

pesca • turismo • aventura • autos • tiro • pesca con mosca • naturaleza

Todos los meses
$3.50

Frontera cuestionada

Federico B. Kirbus viajó al territorio de Catamarca cedido a Chile.

Náutica

Presentaciones exclusivas del semirrígido BIM SR 50 y la lancha Stefy 480 Open.

Pejerreyes en San Lorenzo: una laguna para el campeonato

Invierno en familia

Las mejores propuestas y todos los datos útiles: granjas, estancias, salidas naturales en el nordeste, la Córdoba jesuítica, miniturismo en el noroeste, todos los centros de esquí de Neuquén y mucho más.

Año I Número 3 • Julio de 2001 • Argentina $ 3.50

Tandil Un día en las sierras | Pesca con mosca Piedra del Aguila, abierto todo el año | Mountain bike Circuito en Punta Lara

TURISMO

Nota de tapa | *Escapadas en la Provincia de Buenos Aires, costa uruguaya escenarios naturales del nordeste, comunidades indígenas, Villa La Angostura, refugios de montaña, estancias jesuíticas en Córdoba, valles del noroeste, estancias del sur bonaerense y cabalgatas.*

Un día en | *Tandil, sierras y aventuras.*

NAUTICA

Lanchografía | *Semirrígido BIM SR 50.*

El navegante | *Stefy 480 Open*

AVENTURA

Tierra | *La temporada en todos los centros de esquí de Neuquén.*

PESCA

Pescando lugares | *Pejerreyes en San Lorenzo; Buenos Aires.*

Pescando lugares | *Dorados y variada en Florencia, Santa Fé.*

PESCA CON MOSCA

Mosqueando | *Piedra del Aguila, abierto todo el invierno.*

Buena vista social club

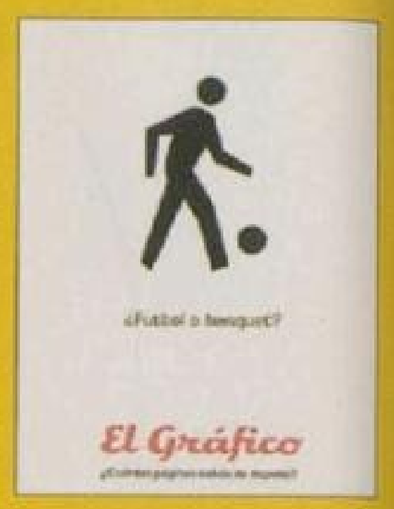
Nadie pone en duda la creatividad de los que escriben El Gráfico, ni mucho menos su talento literario. Pero desde hace algún tiempo algunos títulos y subtítulos parecen haberse inspirado en otros lugares. Veamos.

La tevé aportó nombres como "Atrévase a soñar", "Jugate conmigo", PNP (el deporte es, sobre todo, un entretenimiento), "De carne somos", "Son de diez", "Muñeca brava", "Hombres de ley" (siempre hay buenos y malos, depende del sentido), "Tribuna caliente", como icono futbolero, "Las manos mágicas" (los futbolistas hacen magia con los pies y los dirigentes con las...), "Meteoro" y "Daniel el terrible", porque siempre hay alguno dibujado.

El cine le dio acción a cada evento con "El francotirador", "Arma mortal II", "Mentiras verdaderas", "Tiempos violentos" y "El hombre nuclear". Provocó suspenso este final de campeonato con "Psicosis" y "Hannibal", generó dinámica al juego con "El baile" y dramatizó el ambiente con "Cuestión de honor" y "Perfume de mujer". Para el clásico de la fecha: "El ciudadano".

Y para el final, pusimos play y escuchamos "La marcha de la bronca", "Gente con swing", "Yo tengo fe", "Provócame", "El gran simulador", "Zapatos rotos" y "Perdiendo el control". Y dejamos el doble sentido al libre albedrío del querido lector.

Eliseo Nicolás Bouquez,
Bahía Blanca, Buenos Aires



Entrega a domicilio

Les agradezco eternamente por sacar el póster de Riquelme. ¡Al fin me hicieron caso! ¿Se acuerdan de que hace uno o dos meses les envié una carta pidiéndoles que sacaran uno como el del Melli?

Cumplieron mi sueño, un superpóster de él que, por supuesto, ya está pegado en la pared de mi pieza.

Ahora les pido otro favor: ¿le podrían dar la otra carta a Riquelme? El agradecimiento va a ser de por vida.

Además, les sugiero que incluyan una sección para hacer amigos, o simplemente cartearse con gente simpatizante de fútbol o de cualquier otro deporte.

Gracias.

Antonina Forlán, Santa Rosa, La Pampa

Una cuestión de identidad

Aparentemente, el zurdo tirador bahiense Emanuel Ginóbili está intentando ocultar su verdadero rostro para resguardar su identidad frente a la creciente fama que está alcanzando en Europa. Será por eso que en Clarín del 20 de junio salió la cara de Alejandro Montecchia en su lugar, tal como destacó El Gráfico en su sección Diarios y Revistas del último número.

Pero, para mayor confusión (o quizás por un acuerdo secreto con el jugador), la revista se sumó a la campaña que intenta esconder la cara del Manu: en la página 78, en la columna escrita por Juan Espil (quien muestra su rostro real), se muestra al italiano Abbio (junto a Carlton Myers) bajo el seudónimo de Emanuel Ginóbili.

Por suerte, después de largas investigaciones, los periodistas argentinos lograron mostrar al verdadero MVP de la serie final europea y de la liga italiana, al publicar una fotografía suya festejando junto al jugador francés Antoine Rigaudeau, en la sección de básquet de El Deporte Está Aquí del mismo número.

Gracias por develar el misterio.

Diego Brunetti, Capital Federal

RESPUESTA: tenés razón. Se nos chispoteó una foto. Compensamos el error con una nota a Ginóbili en el último número.

Todo sobre Román

Hola amigos de El Gráfico. Soy fanático de la revista El Gráfico, del campeón del mundo (Boca Juniors) y del mejor 10 del mundo (Juan Román Riquelme).

El motivo principal de mi carta es decirles a los demás lectores que intercambio todo tipo de material sobre Romy (fotos, láminas, pósters, reportajes...) Todo y cualquier cosa sobre él para mí es importante.

Por cualquier material que me pidan, ya sea de fútbol, de cualquier otro deporte o jugador, tengo de todo un poco.

Además, me gustaría cartearme con chicos y chicas de todo el país y del exterior.

Pueden escribirme a Alfredo Cané S/N (5972) Pilar, Córdoba.

Muchas gracias.

Juan Alamiro Ávila, Córdoba

Codo a codo con el Chori

¡Fuerza Chori! Espero que tu lesión no sea nada, y si lo es te vamos a esperar para que nos regales el fútbol al que nos tenés acostumbrado.

Yo sé que un jugador de tu talla tiene un futuro enorme en el fútbol profesional.

Que te mejores y vuelvas pronto.

¡Arriba campeón!

Diego Delari, José León Suárez, Buenos Aires

Desde Costa Rica

Estimada gente de El Gráfico:

Soy un venezolano súper fanático del fútbol argentino y de esta revista. Llevo un año y medio viviendo en Costa Rica y con el tiempo me hice seguidor del club Liga Deportiva Alajuelense.

En la revista con el título de "Baticampeón" salió un artículo sobre el número de jugadores que aportan ciertos clubes a los equipos nacionales en el Mundial Sub-20. Me permi-

>> Las originales tarjetas de felicitación de Eliseo, un lector de Bahía Blanca, estudiante de diseño gráfico. Buen sentido del humor.

to aclararles que el club Liga Deportiva Alajuelense aportó ocho jugadores a la selección de Costa Rica.
Esto puede ser comprobado en la siguiente dirección de Internet: www.nacion.com, entrando al link "Mundial Sub 20 Argentina" y luego al link "Selección Nacional".
Hasta la próxima.

Gustavo Rivera, Costa Rica

RESPUESTA: gracias por tu aporte.

Digan whisky

Soy un asiduo lector de la revista y es la primera vez que escribo a un medio gráfico. Lo hago para pedirles un favor. Soy hincha de San Lorenzo y vivo en Eduardo Castex, provincia de La Pampa. El día 10 de junio, junto a mi hijo, fuimos dos de los casi 50 mil cuervos que deliraron en el Nuevo Gasómetro. El día miércoles de la semana siguiente, mientras me devoraba El Gráfico, tuve la grata sorpresa de encontrar en sus páginas una foto en la que se ve mi hijo.
Supongo que esa foto o alguna similar debe estar en vuestro archivo y quizás más ampliada. La foto es la que ilustra la nota escrita por el padre Farinello, dedicada al Gordo Soriano, y creo que el fotógrafo es Gerardo Horovitz.
Si fueran tan amables les agradecería de corazón que me envíen por mail dicha foto o alguna similar en la que aparezca esa persona disfrazada de cura (mi hijo es el pequeño que se ve arriba del brazo de un joven que levanta las manos atrás del curita).
Sé que recibirán muchos pedidos como éste, pero sé también que sabrán ponerse en nuestro lugar y se darán cuenta de la emoción que tenemos, ya que para nosotros ir a ver un partido de San Lorenzo al Gasómetro no es cosa de todos los días, y menos poder festejar un campeonato.
Esperando una pronta respuesta los saludo atentamente.

Jorge Abel Martín, La Pampa

RESPUESTA: solicitalo por mail a la sección Fotografía. Dirigite a Alejandro Pagni apagni@tyc.com.ar

Transmisión de bronca

Me gustaría expresar mi repudio por lo que sucede con los partidos del Juvenil. Si bien los partidos de Argentina se televisan en directo por canal abierto, los demás sólo son con cuentagotas y en diferido.
Concurrí a tres partidos en el estadio de Vélez (organización perfecta, ¿por qué en el campeonato local no sucede lo mismo?), pero esos goles no los pude ver en ningún canal de televisión, a pesar de haber buscado por todos los canales que me provee Multicanal.
Si así va a ocurrir en el 2002 ya me tengo que olvidar del Mundial de Corea-Japón.

Germán Zelaya

S.O.S.

Ando buscando un fixture que explique bien la nueva modalidad de juego en la B Nacional. Les agradecería si me pudieran dar dicha información.
Desde ya muchas gracias.

Javier Borelli

RESPUESTA: antes del inicio del torneo brindaremos información sobre la B Nacional.

Los invencibles

Carlos Bianchi ha dejado en Boca Juniors una huella definitivamente imborrable.
Desde su sabiduría armó un grupo sin igual

>>>>

Vehículo ideal para exportadores

Entrega express garantizada alrededor del mundo.

ups

Délo por hec
4339-287

R.N.S.P. 574

>>>>

que conquistó tres torneos locales, dos Libertadores y una Intercontinental en tres años de trabajo.
No hay secretos en este período, sólo una verdad: el grupo humano, la base de un equipo formidable.
Creo que si a este Boca que ganó la última Libertadores se le agregan Walter Samuel y Martín Palermo hoy en día no pierde ningún torneo en ningún lugar del mundo.
Considero que es un equipo imbatible.
De los 165 partidos oficiales (nacionales e internacionales) en los que Carlos Bianchi dirigió a Boca, Jorge Bermúdez jugó 131. Luego lo siguieron Hugo Ibarra 124, Román Riquelme 123 y Oscar Córdoba 117.
El técnico utilizó en esta etapa a 56 jugadores, de los cuales 34 convirtieron goles.
Los 34 goleadores de la era Bianchi son: Palermo 70; Guillermo Barros Schelotto 38; Barijho 34; Riquelme 30; Delgado 17; Bermúdez 14; Alfredo Moreno 13; Cagna 11; Arruabarrena 10; Gustavo Barros Schelotto 6; Navas, Cristian Giménez, Samuel, Gaitán y Pandolfi 5; Basualdo, Arce y Omar Pérez 4; Marchant, La Paglia, Matellán e Ibarra 3; Fernando Ortiz, Traverso y Burdisso 2; Fabricio Coloccini, Serna, Herrera, Clemente Rodríguez, Emiliano Rey, Battaglia, Andrizzi, Hernán Medina y Pinto 1. Sartori y Grotthuis de Ferro y Sergio Castillo de Belgrano también convirtieron para Boca, pero en contra de sus vallas.
Los últimos datos del Boca Campeón de Bianchi: el colombiano Jorge Bermúdez se convirtió en el segundo jugador de la historia de Boca en cantidad de partidos internacionales oficiales (46), detrás de Navarro Montoya (62). Oscar Córdoba quedó cuarto (42) y Traverso, quinto (41).
Además, y aquí una perlita, Antonio Barijho es el máximo goleador de la historia de Boca en partidos internacionales (14), tres más que Ángel Clemente Rojas y Guillermo Barros Schelotto.
Salud, Bianchi.

Marcelo Mármol De Moura

Enojo celeste

Les escribe un lector desde Uruguay que, en años anteriores por cuestiones económicas y porque en un momento -según mi punto de vista- la revista bajó en su calidad en forma notoria, dejó de comprarla en enero de 1999 luego de hacerlo durante quince años seguidos.
Hoy, 3 de julio, vi El Gráfico en el kiosco y debido al triunfo del domingo de nuestra selección ante Brasil y a la consagración de un equipo argentino en la Copa Libertadores, no resistí la tentación y la compré.
Luego de leerla tuve una tentación irresistible pero al revés. Quise devolverla al kiosco en forma inmediata, pues en mi muy humilde entender la calidad de la revista comparada con los buenos años de El Gráfico sigue descendiendo en forma alarmante.
Además, siempre guardo con cariño las ediciones de su revista de los grandes triunfos del fútbol uruguayo, con una amplia cobertura, de por lo menos tres carillas. En la edición de esta semana la victoria de Uruguay ante Brasil sólo mereció una carilla.
Espero que al igual que nuestra selección, El Gráfico sepa comenzar a resurgir y que mis amigos y yo volvamos a ser asiduos lectores de su revista.
Sin más los saluda atentamente.

Daniel Chialanza, Montevideo, Uruguay

Buscando a Riquelme

Hola amigos:
Quiero que me saquen de una duda: ¿dónde puedo conseguir números atrasados de la revista? Necesito el ejemplar que sacaron hace unas semanas que tiene una nota exclusiva a Juan Román Riquelme.
Desde ya muchas gracias.

Diego Ocampo

RESPUESTA: comunicate con Distrired al 4301-0075.

En mano

Amigos de El Gráfico:
El motivo de mi carta es pedirles si por favor pueden hacerle llegar el otro sobre que les envío a Oscar Córdoba. Para ser más clara, al mejor arquero del mundo.
Como vivo en la provincia de Corrientes no tengo la oportunidad de conocerlo personalmente. Si me hacen el favor les estaré eternamente agradecido.
La revista está buenísima, sigan así.

María Lucrecia Olivera, Curuzú Cuatiá, Corrientes

RESPUESTA: nuestro cartero ya cargó tu sobre en su bolso de reparto.

NÚMEROS ATRASADOS

Si te perdiste la carpeta o alguno de los fascículos coleccionables de El Gráfico, podés encargárselos a tu kiosquero y en 48 horas pasás a retirarlos. Para conseguir ejemplares atrasados tenés que comunicarte con Distrired al teléfono 4301-0075/7 o por carta a avenida Belgrano 634, Buenos Aires. Y si vivís en el interior o exterior del país comunicate con DGP al teléfono 4301-9970 o por carta a Alvarado 2118, Capital Federal.

COLECCIONISTAS

A1] REVISTAS COMPRA

El Gráfico años 1976 a 1978 / Son los años de la gloriosa época del Toto Lorenzo en Boca. Comunicarse por teléfono con Rubén Darío Ide al 03471-452843/452451. Por carta a Belgrano 865 (2520) Las Rosas, Santa Fe.

A2] REVISTAS VENTA

El Gráfico 1993 a 2000 / Acepto ofertas. Ofrezco también pósters y revistas de otras editoriales. Si te interesa, mandame un mail a "diegolamanodedios@yahoo.com.ar".

COMUNICATE

Las cartas deben enviarse a revista El Gráfico
Av. Paseo Colón 505 P 2º (1063)
Cap. Fed.
Tel. 4341-5100. Les pedimos que pongan sus datos personales.
E-mail: elgrafico@tyc.com.ar

Carlos Poggi: cpoggi@tyc.com.ar
Alejandro Caravario: acaravario@tyc.com.ar
Fabián Casas: fcasas@tyc.com.ar
Juan Manuel Durruty: jmdurruty@tyc.com.ar
Claudio Martínez: cmartinez@tyc.com.ar
Pablo Llonto: pllonto@tyc.com.ar
Fabián Mauri: fmauri@tyc.com.ar

ACLARACIÓN: Algunas cartas han sido editadas pero, creemos, no perdieron su espíritu.

FULBITO

Creced, jugad y multiplicaos

Los ecuatorianos -de buen pasar en el actual fútbol sudamericano- organizan un torneo infanto-juvenil de esos que inflan el pecho. Es el Interbarrial del diario El Universo que este año, en su edición decimoquinta, reúne a 16.632 chicos y chicas de 17 provincias de ese país en 483 equipos. Es considerado por la FIFA como el torneo más grande del mundo en esa categoría.

Desde los 6 años y hasta los 17, los chicos juegan, de junio a diciembre, en un campeonato del que han surgido centenares de profesionales, entre ellos los actuales jugadores de la selección ecuatoriana Iván Kaviedes y Augusto Poroso. ¿Hay más? El noventa por ciento de los integrantes del equipo Sub-20 que vino al Mundial de la Argentina salieron del Interbarrial.

No son los Barros Schelotto, simplemente son los Sepúlveda de la Patagonia.

Mi hermano el goleador

Gente de El Gráfico:
Les cuento que somos -junto a papá- hinchas fanáticos del mejor club del mundo: Boca Juniors. Nuestro sueño es llegar a jugar algún día en Primera.
Mientras tanto, nos estamos preparando en el club Unión del 24, en Laferrère.
Vamos punteros en la categoría 93 y yo (Sergio) soy el goleador del equipo.
Les dedicamos estas líneas a papá Sergio y mamá Andrea, y a nuestro técnico Lalo.
¡Chau!

Sergio y Maximiliano Ocampo,
Laferrère, Buenos Aires

Sergio y Maxi, sin vergüenza.

Los Melli del Sur

¡Hola! Somos los mellizos Juan Ignacio y Juan Santiago, de San Martín de los Andes.
Tenemos dos añitos y somos de Boquita gracias a nuestro abuelo Cacho Toranzo.
Somos tan bosteros que este año ya nos echaron del jardín de infantes.
A través de El Gráfico les mandamos un beso a todos.
¡Aguante el campeón del mundo!
Chau, o como decimos nosotros: ¡tau!

Juan Ignacio y Juan Santiago Sepúlveda,
San Martín de los Andes

Unión del 24, de Laferrère, nombre raro para un gran equipo de la categoría 93.

DIBUJÁ A TU EQUIPO

Jugate

Esta es la zona reservada para los lectorcitos de El Gráfico. Mandanos fotos, dibujos, collages, mails, jugadores de plastilina... lo que quieras. Para que puedas decir con orgullo: yo de chiquito ya salía en El Gráfico.

Aclaración:
Las cartas deben enviarse a revista El Gráfico Av. Paseo Colón 505 P 2º (1063) Cap. Fed. 4341-5100 E-mail: elgrafico@tyc.com.ar

LA POSTAL
Correo Privado Ultrarrápido

- Correo Privado
- Mensajería en Motos y Camionetas
- Administración de Mail Room

Soluciones integrales de logística y distribución

R.N.P.S.P. Nº. 078 Chacabuco 1580 Ciudad de Bs. As.
info@lapostal.com.ar www.lapostal.com.ar
4300 - 3100

ANTESALA DE LA NBA

HISTORIAS VERDADERAS

TEXTOS DE CHRISTIAN MELLARA /

La lección de básquet

LAS UNIVERSIDADES DE LOS ESTADOS UNIDOS SON UNA ESCALA CASI OBLIGADA PARA LLEGAR A LA NBA Y POR ESO LOS ARGENTINOS BUSCAN SU LUGAR EN LAS AULAS.

EL AÑO PASADO A PEPE SÁNCHEZ LO FICHARON PARA JUGAR EN LA LIGA MÁS IMPORTANTE, PERO SOBRAN LAS HISTORIAS DE LOS QUE QUEDARON EN EL CAMINO.

>> **PEPE SÁNCHEZ** estudiaba en Temple mientras brillaba en la NCAA, la liga universitaria que nutre a la NBA.

Su primer entrenamiento en Temple no pudo ser mejor. Con horas en los Estados Unidos, con el pelo largo y bronceado por el sol de Cancún, Juan Ignacio Sánchez había terminado su primera práctica en una de las universidades con básquet más importantes del país. Había cumplido uno de sus sueños; se sentía pleno. Cansado y todavía excitado por la experiencia, buscó en su precario cuarto del complejo habitacional la paz que le pedían su cuerpo y mente. De repente, la puerta se abrió abruptamente.

Como una sucesión de imágenes, fueron ingresando uno por uno los restantes integrantes del plantel. Todos negros. Pálido, quieto, indefenso, Pepe escuchó la amenazante voz de Lamont Barnes, pivote titular. Lo miró fijo y disparó a quemarropa: "¡¿Tenés algún problema con los negros?!, ¡¿te molesta que seamos de color?!".

Apretadas, pedidos de matrimonio en súplica, litigios callejeros e investigaciones por parte del FBI fueron situaciones que se mezclaron en la vida de nueve argentinos que desde 1953, con la llegada de Oscar Furlong a Southern Methodist University, decidieron probar suerte en la División I, la máxima del básquetbol universitario estadounidense (NCAA). Hechos que se acoplaron a la clásica añoranza y a las dificultades para entender el idioma y las costumbres de un país muy distinto a la Argentina.

El resto de la historia de Pepe Sánchez es conocido. Ya cumplió su primera temporada en la NBA y está decidido a quedarse.

Corazones rotos

El Mundial de 1990 fue una catapulta para Ernesto Michel. Con 22 años, el paranaense no podía creer que había recibido una oferta para estudiar y jugar en la Universidad de Missouri, Kansas City. Pidió información detallada del lugar, de sus compañeros de equipo y, tras varias semanas de incertidumbre, aceptó dar el paso. "Ir a los Estados Unidos era estar en la meca del básquet", recuerda el ala pivote. Sin embargo, su desencanto fue mayúsculo ni bien pisó suelo norteamericano.

La universidad estaba en plena etapa de renovación. El equipo ponía su primer pie en la División I y esa transformación lo encontró débil con el idioma, sin dinero (le pagaban menos de 300 dólares como beca) y encima era el único extranjero del plantel. A una semana de estar allí había almorzado y cenado sólo hamburguesas y, encima, le había tocado un compañero de cuarto amante de la ópera. "El loco se ponía a cantar en la habitación a todo lo que daba y subía la música al mango. Además, se había adueñado del control remoto del televisor. No había forma de que parara con eso", se acuerda Michel entre carcajadas.

Al mes, logró que la universidad le aumentara la beca, con lo que pudo abandonar ese endemoniado lugar. Con restos de la plata que le había quedado de su paso por Echagüe de Paraná alquiló un departamento junto con un chico de Saint Louis, que se había peleado con la novia.

La convivencia mejoró, aunque lo descubicaba recordar que ya no podía contar con los mil pesos que le pagaba Echagüe de Paraná en la Liga Nacional. "A principios de cada mes retiraba los 521 dólares y enseguida tenía que pagar 250 de alquiler. El resto era o para comer o para hablar por teléfono a la Argentina". El aislamiento forzado lo hizo madurar rápidamente. Su vida transitaba entre los estudios de administración de empresas y los entrenamientos; en tanto que los contactos con Gustavo Cichero, un entrenador argentino de básquet que estaba radicado allí junto a su esposa, eran su único cable a tierra ya que por entonces no era masivo el uso de Internet.

Sin embargo, pese a ser sapo de otro pozo, pertenecer al equipo de básquet de la universidad le abrió horizontes. "Tuve cierta popularidad y, al tener además un acento raro, se me acercaban muchas chicas, más de las habituales. Había exceso de material", confiesa. Pese a que mantenía un noviazgo de casi un año, obligadamente a la distancia, estar acorralado lo hizo trastabillar: "Al principio me oponía. Pero con el tiempo me descajeté. Había que manotear alguna que otra cosa por allí".

Esa época de aventurero le jugó una mala pasada. Los encantos de las pampas consiguieron cautivar a una muchacha que estudiaba abogacía. Los arrumacos para uno se transformaron en una fuerte pasión para la rubia doncella, que enloqueció de amor. "Me volvía loco. Me llamaba y perseguía. Quería que me casara con ella y yo no quería saber nada, por más que estuviera buena. El tema se puso denso y la corté."

PESE A QUE FUE RECONOCIDO POR SU JUEGO, MICHEL SINTIÓ EL QUIEBRE QUE LE HIZO TOMAR UNA DECISIÓN TAJANTE. EL ALA PIVOTE PASÓ LA NOCHEBUENA DEL 91 EN SOLEDAD Y BAJO UNA TORMENTA DE NIEVE.

Pese a que fue reconocido por su juego y su inglés mejoraba, Michel sintió el quiebre que lo hizo tomar una decisión tajante. Fue en la Nochebuena del 91. Su amigo Cichero tuvo que cenar fuera de su casa y el ala pivote pasó en soledad el 24 de diciembre, bajo una tormenta de nieve: "Me quería matar. El tema se puso duro y, cuando volví al país para visitar a mi familia, me llegó una oferta de Atenas, que venía de ser campeón de la Liga. No lo dudé. Los directivos de la universidad me pidieron que me quedara pero no lo hice. No podía más y me fui".

Un Loco suelto en EE.UU.

Ligado con el dinero, la necesidad de sustento para su familia y una lesión muy grave que le hizo cambiar de rumbo se en-

marca el corto paso de Hernán Montenegro por Louisiana State University. El Loco disfrutaba de sus 21 años. Recién había sido cedido por Olimpo de Bahía Blanca a Unión de Santa Fe, donde cobraba sólo viáticos. Un día golpean a la puerta de su casa en Santa Fe. "¿Qué tal?, mi nombre es Dale Brown y quiero que juegues en mi universidad". Las palabras del técnico que convenció a Shaquille O'Neal para que abandonara un destacamento militar norteamericano en Alemania y se incorporara a su equipo universitario, lo sorprendieron. "De repente me encontré con la posibilidad grande de llegar a la NBA", dedujo Montenegro, quien, como pasó durante toda su carrera, embarcó a su familia. Lo que no sabía el ala pivote es que mientras tramitaba los papeles la universidad, por su cuenta, inició una investigación paralela, encargada al FBI, para constatar que el bahiense no hubiera jugado antes como profesional, algo que estaba prohibido en esa época en la NCAA.

Con su mujer esperando su segundo hijo viajaron a los Estados Unidos y recibieron un muy lindo departamento. El Loco comenzó con los estudios de administración de empresas, mientras sacaba algo de plata trabajando como custodia en los recitales de rock que organizaba la universidad. Pero como lo bueno le cayó del cielo, lo malo también fue repentino.

Tras participar en los torneos previos al de la NCAA con buenas actuaciones, que hicieron circular rumores de una posible chance de postularse en el pre-draft como agente libre, sucedió lo peor. Se fracturó el tobillo izquierdo, nada menos que el día anterior al comienzo del torneo de la conferencia, previo al certamen nacional. Una lesión que no sólo lo dejó afuera del máximo torneo universitario sino que además lo paró por aproximadamente seis meses.

"Me rompí en diciembre del 87 y recién pude volver a tocar una pelota de básquet a mitad del otro año. Sólo me entrenaba y hueveaba con mi familia. Comenzamos a sentir la necesidad de más dinero para sustentar a toda la familia y no me la banqué más. Tuve la chance de ir a Philadelphia Sixers (fue elegido en la posición 57 del draft) pero no se arregló la plata y surgió una posibilidad en Los Gigantes de Carolina, en Puerto Rico". Con muy pocos minutos jugados en Louisiana State, Montenegro se aburrió del ocio y de los libros, y se fue, tomando una decisión que hoy, con 34 años, siente errada: "Me equivoqué. Tendría que haber tenido más paciencia".

Peligro en el Bronx

Diez años más tarde pero en la Costa Este, Alejandro Olivares pisaba por primera vez suelo estadounidense. Su historia, como la de Patricio Prato y Gabriel Mikulas, está enmarcada en otro contexto. Las buenas actuaciones de Pepe Sánchez en Temple y los augurios de futuro en la NBA que llegaban a la Argentina presagiaban para cualquier jugador un camino difícil pero directo hacia el mejor torneo del mundo. Y ellos mismos también pensaban que jugar en la NCAA era el paso previo al paraíso.

Lo que no estaba en los cálculos del ala pivote era que vivir en el Bronx sería más duro de lo imaginado. Acostumbrado a la libertad que sintió desde los 18 cuando dejó a su familia en Jesús María y se alistó en Atenas, Olivares tuvo que acostumbrarse a un régimen aconsejado por el asistente del entrenador, un dominicano que hacía años residía en Nueva York. "Me sacó algo de presión al decirme que no tenía que preocuparme por lo que decían del barrio. Pero me recontraaseguró que tenía que respetar los horarios y ser cuidadoso. No debía entrar en ciertos lugares para acortar camino porque no sabés si salís ileso. La sensación que me transmitió era como la de ingresar en una villa", indicó.

Vivir y comer casi siempre pollo a la plancha con puré en el complejo de la universidad, ir a alguna fiesta o hacerse el que no entendía cuando el entrenador lo recri-

>>>>

NOTA AL PIE

Una buena salida

El héroe de la Selección Argentina que ganó el Mundial del 50 en Buenos Aires tuvo su experiencia como jugador universitario en los Estados Unidos. No llegó a la NBA pero se volvió con un diploma en la valija.

/ OSCAR FURLONG

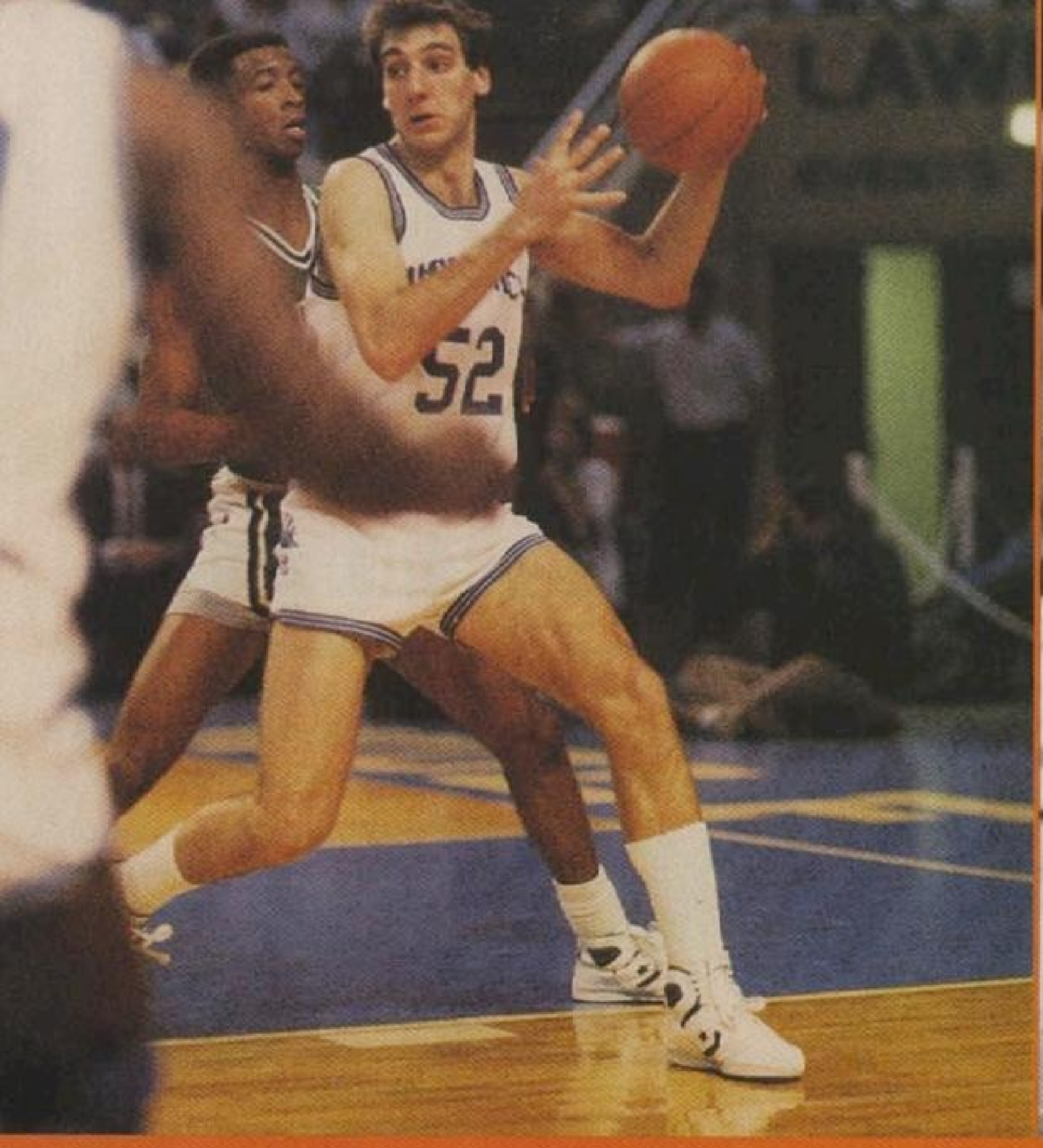
Estudiar y jugar al básquet en los Estados Unidos es lo mejor que le puede pasar a un joven que hace sus primeras armas. Fui a Southern Methodist University, en Dallas. Allí encontré lo que buscaba. En Buenos Aires se me hacía complicado cursar derecho y jugar. No tenía tiempo, y el sistema universitario me lo permitió. Tienen un esquema que hace que sea imposible que te vaya mal, salvo que no quieras estudiar.

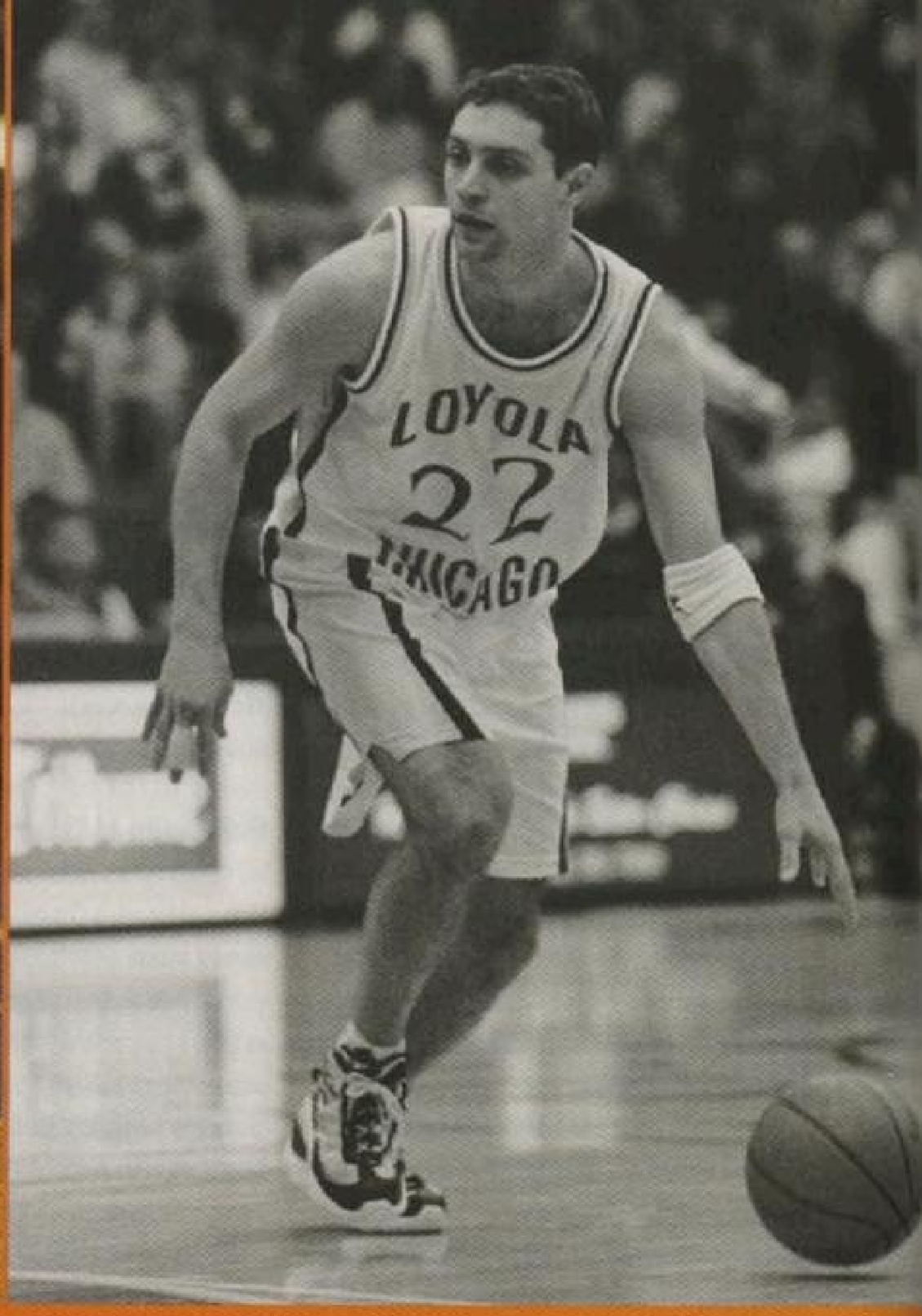
Me recibí en administración de empresas sin problemas. Mi adaptación fue muy buena. Los primeros dos o tres meses fueron duros pero al estudiar y jugar todo se me hizo llevadero. Además, sabía muy bien el idioma ya que había estudiado en un colegio inglés.

La ciudad era muy tranquila y eso facilitó mi adaptación. Ya en el segundo año me sentía como en casa, a tal punto que se fue a vivir conmigo parte de mi familia. Es más, cuando volvía a la Argentina extrañaba los Estados Unidos.

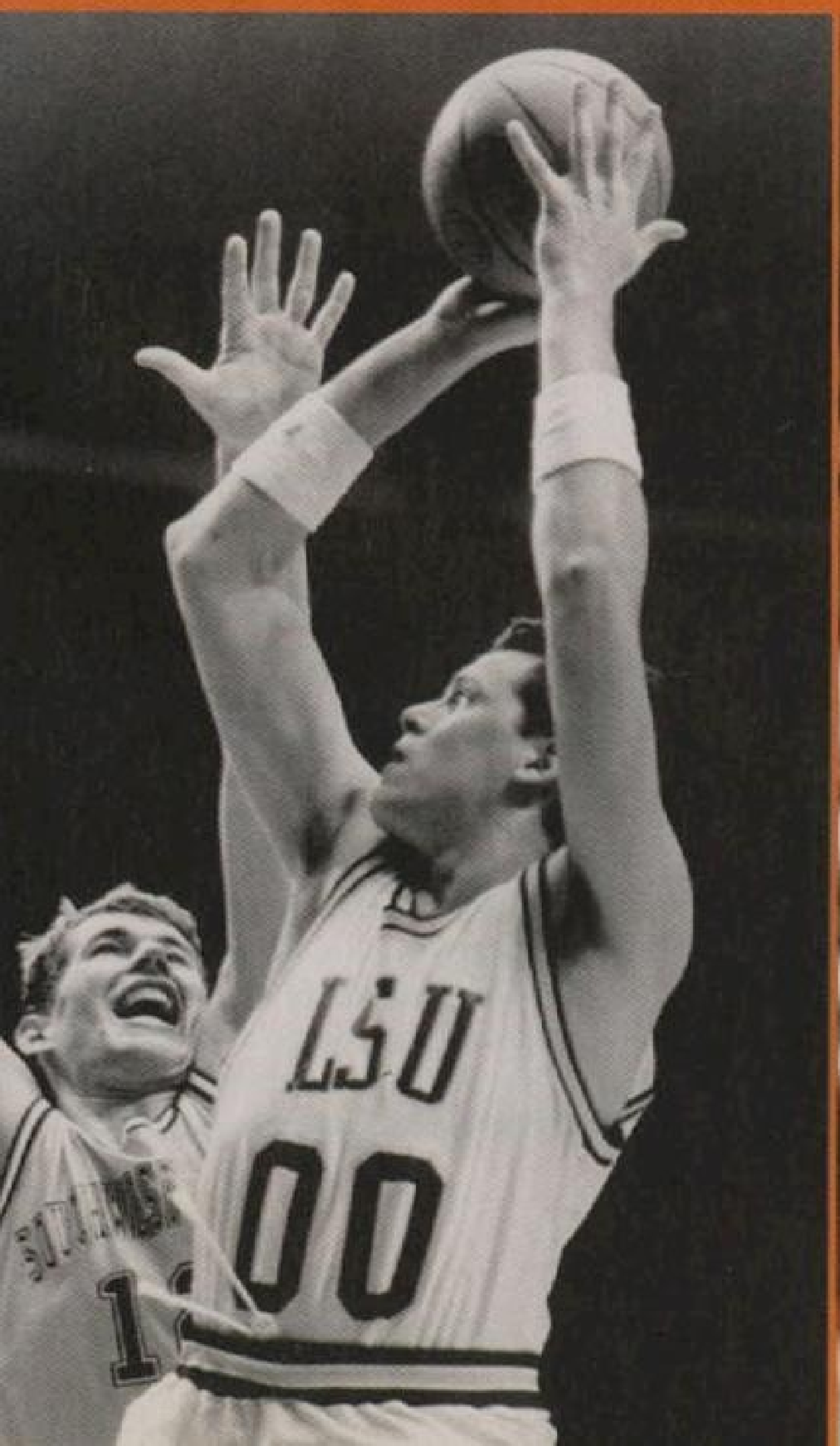
Me encontré con gente muy buena, que me ayudó desde el primer momento. Pensé que me encontraría con alguna forma de racismo, pero no lo noté en los cuatro años que residí allí. Si bien en mi universidad no había negros, no se sentía la presión en las calles. En los colectivos los blancos iban adelante y los negros atrás, aunque no se trataba de una imposición sino de una decisión natural.

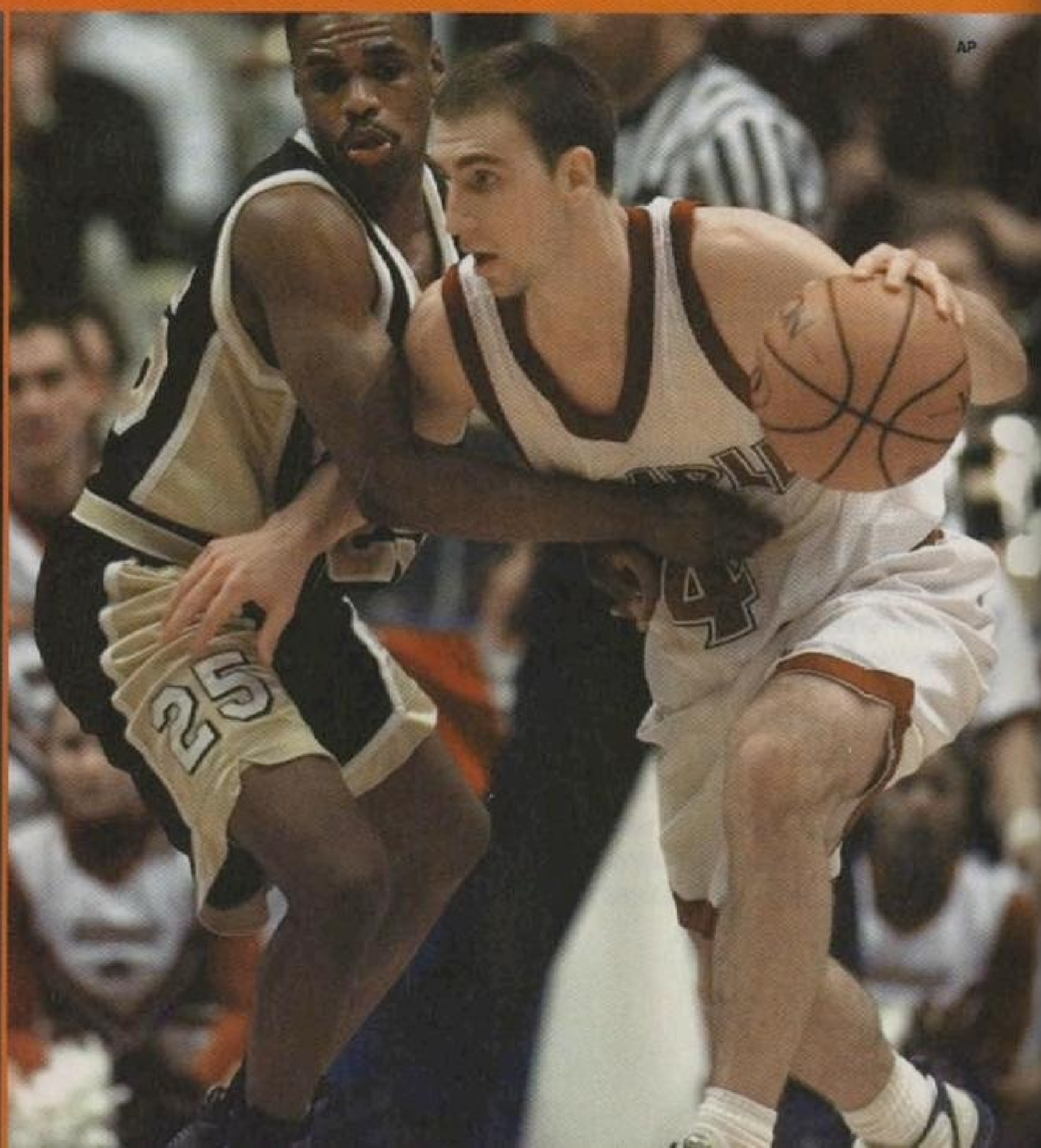
Por la gran experiencia que acumulé me parece fantástico que los chicos vayan a la universidad. Te podés desarrollar en el deporte y, cuando te retirás, tenés un futuro fuera del básquet. Es insuperable.





> EDGARDO PARIZZIA se recibió como administrador de empresas en la Universidad de Reno, y ahora trabaja en un banco de Suiza (arriba, izquierda). Carlos Gallo cursó los cuatro años en Chicago y se llevó a Italia su diploma de sociólogo (arriba, derecha). La historia de Hernán Montenegro no tuvo final feliz. Una fractura de tobillo y la falta de dinero le hicieron abandonar los estudios e irse a Puerto Rico (abajo izquierda). Juan Sánchez no sólo se recibió sino que llegó a la NBA (abajo, derecha).





>>>>

minaba era lo habitual para un Olivares no temeroso pero sí cauteloso.

Hasta hoy el ala pivote no puede olvidar su segundo paseo por uno de los barrios más peligrosos del mundo. Ya había notado que alguna mirada fija podría traerle algún problema; por eso había decidido adoptar un perfil bajo.

El básquet había sido el motor para la incursión. Tenía que conocer en vivo el folclore que envuelve a los clásicos playgrounds, los partidos que se juegan en las calles. Como se ve en las películas: negros subidos a autos descapotables con la música al mango, brazaletes, anillos y cadenas de oro brillando en la tarde de Nueva York fueron la antesala a un partido muy duro. Tres por tres frente a sí, con todo el fervor de jugadores promesas o simples fracasados. "En mi vida vi que se jugara tan duro. No creí que fuera posible", explicó todavía asombrado. Olivares estaba sentado en un costado de la cancha cuando una fuerte falta salpicó el ambiente ya tenso. No importó la existencia del árbitro ni su pitada feroz. Se armó una gresca tremenda que involucró a 10 personas. Hasta que alguien intentó sacar un arma. Llegó a ver a la persona desde un costado de la cancha. El Negro se puso blanco y confiesa que fue uno de los primeros en rajar. "Acá tengo que salir de alguna manera", asegura que pensó.

Pese al mal trance, el ex jugador de Obras pasó dos largos años en Fordham hasta que a fines del 99 decidió abandonar todo y volver al país. "No pude adaptarme y extrañaba mucho a mi familia. Además, necesitaba dinero y en los Estados Unidos no podía conseguirlo porque en la universidad sólo recibía un viático."

No todo es negro

Pese a los atenuantes de una sociedad distinta a la argentina, varios argentinos lograron sobreponerse a las incomodidades y al achique del bolsillo, y llegaron a buen puerto. Edgardo Parizzia es un ejemplo de ello, meta que actualmente quieren conseguir Patricio Prato, tras cumplir su segundo año en Saint Bonaventure, y Gabriel Mikulas, al completar su primera temporada en East Carolina.

MOMENTO MÁGICO

"Lo saludó a mi entrenador, quien lo felicitó por su intensidad al entrenar. Michael le respondió que siempre trabajaba así, y Mitchel me lo destacó. Jordan entonces me preguntó de dónde era. Le dije mi nombre y mi nacionalidad. Ahí nomás me estrechó la mano. Todavía siento el frío que me corrió por la espalda. De ahí se fue. Al rato volvió y, al despedirse, me dijo: 'Carlos, good luck this season' (buena suerte para esta temporada). Casi me meo encima. Estuve tres horas sin poder emitir un sonido. ¡Cómo puede ser que el más grande se haya acordado de mi nombre!", recordó Gallo sobre su encuentro con Jordan.

Desde Lugano, Suiza, donde trabaja como jefe en la sección de tarjetas de crédito del Corner Bank, Parizzia describe con exactitud la clave para llegar a la meta: "Mantenerte ocupado no te permite pensar que estás en un país extraño y sin tus padres. Estaba aislado de la vida común porque vivía en un hotel de la universidad de Reno, Nevada, y bien custodiado. Sabía que si me mandaba una macana perdía mi beca y todo el futuro que había planeado. Los primeros tres meses fueron duros, aunque si uno va con la idea de estudiar y entrenarse, no te queda mucho tiempo libre porque tenés todo el día ocupado. Por la noche lo único que querés hacer es dormir".

Con 20 años y proveniente de River, Parizzia había llegado a los Estados Unidos también por primera vez. Acostumbrado a la comida chatarra, -"siendo tan joven comés hasta bulones", aclara-, fue siempre cuidadoso en sus movimientos, algo que transformó su vida en aburrida. "La joda no era para mí, tal vez por mi forma de ser."

En los tres años que necesitó para recibirse en economía y marketing, jamás se encandiló por las luces de la noche de Las Vegas. "Aparte de mi forma de ser, no tenía plata y ahí si no tenés, no existís", sentencia. Lo máximo que hizo fue juntarse con sus compañeros de cuarto beisbolistas y jugar al black jack para tratar de conseguir unas pizzas para la cena. "Éramos muy conservadores. Nos plantábamos en 15 y casi siempre llegábamos a los 20 dólares cada uno. No apuntábamos a más porque seguro que perdíamos. Éramos medidos."

"Carlos, good luck this season"

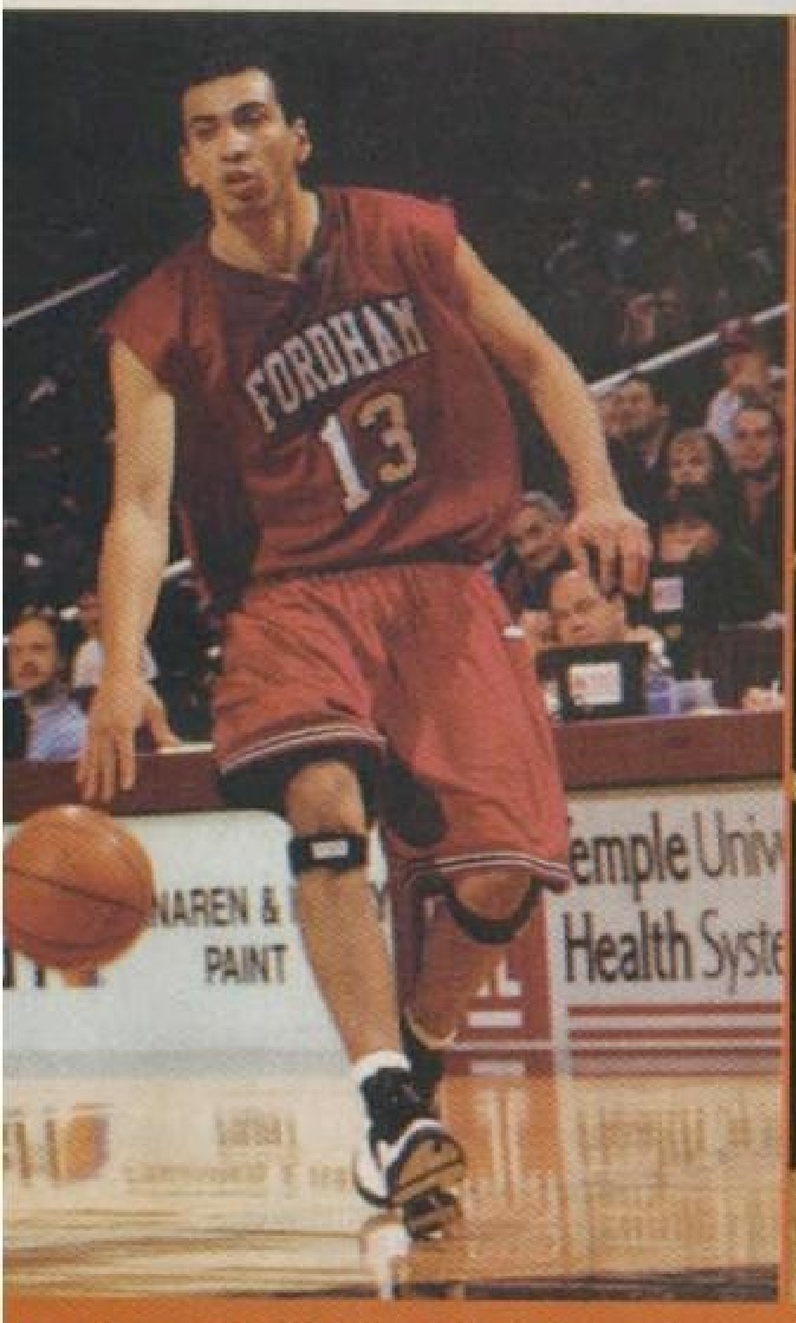
Al igual que Parizzia, Carlos Gallo finalizó su ciclo universitario. Tras cuatro años recibió el diploma de sociólogo. Había cumplido su cometido, aunque, a dos años de aquel momento, lo que rescata va más allá de lo tangible. Todavía le tiembla la voz al contarlo. Es que consiguió lo que millones de fanáticos desean: estrecharle la mano y hablar con Michael Jordan. Gracias al entrenador Carlos Roca, quien lo dirigió en Gimnasia de Pergamino en el 95, el alero comenzó su periplo en los Estados Unidos. Cayó en South Eastern Junior College, donde se fogueó por dos años, hasta que el técnico de Loyola University, en Chicago, lo convenció para que se alistara en su equipo.

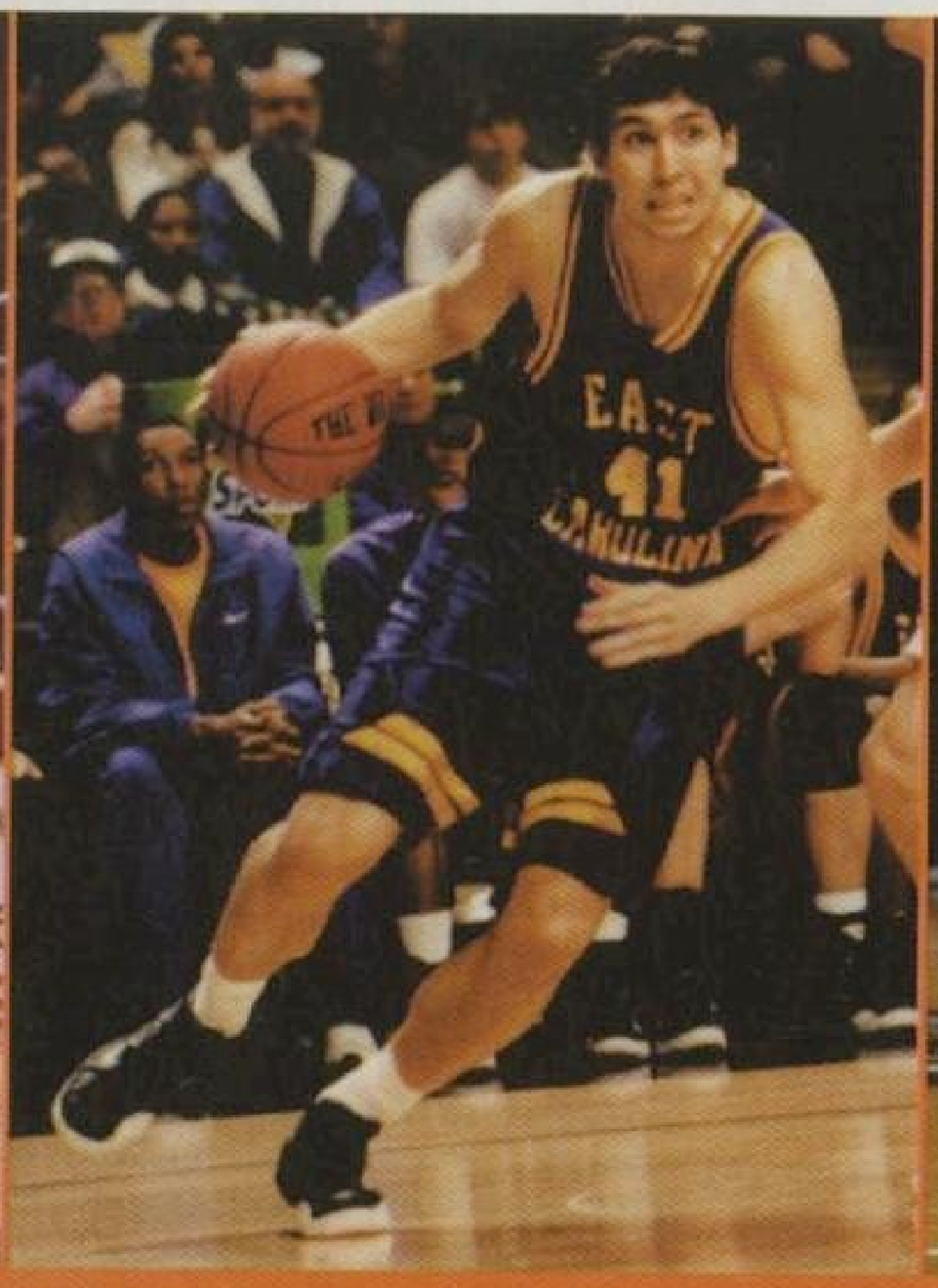
La ciudad de los Bulls lo fue enamorando. A cada paso fue mamando el ritmo y color de, por entonces, la franquicia multiplecampeona de la NBA. Y, como buen argentino, aprovechó una chance inmejorable para sacar su tajada. Recién había terminado la pretemporada de la 98-99, la última en su estadía de cuatro años. En un costado escucha que el asistente del entrenador, Lynn Mitchel, le dice a un amigo que iría a ver la práctica de Chicago, donde conocía a un scout de la franquicia. No lo dudó. "Me tenés que llevar", fueron las palabras directas de Gallo. El hombre lo miró y le aseguró que lo llevaría, pero con un tono de sorna. Sin amilanarse, el ala no lo dejó escapar. Lo siguió a la confitería, a los vestuarios y hasta la playa d estacionamiento. A Mitchel no le quedó otra que llevarlo.

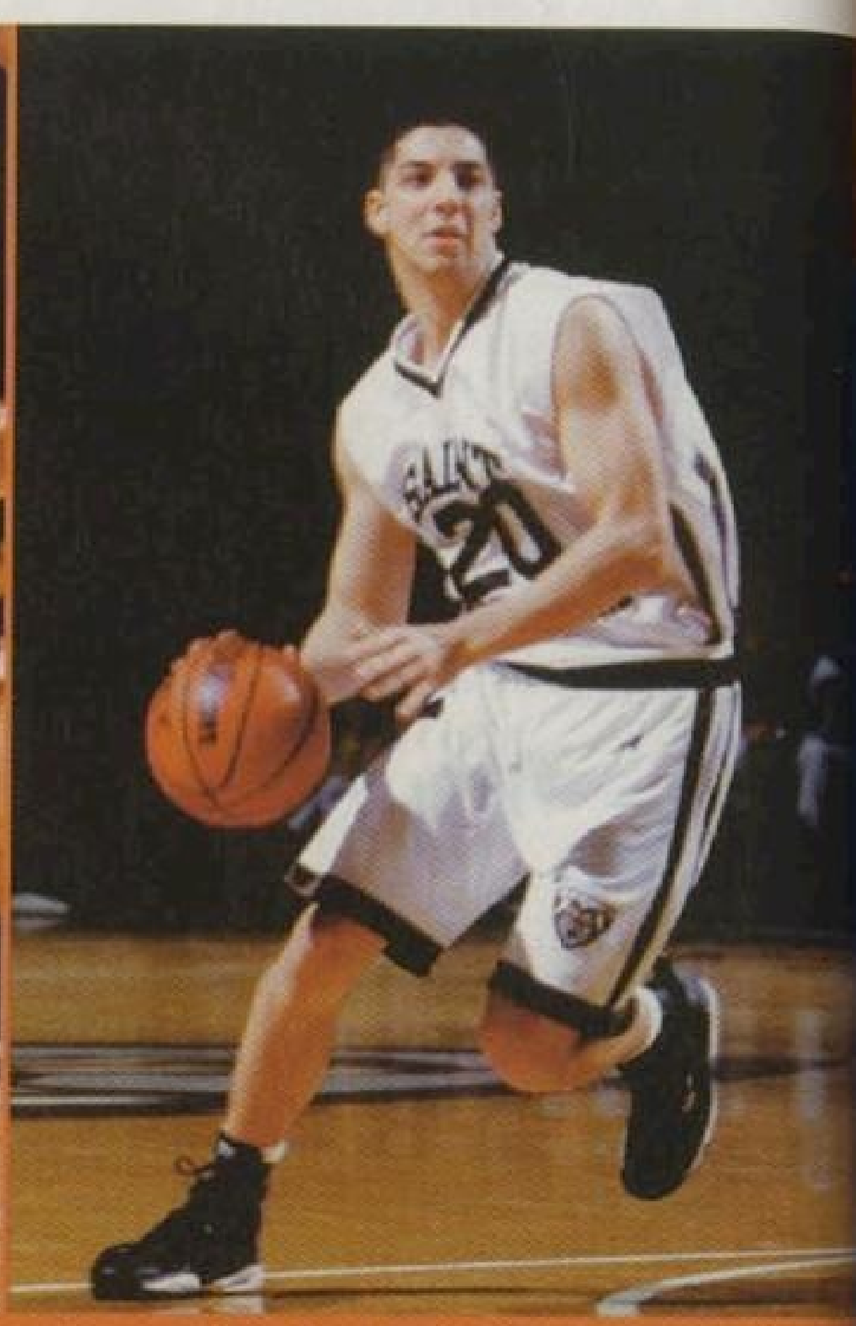
En Berto Center, el plantel de los Bulls se estaba entrenando. En un balcón, junto a tres australianos que miraban a Luc Longley, estaba Gallo siguiendo la práctica. En silencio. "No lo podía creer. Jordan se entrenaba como si fuera el séptimo partido de una final. Los puteó a Kukoc y a Wellington porque no ponían ganas para entrenarse."

Tras la práctica, Mitchel lo llevó a recorrer las instalaciones del gimnasio. En eso ingresaron en la sala de fisioterapia. Había tres camillas. En la más alejada a la puerta estaba el alero croata Kukoc mirando ESPN en un televisor. Con desparpajo se le acercó e intercambió cuatro palabras en italiano (Kukoc había jugado en la Benneton Treviso). Cuando el europeo dio por terminada la charla, Gallo dio media vuelta. Su mirada se clavó en un cuerpo negro, alto, que llevaba en su mano derecha un jugo y fumaba un habano. Era el mismísimo Jordan.

>>>>







ALEJANDRO OLIVARES extrañó mucho y no aguantó: al año dejó Fordham y firmó para Obras (izquierda). Hasta el momento, Gabriel Mikulas (centro) y Patricio Prato (derecha) son los dos que siguen en el básquet universitario. El ala pivote cumplió su primer año en East Carolina, mientras que el cordobés terminó su segunda temporada.

Presente con futuro

El presente está representado por Prato y Mikulas. "Me gusta mucho estar aquí, es inigualable. Es una inversión a futuro. No recibo un peso, sigo mantenido por mis padres, pero me sirve para obtener un título y encima aprendo básquet. No ando mendigando en Atenas por una posibilidad", comentó el hijo del inolvidable Runcho, quien estudia psicología y transportó hace poco más de dos años su acento cordobés, el cuarteto y los alfajores de dulce de leche a Saint Bonaventure. Su vida no pasa tampoco por la plena comodidad. Rescata haberle dado la mano al Doctor J (Julius Erving), haberse reído a carcajadas cuando se acuerda cómo intentaban cantar sus compañeros de clase canciones de Todos Tus Muertos, o haberse enterado dos meses después que su compañero de cuarto sabía hablar castellano y no lo había podido descubrir por lo que su única comunicación con él eran las señas y un pobre inglés.

Una situación parecida está experimentando hace casi un año Mikulas en East Carolina. También para él, todo se dio de golpe. Su mala situación como juvenil en Independiente de General Pico y la insistencia de Leopoldo Ruiz Moreno y Pepe Sánchez para que probara suerte en Estados Unidos apuraron su decisión, que ahora piensa correcta. "Tenía muchos miedos. Llegué el 14 de agosto del año pasado. No me lo olvido más porque fue la primera vez que iba a vivir lejos de mi familia."

Estuvo abierto a las enseñanzas que le dio su tutor (a todos se les asigna uno en su primer año) y pasó la prueba. "Cada día estoy mejor. No me arrepiento para nada de mi decisión. Me dan ropa, zapatillas, viajamos en avión a los torneos, tenemos tres managers, dos médicos, nos hospedamos en muy buenos hoteles como el Sheraton, comemos en restaurantes de lujo y los estadios son como los de la NBA. Si hasta tienen calefacción y aire acondicionado. Así, no te dan ganas de volver", reconoce el ala pivote de 20 años.

Las comodidades del cordobés incluyen una habitación con alfombra, aire acondicionado y microondas que comparte con un chico de la Florida que se trajo la televisión, el equipo de música y la computadora. "Le uso todo y no se queja. Me cuelgo en Internet y espera su turno. Es un fenómeno", cuenta desde su apartamento ubicado en un complejo de tres kilómetros cuadrados y en el que piensa cada mañana cómo administrar los 10 dólares que recibe por día para comer mientras espera su momento de llegar a la NBA ●

www.psn.com.ar

No juega Manchester vs. Liverpool,
sino Schumacher vs. Coulthard.

Gran Premio de Inglaterra

EN VIVO y EN EXCLUSIVA

Sábado 14/7
8: 55 Pruebas Clasificatorias

Domingo 15/7
7:30 Warm Up - Diferido
8:30 Preview
9:00 Carrera
EN VIVO Y EN EXCLUSIVA

No seas un espectador.
Sé parte del juego.

PSN

Pasión por el Deporte

Photo by Allsport

AP

EL MCLAREN de Hakkinen parece embrujado en el 2001. Suma frustraciones y acelera la posible decisión del finés de abandonar la categoría.

Corre, la mufa te persigue

MIKA HAKKINEN ESTÁ CANSADO DE NO PODER LLEGAR AL PODIO. MIENTRAS DECIDE SI ABANDONARÁ LA FÓRMULA UNO AL FINAL DE LA TEMPORADA, BUSCA LA FORMA DE DESPEGARSE DE LA MALARIA.

En enero, Mika Hakkinen filmó un aviso publicitario que se emitió por la televisión alemana en el que jugaba al golf con el ex tenista Boris Becker. Pero el partido se desarrollaba en el año 2050 por lo que los dos personajes se sometieron a varias horas de maquillaje para parecer cincuenta años mayores. La imagen era clara: dos ex deportistas retirados disfrutando del golf.

Lo que no imaginaba Mika es que esa imagen sería tan paradigmática para su futuro. Porque ese partido de golf en el cual Mika disfruta de su tiempo libre, es una de las ideas que navega por su mente para cuando sea un ex piloto (está pensando retirarse en diciembre).

Sus frustaciones comenzaron en Melbourne en la primera carrera del año. En el circuito australiano, se rompió la suspensión delantera derecha y salió despedido de la pista. Después de un deslucido sexto puesto en Sepang, siguió la odisea de Hakkinen. En España, todo estaba dispuesto para que Mika se quedara con su primer triunfo, pero en el último kilómetro, antes de ver la bandera a cuadros, explotó el motor Mercedes y le terminó cediendo el triunfo a Michael Schumacher. Todavía le restaba sufrir los problemas en las largadas que comenzaron en Interlagos, cuando su auto se quedó petrificado en el asfalto de Brasil tras apagarse los semáforos rojos. Encima lo multaron con 5000 dólares por tocar una rueda de su coche antes de que lo sacaran de pista. Fue el primero de tres abandonos en el comienzo de un Gran Premio. El segundo fue en Austria. Cuatro autos se quedaron parados a la hora de acelerar y uno de ellos fue el de Hakkinen. "Estoy extremadamente disgustado. Mis posibilidades de ser campeón se han reducido mucho", aseguraba antes de la mitad de la temporada. Y la tercera decepción llegó en el último Gran Premio, el de Magny Cours. Pero esta vez ni siquiera llegó a pararse en la grilla porque la caja de cambios del McLaren se trabó y el auto se quedó en la vuelta previa. "No lo puedo creer. Estoy muy decepcionado pero sé que estas cosas pasan. Aunque en esta temporada están ocurriendo demasiadas veces", se lamentó el finés.

¿Qué pasará con Hakkinen? ¿Se retirará, se quedará en McLaren o firmará para Toyota? Por lo pronto su primer hijo Hugo -nacido en diciembre del año pasado- se pasea por los boxes en los brazos de su madre y con una credencial que dice: "Dejad pasar a Hugo Hakkinen, futuro campeón del mundo de F1".

HERNÁN GIL

HÓCKEY SOBRE PATINES

Van aceitando las ruedas

LA SELECCIÓN EMPEZÓ A ENTRENARSE PARA EL MUNDIAL QUE SE JUGARÁ EN SAN JUAN ENTRE EL 29 DE SEPTIEMBRE Y EL 7 DE OCTUBRE. POR AHORA HAY TRECE PRESELECCIONADOS, AUNQUE EL TÉCNICO ESPERA A OTROS CINCO.

A menos de tres meses del inicio del 35º Mundial de Hóckey sobre Patines que se jugará en San Juan, un grupo de 13 jugadores preseleccionados empezó a entrenarse para el campeonato.

Los elegidos en primera instancia por el entrenador Miguel Gómez García son: Juan Oviedo, Pablo Navone, Hernán Perri y Alejandro Marasco (arqueros); Sergio Burgoa, Fabricio Marimón, Esteban Ábalos y David Farrán (defensores); Juan Manuel Espín (mediocampista); y Osvaldo Raed, Carlos López, Sebastián Molina y Martín Payero (delanteros). A ese grupo -que se encuentra practicando en el Olimpia Patín Club, ubicado en el sur de la ciudad de San Juan- se sumarán en las próximas semanas otros cinco jugadores que están actuando con sus clubes en Europa, pero que estarán a disposición del técnico de la Selección: el defensor Facundo Salinas, los mediocampistas José Luis Páez, David Páez y Francisco Velázquez, y el delantero Gabriel Cairo.

El Mundial se desarrollará entre el 29 de septiembre y el 7 de octubre en el estadio cubierto y participarán 16 selecciones.

GABRIELA MACORETTA

LAS PRIMERAS prácticas del equipo que jugará el Mundial se desarrollaron en el Olimpia Patín Club.

AGUSTÍN PICHOT

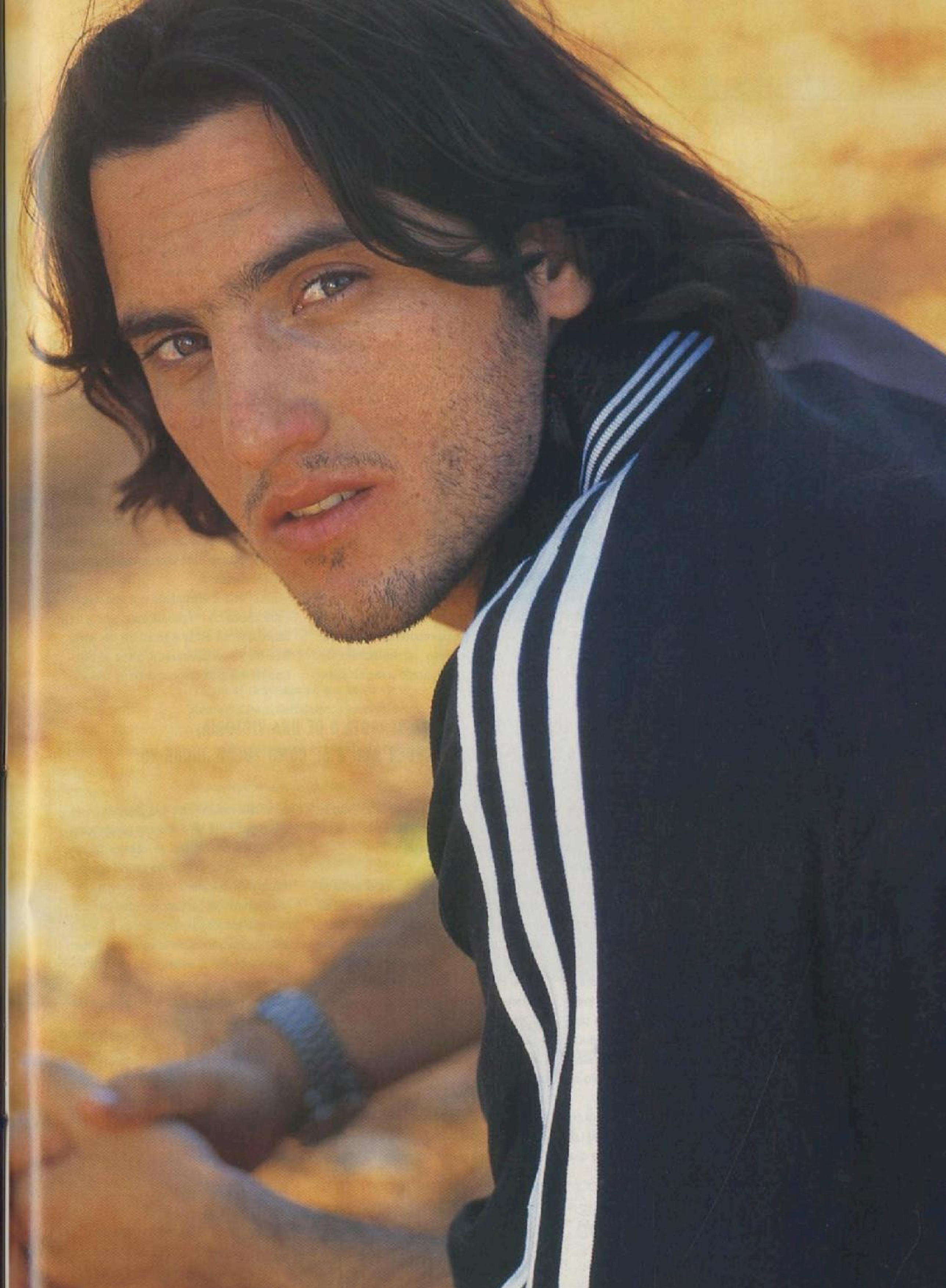
RUGBY

TEXTO DE MARÍA ORDÁS CARBONI /

No se baja del barco

TODAVÍA GOLPEADO POR LA GIRA POR NUEVA ZELANDA, ACEPTA QUE NO PUDO HACER NADA ANTE LOS ALL BLACKS PERO ASEGURA QUE NO PERDIÓ LAS GANAS DE JUGAR.

EL CONDUCTOR DE LOS PUMAS ADVIERTE QUE SIN UN CAMBIO DE ESTRUCTURAS ES IMPOSIBLE QUE EL EQUIPO SIGA CRECIENDO PARA ACERCARSE A LAS POTENCIAS.



AGUSTÍN PICHOT

RUGBY

Pocos medio scrums en el mundo tienen la química que Agustín Pichot consigue con sus forwards. Su manera de llevarlos para adelante, esos pequeños toquecitos que les hace en sus espaldas moretoneadas alcanzan para que sepan con precisión cómo seguir, y ya son marca registrada. Su cabeza es la que controla cómo avanzar. Hasta qué punto. Es la que piensa en cuándo detenerse, cuándo mostrar la pelota, cuándo volver a esconderla. Cuándo se debe dar el lugar y el espacio a los tres cuartos, o cuándo debe ser él quien quiebre la defensa. Pocos nueve tienen su habilidad, y también son contados los que se atreven a salir al menos un renglón del libreto. "El jugador diferente nace, muy pocas veces se hace", dicen muchos. Por eso Pichot se sale del libreto desde el primer día en que pisó una cancha, y manejó de igual manera a sus forwards desde que le enseñaron la tarea específica de un jugador en su posición. Siempre fue conductor, por más que esa mochila no le correspondiera. Y su juego, encendido o apagado, nunca pasó inadvertido en la actuación de su equipo. Tanto para especialistas como para aficionados. Para los que llegan a compararlo como el Maradona del rugby o como para los que piensan que su juego es productivo sólo para él, y no para el equipo. Donde sea, su actitud pasa a ser el reflejo del equipo.

Toda esta introducción sirve para comenzar el diálogo con Pichot. Porque Los Pumas acaban de regresar de una gira muy exigente por Nueva Zelanda, con empate en cuanto a partidos jugados (dos ganados, dos perdidos), pero con una gran desilusión interna por haber caído abultadamente una vez más ante los All Blacks. Es decir, por no haber podido ganarle a la propia impotencia. No se jugó como se quiso y, según Pichot, no hubo manera siquiera de jugar. Su impotencia, su "nos mataron" posterior al partido, fue el reflejo de lo que le pasó y pensó el resto del equipo.

"Es lo que sentí yo -dice Agustín-. No sé si el resto lo vivió de igual manera. Yo me sentí sobrepasado, me sentí marcado, atado. No pude jugar, no me dejaron. No es que no lo haya intentado o que lo haya hecho mal."

No pudo jugar, y como les sucede a los que están acostumbrados a ser protagonistas, no fue feliz adentro de la cancha. Y una lectura errónea sería suponer falta de motivación. Pichot no logra apaciguar su bronca e impotencia. Las transmite al mirar. Pero, lamentablemente, quien está acostumbrado a recibir siempre de su parte la pincelada de talento se pregunta si cuando ésta no aparece, la razón obedece a la cabeza.

> "CADA VEZ SE ME EXIGE UN POQUITO MÁS. PERO LOS FACTORES DE UNA DERROTA O DE UNA VICTORIA, VAN MÁS ALLÁ DE LO QUE ME PUEDA SUCEDER A MÍ O DE CÓMO PUEDO JUGAR YO."

-Nada más lejos de eso. Lo que pasa es que con el paso del tiempo, cada vez se me exige un poquito más. Pero los factores de una derrota o de una victoria van mucho más allá de lo que me pueda suceder a mí o de cómo puedo jugar yo. Hablemos de la gira por Nueva Zelanda. ¿Cómo puede ser que se piense que tenía ganas de jugar frente a Counties Manukau y que no tenía nada de pilas para enfrentar a los All Blacks? ¡Fue al revés!, seguro que fue al revés. Pero claro, frente a Counties pude jugar, ganamos cómodos y el equipo hizo las cosas bien, y frente a los All Blacks nos comimos una goleada, no nos salió una y en lo personal no me dejaron ni pensar. Te aseguro que me moría de ganas de jugar, pero a veces, por más ganas o por más que uno quiera cambiar el juego o probar variantes, no se te da. Y en el partido de los All Blacks no se nos dio. Insisto, no creo que Los Pumas hayan jugado mal, directamente no jugamos. No nos dejaron jugar. Y no fue un tema de predisposición, porque la tuvimos. Pero ellos no nos dejaron movernos, nos cortaron los circuitos y si frenan a los 15, a mí también me frenan. Pero mi disconformismo pasa por otro lado. La verdad es que el día que no tenga ganas, no juego. Si no soy feliz, no lo hago.

-Si no hay lugar para pensar en falta de incentivo, tal vez la cosa pasa porque viajás conociendo las propias limitaciones del equipo ante una potencia como la neocelandesa.

-Ahí sí. Todo lo enchufado que uno puede estar choca con la propia impotencia de saber que no estás a la altura del otro. Que no llegás preparado como el otro. Uno siempre es como que tiene una esperancita chiquita de que puede ser, de que capaz se te da. Entonces ponés todo, te entrenás durísimo, la cabeza te sobreexige. Te vas cebando con el equipo, tratás de inculcarle el ánimo al resto. Pero al minuto del partido ya notás que por más que juegues sesenta horas, no vas a poder quebrarlos. Con la intención, llegamos a subirnos al avión, nada más. Nosotros fuimos con ganas, pero...

-¿Cuánto influyó que se hayan juntado sobre la hora de la gira?

-Ése es el gran problema. El central. Últimamente en el seleccionado argentino no nos dan los tiempos. No dan para plantear las cosas, para entrenar lo que después queremos hacer en la cancha. Nos mata juntarnos a dos semanas de los partidos, vernos después de un toco de tiem-

po y con la desesperación de pretender que en cinco días todo salga perfecto. Y no es así, la preparación es un tema delicadísimo. Y esto no es culpa ni de los jugadores ni de los entrenadores, ni de nuestro nivel rugbístico.

-¿De quién es la culpa?

-Dirigencial. Es un tema que debería charlarse a diario en la UAR para mejorar las condiciones de preparación de los seleccionados.

-Pero siempre queda en palabras.

-El tema es que cada vez se pone peor. Ya no hay tiempo. Nosotros crecimos una enormidad. Ya no sé si podemos seguir creciendo en estas mismas condiciones. Fijate los All Blacks, lo que crecieron en este último tiempo. Uno podría decir que ya tocaron el techo, y los tipos no se creen eso ni ahí. Siguen creciendo y entrenando cosas nuevas e inovando. Es impresionante cómo han desarrollado el tema físico. Nosotros también crecimos, pero a diferente velocidad. Como si tuviésemos una pared que no nos deja pasar o ir más de prisa.

-¿Cuál es la sensación que reina en el plantel? ¿Inconformismo, resignación, cansancio?

-No quiero hablar por nadie. En lo personal, estoy súper compenetrado en jugar, en mejorar, en seguir creciendo. Lo que pasa es que estoy cansado. Hace un rato me decías que este pedido de los jugadores hacia los dirigentes era como un casete que escuchás desde hace tiempo. Bueno, okey, pensá que los jugadores también lo venimos escuchando desde el día en que empezamos a jugar. Estoy como podrido de escuchar exactamente lo mismo. Ya no tengo nada para decir, los

>>>

EL BRISTOL, DE PASEO

Por iniciativa de Pichot, su club en Inglaterra, el Bristol, vendrá a la Argentina para hacer parte de la pretemporada y jugará tres partidos en una semana. "Me pareció bueno que venga el equipo al país para que vean todo el esfuerzo que se pone para jugar al rugby en la Argentina, siendo amateurs", explicó Agustín. El Bristol enfrentará a Atlético del Rosario (el domingo 22 de julio) al seleccionado de La Plata (el miércoles 25) y a San Isidro XV (compuesto por jugadores del CASI, el SIC y otros clubes, el sábado 28).

>> **EL ÚNICO.** Los Pumas-Italia en Buenos Aires fue triunfo argentino por 21-16.

Un test importantísimo

Para Pichot será fundamental mostrar que la Argentina es superior a Italia, a pesar de que los equipos están en un nivel parecido. En el partido del sábado jugarían doce de los quince que enfrentaron a los All Blacks.

"No podemos perder contra Italia. Sería un golpe anímico demasiado fuerte en este momento para Los Pumas. Creo que estamos en un nivel similar al de la selección italiana, aunque ellos tienen la ventaja de participar en el Seis Naciones y con eso consiguen un roce internacional muy importante para crecer", analiza Agustín Pichot cuando se le pregunta por el test del sábado. Para ese partido, Marcelo Loffreda reservó a doce de los quince titulares que jugaron el test match contra Nueva Zelanda el mes pasado. El cordobés Alejandro Allub quedó afuera de la lista por el infarto que sufrió después de aquel partido; el pilar Roberto Grau por una suspensión y el centro José Orengo por lesión.

En definitiva, los quince que arrancarían frente a Italia, el sábado, a las 15, en la cancha de Ferro, serían: Reggiardo, Méndez, Hasán; Fernández Lobbe, Longo; Phelan, Martin, Ostiglia; Pichot, Felipe Contepomi; Albanese, Arbizu, Simone, Camardón; y Stortoni.

El test será el segundo partido de la gira de Italia por el país porque el martes, desde las 20, jugará en Salta contra Argentina A.

SEGURIDAD PRIVADA

Uno cree que está seguro hasta que deja de estarlo.

- Vigilancia - Monitoreo alámbrico, inalámbrico y por imágenes.
- Custodia de mercaderías y valores en tránsito.
- Seguridad electrónica (control de acceso, CCTV, perimetral, etc.).
- Seguimiento satelital de camiones.

ORGANIZACION FIEL®
Inteligencia en seguridad

Llamános al 4703-0100 www.organizacionfiel.com.ar. Email: ventas@organizacionfiel.com.ar

EL RECORRIDO

Nació el 20 de agosto de 1974. Debutó en la Primera del CASI en 1994. En el 97 pasó al Richmond inglés. Ahora juega en el Bristol de ese país. El primer test con Los Pumas lo jugó el 30 de abril del 97 en Brisbane, frente a los Wallabies (caída 53-7). Jugó el Mundial de Gales 99 y el Mundial de Seven de Mar del Plata 2001.

jugadores hasta acá llegamos. Ahora hay una asamblea, y está en ellos querer cambiar algo o no querer cambiarlo. Es un tema netamente del que tome la decisión.

-¿Plantearon la posibilidad de no jugar en noviembre con los All Blacks si no cambia la situación?

-No se habla de eso. Nunca amenazamos con no viajar a Nueva Zelanda, y la verdad es que no pasó por la cabeza de nadie no querer jugar en noviembre acá. No es la forma de pelear, me parece.

-Mi pregunta iba a que teniendo en cuenta la burocracia que existe en Argentina para modificar estatutos y reglamentos, lo más probable es que de acá a noviembre no cambie nada.

-Exacto. Tampoco lo veo yo, ni nadie. Pero confío en que va a llegar. Al mismo tiempo que reconozco estar harto de que no haya una postura concreta de modificar la situación, te digo que se está mucho más cerca. Y me gustaría que quede claro que los que estamos en esta pelea, no estamos por nosotros solamente, sino por todos los que vendrán detrás nuestro.

-Independientemente de lo que puedan hacer los dirigentes, ¿los jugadores pueden modificar algo en este tiempo para achicar diferencias?

-No creo que se pueda dar más de lo que se da. Igualmente, Nueva Zelanda llegará distinto, cansado después de jugar el Tri Nations. En cambio, el otro día los agarramos en plena etapa de preparación. Estaban en su mejor momento.

-Entonces el resultado o la actuación argentina se limita a cómo estén o lleguen ellos.

-Exactamente.

-...

-¿Y qué querés que te diga? Es una realidad. Una realidad que no está en los jugadores cambiarla. Pero siempre hay este tipo de variables, uno o dos equipos en el mundo son los que se dan el lujo de no tener en cuenta al rival, que les da lo mismo cualquiera. Al resto no le pasa eso, y a Los Pumas menos. Hay que ser sincero con uno mismo.

Esta semana
en su Kiosco

La Primera

Revista Semanal de Actualidad · Año 2 · Número 88 · $2,90

Luche y Vuelve

Las negociaciones para que Ricardo López Murphy regrese al Gobierno.

Roberto García

El Periodista que hizo TEMBLAR al Gobierno

Ambito Financiero, el diario de Julio Ramos, dijo que Angel Rozas podría reemplazar a Fernando de la Rúa y el Gobierno entró en crisis. El director periodístico revela los secretos del diario más polémico. "Hay cosas que no publicamos para no complicar aún más al país".

GRAN HERMANO: Las cifras de un negocio millonario

$ 2,90

>> **LA ÚLTIMA** presentación de Los Pumas en Buenos Aires fue la derrota ante Sudáfrica, en River.

>>>>

-Otro aspecto que se desprendió de la gira por Nueva Zelanda es la incertidumbre sobre el recambio que tiene el equipo. Se notó en los partidos contra Thames Valley y el seleccionado maorí.

-La verdad es que no puede decirse que no hay suplentes por un partido que se jugó mal en Nueva Zelanda. Fue una mala tarde, y les tocó a los que, supuestamente (digo esto porque nadie tiene el puesto asegurado), no son los titulares. Y no hablemos sólo de Los Pumas. El tema pasa por cuidar a los jugadores que se quedan en el país y que tienen grandes posibilidades de ser muy buenos y de no envidiarles nada a los profesionales. Es un tema delicado, al que no se le está prestando atención, y en lo personal me parece que debiera ser prioridad. Porque me parece mal que un profesional venga a la Selección y tenga que jugar como amateur, pero más peligroso me parece exigirle a un amateur ser profesional en el juego, sin serlo en la realidad. Sin prepararlo para eso.

Desde el 97, Agustín juega en el rugby profesional. Siempre en Inglaterra. Su primera incursión fue en el Richmond, y después del Mundial del 99 se pasó al Bristol, club en donde es capitán.

-¿Por qué decidiste renovar con el Bristol? ¿Qué te atrapa de Inglaterra que no te permite aceptar las ofertas francesas o del Súper 12?

-Porque de verdad estoy como con muchas expectativas con el club. Es cierto, tuve ofertas y bien concretas, pero tengo la sensación de que se viene un gran año. Me encanta el rugby inglés, me encantan la liga, el orden, la posibilidad que te da el país de desarrollarte como persona. Estoy muy bien allá, mi familia también lo está, y no tengo la necesitad de cambiar nada. Quizás la respuesta suene poco ambiciosa, pero es todo lo contrario. Considero a la liga inglesa como la más importante del hemisferio norte. Nunca cerré una puerta, pero por el momento estoy donde quiero estar. No me quedo con ganas de nada ●

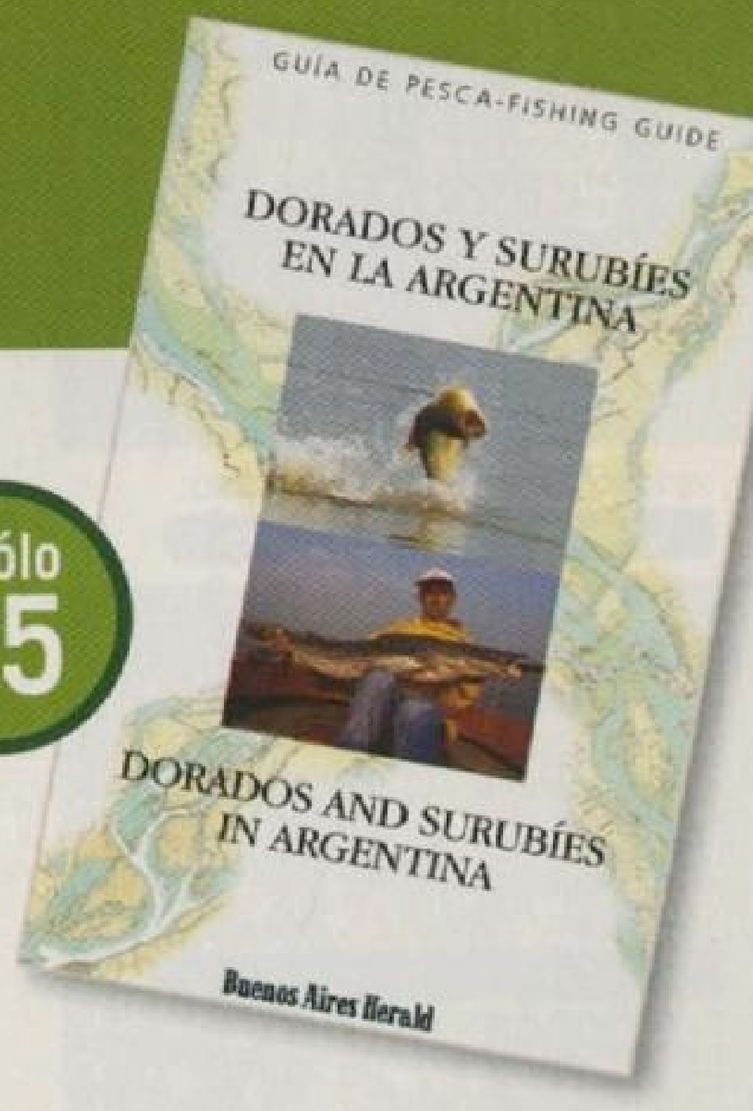
para que el próximo fin de semana, los que piquen no sean sólo los mosquitos

Buenos Aires Herald presenta:

Nueva Guía de Pesca de Dorado y Surubí

- Versión bilingüe
- Los 25 principales pesqueros de Dorados y Surubíes de la Argentina.
- 160 lugares donde alojarse
- Cómo llegar
- 110 guías para contratar
- Información inédita
- Datos actualizados al 1 de junio del 2001

A sólo $15



Buenos Aires Herald

ENVIAR ESTE CUPON POR FAX AL (011) 4331-

nombre y apellido _____ telefóno _____

domicilio _____ cp _____ localidad _____

Por favor, enviar la cantidad de _____ guía/s y debitar la cantidad de $ _____

de la tarjeta de crédito AMEX ☐ VISA ☐ MASTERCARD ☐ nº _____

código de seguridad _____ fecha de vencimiento _____ firma _____

GASTOS DE ENVIO AL INTERIOR **$5**. CAPITAL Y GBA **SIN CARGO**

copa **El Gráfico** • la red am 910

YA ESTÁ ABIERTA LA INSCRIPCION AL TORNEO CLAUSURA
INFORMATE AHORA TAMBIEN EN ZONA SUR Y OESTE

FUTBOL 11

POSICIONES ZONA A SABADO

	EQUIPO	Puntos
1	LA NARANJA	21
2	FUTBOL CHAMPAGNE	19
3	LOS TEQUILAS	14
4	LA LEYENDA CONTINUA	12
5	LA MILONGA	12
6	LA CORNER	12
7	LA PLAZA	11
8	MEDIO BROCHE	9
9	CARLO'S	6
10	LOS AMIGOS	5
11	EL REJUNTE	3
12	TATUNGA	2

POSICIONES ZONA B SABADO

	EQUIPO	Puntos
1	CLERICO	14
2	SAN NICOLAS	13
3	VIENTO NORTE	12
4	LUBRI UNO	12
5	HARDCORE	12
6	SHERATON PILAR	10
7	SANTA MARTA	10
8	PIRAÑAS	10
9	NICOLAS AVELLANEDA	9
10	FUNEBREROS	3
11	LOS BEPIS	2
12	REY BUFO	1

POSICIONES ZONA C DOMINGO

	EQUIPO	Puntos
1	EL BAJO JUNIORS	18
2	DIE PER CAPITA	18
3	EL CRUCE	18
4	DEPORTIVO CALI	16
5	LA LEPRA	13
6	TORTUGAS F C	10
7	VALENCIA	10
8	MITRE	10
9	M D H	8
10	NUÑORCO	7
11	EL GORDO PARRILLERO	1
12	UNA QUILMES	1

POSICIONES ZONA D SABADO

	EQUIPO	Puntos
1	SC	15
2	EL PRINCIPE	11
3	B. MITRE	13
4	EL TALAR	8
5	NOROESTE	8
6	SAUMA	9
7	SPORTIVO GORDINI	6
8	ELECTRO INDUS	2
9	MALVINAS	2
10	HP	2

POSICIONES ZONA E DOMINGO

	EQUIPO	Puntos
1	JUVENTUD UNIDA	15
2	C A SOCALOZZA	12
3	EL TAJO	8
4	LA FUNDACION	6
5	BRUNO POLONI	4
6	LOS IMPRESENTABLES	3

EQUIPO MITRE
SERIE "A" - DOMINGOS
ZONA C

EQUIPO EL TAJO
SERIE "A" - DOMINGOS
ZONA E

EQUIPO JUVENTUD UNIDA
SERIE "A" - DOMINGOS
ZONA E

EQUIPO FUNEBREROS
SERIE "A" - SABADOS
ZONA B

GOLEADORES - TABLA GENERAL

	APELLIDO Y NOMBRE	EQUIPO	GOLES
1	SCARPA, LEONARDO	FUTBOL CHAMPAGNE	18
2	DE LAZZARI, PABLO	LA MILONGA	18
3	COYOTE, SERGIO	LA CORNER	17
4	ALVEZ, MARCELO	LA NARANJA	14
5	OSQUIGIL, HERNAN ©	CARLO'S	12
6	QUINTANA, ADRIAN	EL BAJO JUNIORS	11
7	TORRES, LUIS	LA LEYENDA CONTINUA	11
8	GOMEZ, DANIEL	LA PLAZA	11
9	HERNANDEZ, MARTIN	VIENTO NORTE	11
10	CAVALLERO, SANTIAGO	LA LEPRA	10

Hernan Osquigil
"Carlo's"

EQUIPO CARLO'S
SERIE "A" - SABADOS
ZONA A

SEDE: Las Iguanas - PILAR / Los Solares - GARIN

open SPORTS
www.garbarino.com.ar
GARBARINO
GARANTIA DE CONFIANZA
PUMA
PROCER
Locos x el fútbol

FUTBOL 5

EQUIPO ALPINO
SEDE CARRASCO
ZONA F

EQUIPO CHECANDONE
SEDE MADERO
ZONA A

EQUIPO COCHA
SEDE CARRASCO
ZONA F

ELIMINATORIAS

EQUIPO	VS	EQUIPO
LEO BIAN	VS	KROLL XXI
S.F.B.C	VS	YUPANQUI
EL MILAGRO	VS	MR PADDLE SOLANO
AQUAMOL	VS	LA LEY
EL MERCADO	VS	200 DE PALETA
CHICAGO	VS	BS AS MOTOS
TIGERS SUA	VS	FRIGO FRUIT
CHECANDONE	VS	EL PANCHO CALIENTE
BARBETTA DEP.	VS	KUALKIER KOSA
FUNEBRERO	VS	COTO
DIST ECO GAS	VS	LAS SOBRAS
CALVER SERVICE	VS	GUANACO LOCO
LOS REJUNTADOS	VS	ARGENTINA
EL ALMACEN	VS	MARIANO ACOSTA
CADORNA	VS	VIDRIOS EL CRUCE
EL INSTITUTO	VS	OLIMPO
LA MANO DE DIOS	VS	FUJIMORI
EL REJUNTADO	VS	PASOS
ORSAI	VS	LOS CAMPEONES
LOS P. DE GENESIS	VS	TIGERS
LOS RESACA	VS	LOS TIGRES DEL NORTE
SAN MIGUEL	VS	AUTO SERV ISABEL
LOS BATUQUEROS	VS	LOS GALGOS
PLAGIO	VS	MARTIN FIERRO
FARMACIA ROMA	VS	MEJOR NOVENO
C&S	VS	5 H
4 F	VS	4 H
DEP FAISAN	VS	6 H
6 F	VS	2 H
5 F	VS	7 H
DELMOR	VS	LOS GOLONDRINAS HOTEL
3 H	VS	8 F

EQUIPO EL MILAGRO
SEDE MADERO
ZONA A

EQUIPO LOS MOSQ. DRAGONES
SEDE CARRASCO
ZONA F

EQUIPO YUPANQUI
SEDE MADERO
ZONA B

EQUIPO FUNEBRERO
SEDE LINIERS
ZONA C

EQUIPO SMOKING
SEDE CARRASCO
ZONA F

EQUIPO MARTIN FIERRO
SEDE MARTINEZ
ZONA G

FOX SPORTS PONEMOS TODO.
PENALTY
CODIGO FUTBOL
Informes e inscripción: SPORT PRODUCCIONES
tel. 4833-5000 - fax 4831-6852 - www.sportpro.com.a

Las aguas bajan turbias y Fuertes

POR EL PASE DEL BICHI A FRANCIA, EL PRESIDENTE DE COLÓN RECIBIÓ LA VISITA DE UN JUEZ DE SANTA FE INTERESADO EN SABER CÓMO FUE REALMENTE LA OPERACIÓN. AL PARECER HUBO UN OLVIDO DE IMPUESTOS, PORCENTAJES Y "VUELTOS".

Por más que lo piense y lo repiense, no sé qué hacer. ¿Las Leñas o Caviahue? ¿Chapelco o Villa La Angostura? Los sky weeks se me vienen encima y mi tabla de snowboard pide acción. Mientras armaba un cuadro con los cuatro semifinalistas de la temporada de invierno, llego Sandra, una chica seria, con un vaso de naranja exprimida y me pasó un telegrama que decía: "Doc, estoy en Bariloche, haciendo de guía de un curso de egresadas. Stop. Una de mis guiadas me pasó un dato increíble. Stop. Dice que Boca y Colón van a reclamar que los clubes que tengan deudas con los jugadores, no empiecen el Apertura. Stop. Mueva alfiles, Doc. Stop. Firmado: Pichichus".

El noble can bucea la información. Es el Jacques Cousteau del recontraespionaje. Pero, ¿será posible? Porque si los que tienen deudas no empiezan, el único partido que podría armarse es Boca-Colón. Y a la semana siguiente juegan la revancha. Me pareció atinado pasarle un radiomensaje a Claudinho, mi brazo derecho en Santa Fe. El carioca afincado en el Paraná es lo más completo que existe: hace tai chi, cuida jardines Zen, juega partidas de ajedrez múltiples, practica tiro al blanco móvil, traduce manuscritos sirios, da clases de parto sin dolor, diseña trajes de baño, colecciona boletos capicúas de la línea 60 y es más rápido que Speedy González con patines. Cuatro milésimas después de mi mensaje, vibró el inalámbrico:

-Doc, aquí Claudinho. Es verdad que esos equipos quieren apurar al resto, pero, debe saber que en Colón no todo es puro y cristalino.

-¿A ver?

-El lunes 2, a las nueve de la mañana, el juez García Porta y su secretario llegaron a la sede de Colón en una camioneta del juzgado. Los recibieron el presidente sabalero José Vignatti y el abogado del club, José Benaglia. García Porta allanó la sede para reunir documentación sobre algunas manganetas en el pase de Bichi Fuertes al Lens de Francia, en diciembre del año pasado.

-¿Irregularidades en el pase del Bichi?

-Sí, Doc, porque Colón puenteó a la AFA, no hizo pasar el vil metal por la calle Viamonte, lo cobró y lo repartió sin dejar algunos impuestillos. Ahora se dice que la AFA podría caer en la volteada; por cómplice, si se comprueba que no es la primera vez que Colón hace esto, o por omisión, lo cual la convertiría en evasora.

-Todo pasa, es el lema de don Julio. Pero no sé que opinará el presi de Colón.

-Cauto, porque el caso está siendo monitoreado en Tribunales por Luis Hilbert, quien inició esta demanda y fue el abogado que defendió los intereses de Colón en la transferencia de Fuertes.

-¿Pero Hilbert no es sabalero hasta la médula?

-Más bien, Doc. Hilbert actuó en varias operaciones del club. Es plateísta de pura cepa. ¿Sabe quién es Hilbert? El que defendió a Dante Unali en el caso de dóping.

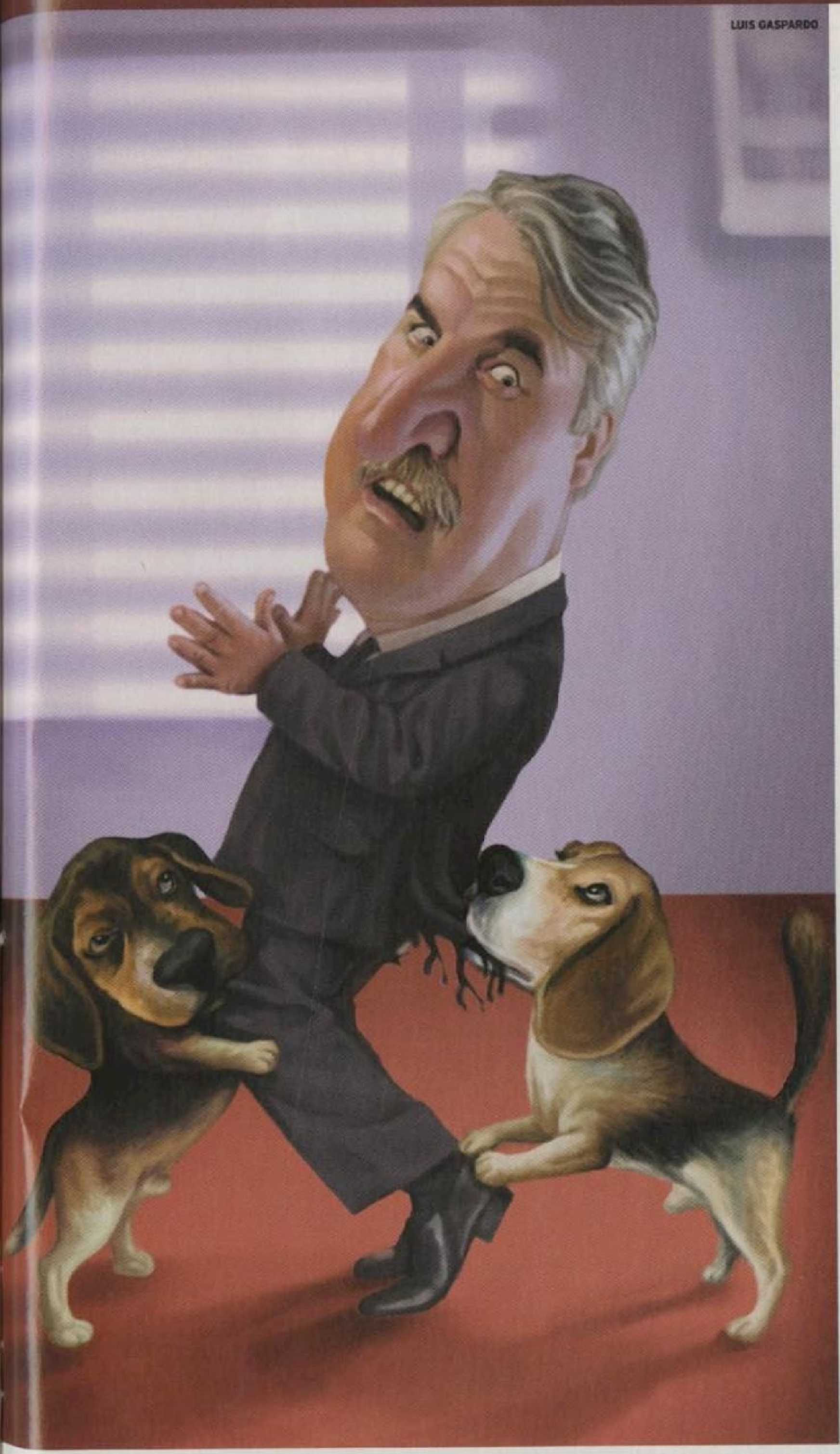
-Entonces, ¿por qué se tira en contra de su club?

-Al parecer, el hombre, que ahora demandó a Colón por honorarios impagos, se la tiene jurada al presidente porque éste lo habría dejado afuera de un vuelto de la transferencia. ¿Se va a esquiar, Doc?

-Si, Claudinho. Un par de semanas hay que parar, porque si no, no se puede. ¿Quién me puede pasar información sobre el presi?

-Llámelo al Hippie Jimmy. Está escribiendo una biografía no autorizada del presidente de Colón. Pero véngase a San Santa Fe y sáquese, de una vez, en la Costanera Vieja, la foto en el monumento a Monzón.

LOS SABALEROS, ASOCIADOS CON BOCA EN UN FRENTE DE CUENTAS CLARAS Y RESPETO POR LO FIRMADO, SE VEN ANTE UN PROBLEMA QUE DESTIÑE SU IMAGEN.


LUIS GASPARDO

Despedí a Claudinho y llamé al Hippie. Me atendió la mamá de Jimmy, que es inglesa y siempre está criticando la ciudad. Mientras mandaba buscar a su hijo me pasó una receta de un trago con ron, agua tónica, frutillas, crema y melón, que bautizó en mi honor "Trago Doc". Se me hizo agua la boca, le pedí a mi secretaria un balón, y prendí el freshing cooling living rooming para respirar aire puro. Jimmy trinó en el auricular:

-Hi, Doc. Llamó Claudinho y me pidió que le prepare un resumen. Le cuento: Vignatti es ganadero, tiene campos en el norte de Santa Fe. Está al frente del club desde el 93 y es el más exitoso de la historia.

-Los hinchas lo aman...

-Bueno, no sé si es amor, pero hay una gran atracción. Porque el hombre puso al club en la Libertadores y, sobre todo, convirtió su canchita de tablones en un estadio muy pituco. Esta es la primera mancha de Fideo Vignatti.

-¿Pero no le dicen Gringo?

-Acá le dicen el Gringo, pero en Videla, su pueblito natal, lo llamaban Fideo. Pero no pregunte por qué le decían así, porque no lo sé.

-No importa, Jimmy. ¿Algo para agregar?

-Yes, Doc. La mano viene complicada con este asunto del pase de Fuertes. Y hay una punta que se está investigando. Podríamos llamarla "la valija que cruzó el Túnel Subfluvial".

-¡Epa! Una valija con billetes, me imagino.

-Se imagina bien. Se habla de una valija que salió de Santa Fe, cruzó el túnel y llegó a Paraná. Se depositó en un banco...

-¿Qué me dice, Jimmy? ¿Acaso pretende decirme que la capital de Entre Ríos es algo así como la Suiza argentina?

-No, Doc, pero la plata, cuando cruza el río, se lava.

-¡Mire usted, Hippie! No sabía que las aguas del Paraná tenían esas virtudes higiénicas. Bye, Jimmy, saludos a su madre.

Me tomé un Fernando, brindé por los sabaleros y saqué una moneda. Chapelco, cara; La Angostura, ceca ●

El Gráfico se comunica con Movicom
con el respaldo de BellSouth.
Es decir, se comunica siempre.

MOVICOM
BELLSOUTH

SUELTO DE LENGUA

PRIMICIA XENÓFOBA

Domingo a la tarde. El periodista de Crónica TV ¿entrevistaba? al abogado de los tres jugadores etíopes que se fugaron de su delegación en Salta. Empezó hablando el periodista.
-Como dice Ricky Martin, desde que pisaron suelo argentino deben estar viviendo la vida loca, ¿no? Porque si no se quisieron volver...
-Sí, estaban contentos porque vivieron en hoteles cinco estrellas, tuvieron buena alimentación, incluso se dice que alguno consiguió novia.
-Bueno, pese a ser africanos parece que eran bastante apuestos. Si les dio para conseguir novia...
-Y... sobre gustos no hay nada escrito. Basta con verlos en los partidos que se dieron por televisión para que cada uno saque sus propias conclusiones.
Y basta con leer el dialoguito para que cada uno saque las suyas.

EL HISTORIADOR

En Después de Hora, Lito Pintos construyó una súplica muy particular: "Le pido por favor a Mauricio Macri que eche a Bianchi. Porque en el partido revancha ante el Cruz Azul salió a defenderse y no respetó el estilo histórico de Boca. Por favor, Macri: que Bianchi no sea más el técnico de Boca". Quedate tranquilo que Macri ya te atiende, Lito.

JUAN MABROMATA

SUPERCAMPEONES cumple el sueño del pibe: ser entrevistado después de romperla en un partido de fútbol.

Vamos, vamos los pibes

TODOS LOS FINES DE SEMANA EL CANAL DE CABLE MAGIC KIDS TRANSMITE LOS PARTIDOS DE FÚTBOL DE UN TORNEO QUE ORGANIZA PARA CHICOS. EL PREMIO: UN VIAJE DE EGRESADOS.

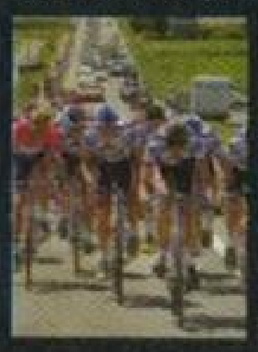
A mediados de los noventa, llegó a la Argentina el dibujo japonés Supercampeones. La historia estaba basada en el duelo entre dos escuelas: el Niuki, de Oliver Atom, y el San Fransis, con el arquero Benji Price.
Los sábados y domingos hay un nuevo Supercampeones, que también incluye enfrentamientos entre escuelas. Se trata de un torneo de fútbol -dura cuatro meses- organizado por Magic Kids (un canal de cable) en el cual 16 equipos de diferentes colegios van en busca del primer premio: un viaje de egresados a Carlos Paz.
"La idea es hacer un Fútbol de Primera pero para chicos", cuenta el relator del programa Federico Haller. Cada día de competencia, el equipo de Magic Kids despliega 26 personas para grabar los partidos que después se pasan en diferido. El ciclo va los sábados y los domingos a las 11.30.
"Más allá de la competencia, lo que tratamos de hacer es sacarle la presión que suelen tener los partidos de las ligas juveniles. Acá la idea es que se diviertan y la pasen bien. Y por eso a veces nos cuesta hacerles entender a los chicos que perdieron y que no pasa nada", cuenta Haller. En el torneo participan chicos que juegan en algún club y otros que sólo forman el equipo para estos campeonatos: "El nivel técnico que tienen los chicos me sorprendió mucho, más teniendo en cuenta que no todos se entrenan fuera del colegio".
A partir de septiembre, Supercampeones se transmitirá para toda América y la idea es empezar a organizar torneos en distintos países.

HERNÁN GIL

RECOMENDADOS TV

CICLISMO / TOUR DE FRANCIA
> MARTES 10 / 10.30 HS. ESPN

Desde el martes hasta el lunes 16 se transmitirán en vivo y en directo todas las alternativas de las etapas de la carrera más importante del año. Con la participación de Jan Ullrich, uno de los mejores ciclistas del mundo, y más de 180 corredores de distintos países, que buscan la gloria en Francia.

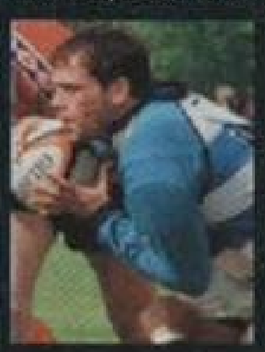


TENIS SPORTS
MARTES 10 / 10.30 HS. AMÉRICA SPORTS

Después de su actuación en Wimbledon, donde alcanzó los octavos de final, se analizarán el presente y el futuro de Guillermo Cañas, uno de los mejores tenistas argentinos. Además, una nota exclusiva a Martín Jaite, entrevistado por Daniel Corujo.

RUGBY INTERNACIONAL
> MARTES 10 / 20 HS. ESPN

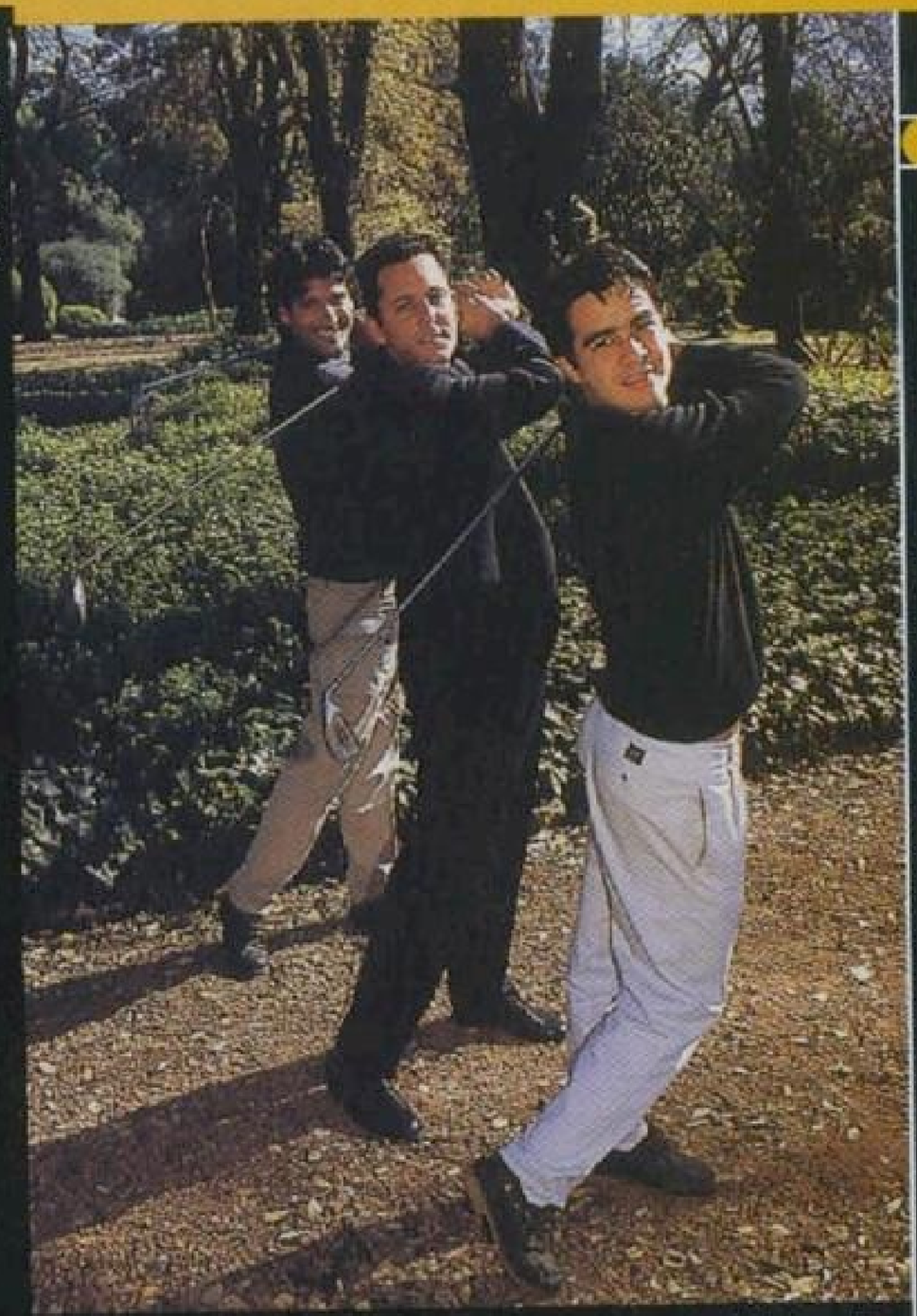
Argentina A, el equipo alternativo de Los Pumas, se enfrenta con el seleccionado de Italia inaugurando el nuevo estadio Ciudad de Salta. Mientras que el sábado a las 15, en la cancha de Ferro, los verdaderos Pumas se medirán con el mismo rival.



Tres tipos con swing

HACEN EL ÚNICO PROGRAMA DEDICADO AL GOLF EN LA RADIO Y EN LOS ESTADOS UNIDOS CREEN QUE POR ESO DEBEN SER MILLONARIOS.

GUADALUPE GAONA



EL ESTILO de los conductores del único programa radial de golf.

Los tres, casi al mismo tiempo, trazan un paralelismo y aseguran: "Somos el Código F y el Fútbol de Primera del golf, porque hacemos el programa como si fuera una charla de café: opinamos e informamos". Así definen Diego Blejer, Juan Pablo Álvarez y Federico Diner, los conductores de Golf Magazine, a la única transmisión de radio dedicada exclusivamente a este deporte.

"Nuestra idea siempre fue hacer algo dinámico para que la gente no se aburra. Antes había otro programa de golf, pero nos parecía un poco lento", explica uno. Su compañero continúa: "Informamos, pero le damos un valor agregado. No sólo leemos noticias y resultados". El tercero del grupo cierra el concepto: "Nos interesa que haya invitados y protagonistas que opinen. En casi todos los programas Cabrera, Romero, Cóceres o Vicente Fernández salieron al aire". Todos los domingos, de 22 a 23, por radio América (AM 1190) este trío de periodistas recorre una vuelta de golf en 60 minutos (como dice su eslogan). Más allá de dar a conocer los resultados de los circuitos, le suman columnas relacionadas con el deporte en la Argentina. Por eso, la Asociación de Golf tiene su espacio, al igual que los aficionados y la PGA.

Hace poco tiempo atrás, uno de los conductores viajó a los Estados Unidos y allí se cruzó con un periodista local:

-Somos el único programa de radio de golf en la Argentina -le comentó Diner al colega.

-¿En serio? Ustedes deben ser millonarios -le respondió el norteamericano.

Nada más lejos de la realidad. Claro, allá el golf mueve mucho dinero. Este grupo lucha día a día para mantenerse en el aire. "No somos la excepción -explica Blejer-. Pero esperamos que ahora las empresas que prometieron apoyarnos lo hagan."

LUCAS FAILLACE

SUELTO DE LENGUA

0-600-FARC

El Ruso Verea hablaba de los pases millonarios en El Opio de los Medios (FM Supernova): "Al arquero Buffon lo vendió el Parma a la Juve en 45 palos. ¡Buffon! Córdoba debe estar llamando a las FARC y diciéndoles: 'Secuéstrenme, muchachos, vámonos a la mierda todos'". Lo que se dice una salida graciosa en el momento menos indicado.

ARGENTINA QUERIDA

En Rock & Gol (La Red) se dijo que el presidente de Colombia había llamado a De la Rúa para tratar de convencerlo de que Argentina jugara la Copa América. Bonadeo acotó: "Y seguro que De la Rúa le preguntó cómo andaba Gardel". Ojo, Gonzalo, no vaya a ser que ahora empiecen a hablar de la "bonadeización" de la política.

¿JUGÁS AL QUEMADO?

El tema en Basta de Fútbol (La Metro) era el juego. Tras escuchar anécdotas de casinos, Matías Martin sacó algunos trapitos al sol. "A ver, voy a quemar a todos los fanáticos del casino que conozco..." Nombró a un tal Juan Pablo, y luego a otros no tan anónimos: "Marcelo Araujo lo reconoce en todas las transmisiones, y el Gordo Bonadeo siempre está dispuesto para un ratito". Alguien le sopló sobre un gordo de bigotes. "¿Niembro?", se preguntó Martin al aire. "Ah, no, Titi Fernández. Claro."

GOLF / EUROPEAN TOUR
> VIERNES 13 / 11.30 HS. PSN

Desde Glasgow, Escocia, comienza el Loch Lomond World Invitational, con la presencia de los máximos exponentes del circuito, entre los que estará Ángel Cabrera. El sábado la transmisión empezará a las 12, mientras que el domingo arrancará a las 13.

FÚTBOL / CAMPEONES DE EUROPA
> SÁBADO 14 / 12.30 HS. TYC SPORTS

Todos los campeones europeos de la temporada estarán presentes. El sábado, el Manchester será el protagonista. Y, una semana más tarde, el Liverpool ocupará el lugar de privilegio. Más adelante se vienen los especiales del Real y del Bayern Munich.

AUTOMOVILISMO / FÓRMULA 1
> DOMINGO 15 / 9 HS. PSN

En Silverstone, Michael Schumacher intentará estirar los 31 puntos que le lleva a David Coulthard, y colocarse así a un paso del tetracampeonato. Además, si el alemán gana igualará el récord histórico de 51 victorias que está en poder de Alain Prost.

SUELTO DE LENGUA

PRIMICIA XENÓFOBA

Domingo a la tarde. El periodista de Crónica TV ¿entrevistaba? al abogado de los tres jugadores etíopes que se fugaron de su delegación en Salta. Empezó hablando el periodista.
-Como dice Ricky Martin, desde que pisaron suelo argentino deben estar viviendo la vida loca, ¿no? Porque si no se quisieron volver...
-Sí, estaban contentos porque vivieron en hoteles cinco estrellas, tuvieron buena alimentación, incluso se dice que alguno consiguió novia.
-Bueno, pese a ser africanos parece que eran bastante apuestos. Si les dio para conseguir novia...
-Y... sobre gustos no hay nada escrito. Basta con verlos en los partidos que se dieron por televisión para que cada uno saque sus propias conclusiones.
Y basta con leer el dialoguito para que cada uno saque las suyas.

EL HISTORIADOR

En Después de Hora, Lito Pintos construyó una súplica muy particular: "Le pido por favor a Mauricio Macri que eche a Bianchi. Porque en el partido revancha ante el Cruz Azul salió a defenderse y no respetó el estilo histórico de Boca. Por favor, Macri: que Bianchi no sea más el técnico de Boca". Quedate tranquilo que Macri ya te atiende, Lito.

JUAN HABROMATA

SUPERCAMPEONES cumple el sueño del pibe: ser entrevistado después de romperla en un partido de fútbol.

Vamos, vamos los pibes

TODOS LOS FINES DE SEMANA EL CANAL DE CABLE MAGIC KIDS TRANSMITE LOS PARTIDOS DE FÚTBOL DE UN TORNEO QUE ORGANIZA PARA CHICOS. EL PREMIO: UN VIAJE DE EGRESADOS.

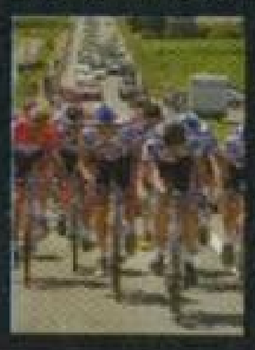
A mediados de los noventa, llegó a la Argentina el dibujo japonés Supercampeones. La historia estaba basada en el duelo entre dos escuelas: el Niuki, de Oliver Atom, y el San Fransis, con el arquero Benji Price.
Los sábados y domingos hay un nuevo Supercampeones, que también incluye enfrentamientos entre escuelas. Se trata de un torneo de fútbol -dura cuatro meses- organizado por Magic Kids (un canal de cable) en el cual 16 equipos de diferentes colegios van en busca del primer premio: un viaje de egresados a Carlos Paz.
"La idea es hacer un Fútbol de Primera pero para chicos", cuenta el relator del programa Federico Haller. Cada día de competencia, el equipo de Magic Kids despliega 26 personas para grabar los partidos que después se pasan en diferido. El ciclo va los sábados y los domingos a las 11.30.
"Más allá de la competencia, lo que tratamos de hacer es sacarle la presión que suelen tener los partidos de las ligas juveniles. Acá la idea es que se diviertan y la pasen bien. Y por eso a veces nos cuesta hacerles entender a los chicos que perdieron y que no pasa nada", cuenta Haller. En el torneo participan chicos que juegan en algún club y otros que sólo forman el equipo para estos campeonatos: "El nivel técnico que tienen los chicos me sorprendió mucho, más teniendo en cuenta que no todos se entrenan fuera del colegio".
A partir de septiembre, Supercampeones se transmitirá para toda América y la idea es empezar a organizar torneos en distintos países.

HERNÁN GIL

RECOMENDADOS TV

CICLISMO / TOUR DE FRANCIA
> MARTES 10 / 10.30 HS. ESPN

Desde el martes hasta el lunes 16 se transmitirán en vivo y en directo todas las alternativas de las etapas de la carrera más importante del año. Con la participación de Jan Ullrich, uno de los mejores ciclistas del mundo, y más de 180 corredores de distintos países, que buscan la gloria en Francia.



TENIS SPORTS
MARTES 10 / 10.30 HS. AMÉRICA SPORTS

Después de su actuación en Wimbledon, donde alcanzó los octavos de final, se analizarán el presente y el futuro de Guillermo Cañas, uno de los mejores tenistas argentinos. Además, una nota exclusiva a Martín Jaite, entrevistado por Daniel Corujo.

RUGBY INTERNACIONAL
> MARTES 10 / 20 HS. ESPN

Argentina A, el equipo alternativo de Los Pumas, se enfrenta con el seleccionado de Italia inaugurando el nuevo estadio Ciudad de Salta. Mientras que el sábado a las 15, en la cancha de Ferro, los verdaderos Pumas se medirán con el mismo rival.

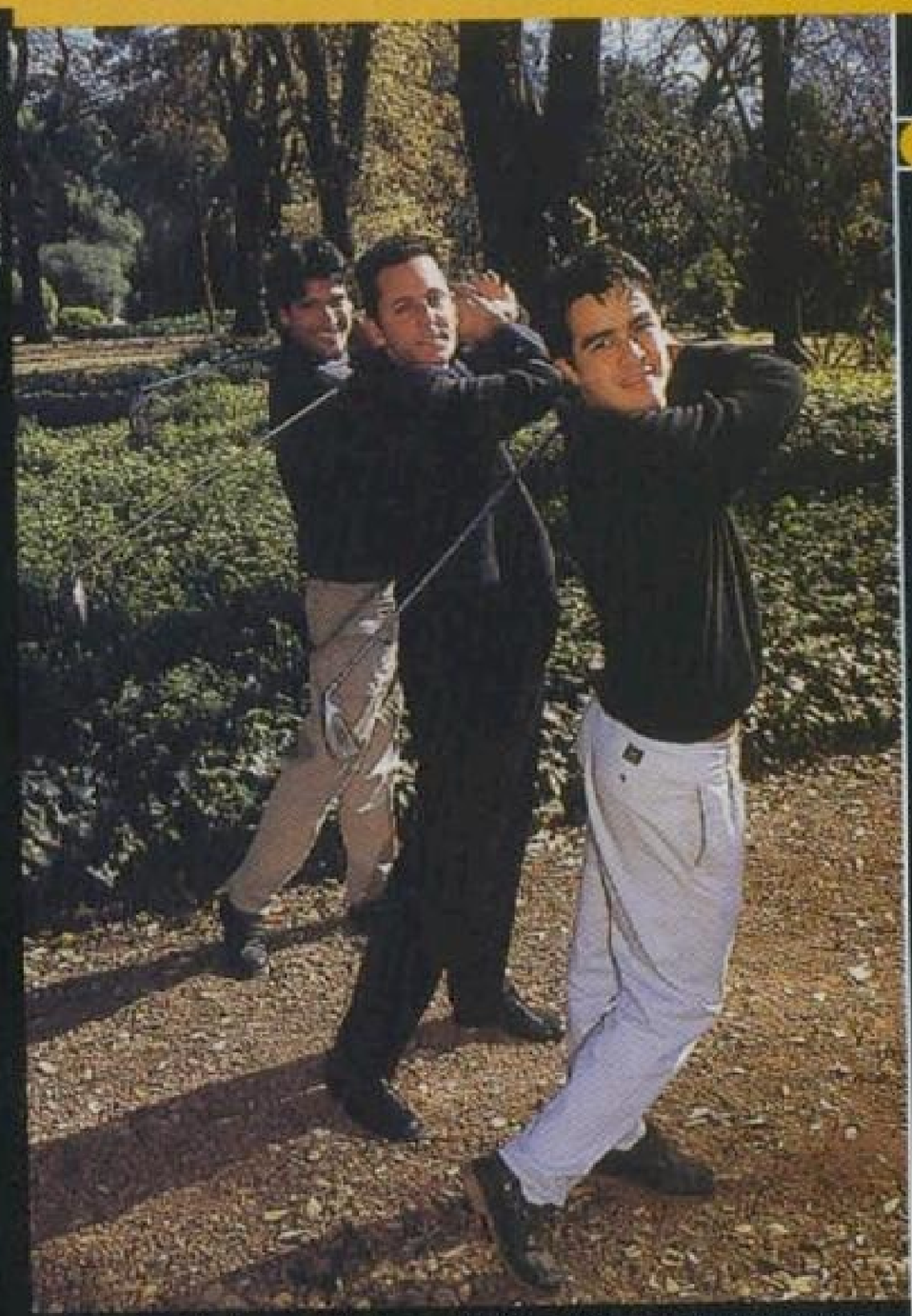
Tres tipos con swing

HACEN EL ÚNICO PROGRAMA DEDICADO AL GOLF EN LA RADIO Y EN LOS ESTADOS UNIDOS CREEN QUE POR ESO DEBEN SER MILLONARIOS.

Los tres, casi al mismo tiempo, trazan un paralelismo y aseguran: "Somos el Código F y el Fútbol de Primera del golf, porque hacemos el programa como si fuera una charla de café: opinamos e informamos". Así definen Diego Blejer, Juan Pablo Álvarez y Federico Diner, los conductores de Golf Magazine, a la única transmisión de radio dedicada exclusivamente a este deporte.

"Nuestra idea siempre fue hacer algo dinámico para que la gente no se aburra. Antes había otro programa de golf, pero nos parecía un poco lento", explica uno. Su compañero continúa: "Informamos, pero le damos un valor agregado. No sólo leemos noticias y resultados". El tercero del grupo cierra el concepto: "Nos interesa que haya invitados y protagonistas que opinen. En casi todos los programas Cabrera, Romero, Cóceres o Vicente Fernández salieron al aire". Todos los domingos, de 22 a 23, por radio América (AM 1190) este trío de periodistas recorre una vuelta de golf en 60 minutos (como dice su eslogan). Más allá de dar a conocer los resultados de los circuitos, le suman columnas relacionadas con el deporte en la Argentina. Por eso, la Asociación de Golf tiene su espacio, al igual que los aficionados y la PGA.

GUADALUPE GAONA



EL ESTILO de los conductores del único programa radial de golf.

Hace poco tiempo atrás, uno de los conductores viajó a los Estados Unidos y allí se cruzó con un periodista local:

-Somos el único programa de radio de golf en la Argentina -le comentó Diner al colega.

-¿En serio? Ustedes deben ser millonarios -le respondió el norteamericano.

Nada más lejos de la realidad. Claro, allá el golf mueve mucho dinero. Este grupo lucha día a día para mantenerse en el aire. "No somos la excepción -explica Blejer-. Pero esperamos que ahora las empresas que prometieron apoyarnos lo hagan."

LUCAS FAILLACE

SUELTO DE LENGUA

0-600-FARC

El Ruso Verea hablaba de los pases millonarios en El Opio de los Medios (FM Supernova): "Al arquero Buffon lo vendió el Parma a la Juve en 45 palos. ¡Buffon! Córdoba debe estar llamando a las FARC y diciéndoles: 'Secuéstrenme, muchachos, vámonos a la mierda todos"'. Lo que se dice una salida graciosa en el momento menos indicado.

ARGENTINA QUERIDA

En Rock & Gol (La Red) se dijo que el presidente de Colombia había llamado a De la Rúa para tratar de convencerlo de que Argentina jugara la Copa América. Bonadeo acotó: "Y seguro que De la Rúa le preguntó cómo andaba Gardel". Ojo, Gonzalo, no vaya a ser que ahora empiecen a hablar de la "bonadeización" de la política.

¿JUGÁS AL QUEMADO?

El tema en Basta de Fútbol (La Metro) era el juego. Tras escuchar anécdotas de casinos, Matías Martin sacó algunos trapitos al sol. "A ver, voy a quemar a todos los fanáticos del casino que conozco..." Nombró a un tal Juan Pablo, y luego a otros no tan anónimos: "Marcelo Araujo lo reconoce en todas las transmisiones, y el Gordo Bonadeo siempre está dispuesto para un ratito". Alguien le sopló sobre un gordo de bigotes. "¿Niembro?", se preguntó Martin al aire. "Ah, no, Titi Fernández. Claro."

GOLF / EUROPEAN TOUR
> VIERNES 13 / 11.30 HS. PSN

Desde Glasgow, Escocia, comienza el Loch Lomond World Invitational, con la presencia de los máximos exponentes del circuito, entre los que estará Ángel Cabrera. El sábado la transmisión empezará a las 12, mientras que el domingo arrancará a las 13.

FÚTBOL / CAMPEONES DE EUROPA
> SÁBADO 14 / 12.30 HS. TYC SPORTS

Todos los campeones europeos de la temporada estarán presentes. El sábado, el Manchester será el protagonista. Y, una semana más tarde, el Liverpool ocupará el lugar de privilegio. Más adelante se vienen los especiales del Real y del Bayern Munich.

AUTOMOVILISMO / FÓRMULA 1
> DOMINGO 15 / 9 HS. PSN

En Silverstone, Michael Schumacher intentará estirar los 31 puntos que le lleva a David Coulthard, y colocarse así a un paso del tetracampeonato. Además, si el alemán gana igualará el récord histórico de 51 victorias que está en poder de Alain Prost.

1986, año glorioso

PARTIDOS JUGADOS: 364
GOLES: 392
TÍTULOS: 1 (METROPOLITANO 86, CON VÉLEZ)

El Gráfico, 3/7/2001

Ya no quedan dudas de que 1986 fue el año más glorioso para el fútbol argentino. Argentina campeón del Mundo en México. River campéon de la Libertadores y la Intercontinental. Y un veterano Carlos Bianchi que ayudó con sus goles a que Vélez ganara el Metropolitano 86. ¿El Nacional de 1968? Bien, gracias.

Los ¿cuatro? mosqueteros

El Checho Batista comenzó a tambalear. ¿Pero cómo? ¿No mantuvo a Argentinos en Primera? Sí, pero se reunió con los dirigentes y les hizo un pedido algo extraño: "Pena, Yaqué y Bustos tienen que quedarse. Los cuatro son vitales". Los dirigentes se pateaban por abajo de la mesa, sorprendidos. Pero como al final lo leyeron en el diario, terminaron entendiendo: seguro que Pena debe valer por dos.

nes tuvo una reunión con los dirigentes, en la que le prometieron al técnico que renovarían los préstamos de Sebastián Pena, Carlos Yaqué y Diego Bustos, hombres que el técnico considera vitales para encarar la próxima temporada. Sin embargo, a los cuatro se les venció el vínculo

Olé, 3/7/2001

No es ningún Carlos

CAMPEONES INTERCONTINENTALES DE CLUBES

JUAN CARLOS PIZZUTI - RACING CLUB 1967

Gacetilla de la Asociación de Técnicos , julio de 2001

A medida que pasan los años, son tantas las historias que se tejen alrededor del mítico Racing del 66, que van sufriendo pequeñas alteraciones. Y a veces no tan pequeñas. Porque el famoso equipo de José, el que originó el cantito tan popular, ahora resulta que no fue tal. Fue el equipo de Juan Carlos. Los refutadores de mitos y leyendas ya tienen una tarea para entretenerse.

De ciudad a provincia

BÁSQUET / CAMPEONATO ARGENTINO
> MIÉRCOLES 4 / 19 HS. ESPN

El seleccionado de Tucumán se mide con Rosario y a continuación el defensor del título, Córdoba, se enfrenta con Santa Fe. El vier-

El Gráfico, 3/7/2001

Rosario tiene una importancia radical en la vida de muchos. Quién duda de que la ciudad merece mucho más de lo que tiene. Y va a seguir exigiendo mayor protagonismo mientras en los medios se la sigan confundiendo con una provincia, como hicimos nosotros con Río Negro. ¿Por qué teníamos la cabeza puesta en Rosario? Porque ahí se hizo el torneo. ¿Vale? ¿No? Ufa.

Pie hay uno solo

petidas.

Pese a su molestia en una uña del pie izquierdo (por la que tuvo que llamar al trainer en el último set), Cañas continuó jugándole con mucho ángulo y frenando

Clarín, 1/7/2001

los grandes). Soportando un molesto dolor en el dedo gordo del pie derecho, Cañas jugó sólido, especialmente en los momentos importantes. Kafelnikov tuvo uno de esos días en los que pierde un

Olé, 1/7/2001

No vamos a entrar en detalle ni a ponernos a imaginar lo que puede llegar a ser el pie de un tenista después de jugar cuatro sets contra Kafelnikov. Eso lo dejamos para otro momento más romántico. Lo que llama la atención es la poca preparación física de Cañas, que parece que jugó cansado desde la cabeza hasta los pies. De los dos pies. Del derecho, para Olé, y del izquierdo, para Clarín. Le dolía todo, bah.

Le faltó identidad

dependiente. Quizá no hice un gran campeonato aquella vez. Pero tuve continuidad y cubrí bien el puesto.

–¿Te falta brillar, demostrar más?

–Puede ser. Pero también es posible que se hayan fijado más en otros jugadores. Por ejemplo, en mi hermano (Daniel), en el Cuchu Cambiasso, en el Gaby Garnero... Pero mi trabajo estaba bien hecho,

Clarín, 5/7/2001

Qué mal que debe haber jugado Ariel Montenegro para que se hayan fijado más en el rendimiento de otros jugadores que en el suyo. A ver, vayamos uno por uno. Su hermano Daniel es mucho más lujoso con la pelota en los pies. Okey. Justificado. El Cuchu Cambiasso es el ídolo de la gente. Justificado. El tercer caso es el que destapa la olla. ¿Quién será el Gaby Garnero para haber eclipsado a Montenegro? Nuestro estadígrafo revolvió sus carpetones tratando de encontrar algún dato. Y nada, che. No hubo caso. Daniel Garnero pidió la cinta de la nota.

Esos viejos, viejos Blacks

HISTORIA DEL TRI NATIONS

Se jugó por primera vez en el año 1996 y se definió que los encuentros se realizarían como locales y visitantes en cada uno de los países. Los ganadores del primer año fueron los Old Blacks de Nueva Zelanda (repitiendo la hazaña en 1997 y 1999), en 1998 ganó

Revista Cablevisión, julio de 2001

Los neocelandeses tienen tanta variedad de rugbiers de primer nivel que armaron un equipo paralelo para jugar el Tri Nations, formado por jugadores demasiado viejos como para jugar en los All Blacks. El nombre del equipo, por decantación, no podía ser otro que Old Blacks. Los viejitos prometen dar pelea. Pero con este asunto de la exclusividad de los derechos televisivos, sólo darán cátedra de rugby para los abonados de Cablevisión.

PUBLICIDAD

Bati y Crespo, al fin juntos

UN COMERCIAL DE REPSOL-YPF LOS REUNIÓ IMAGINARIAMENTE EN UN PARTIDO DE ARGENTINA.

EL DESAHOGO del playero de YPF, que grita el gol de Bati como si fuera propio.

Un playero de una estación de servicio escucha un partido de la Selección Argentina por radio. El relato de Víctor Hugo Morales coincide casualmente con un picado que un grupo de chicos está jugando a pocos metros. Entonces, mientras se desarrolla la transmisión, él ve, en vivo y en directo, las jugadas. Al mismo tiempo que Crespo falla una definición, un pibito es vencido por el arquero. Sorín pega un tiro en el palo y otro futuro crack lo imita. La tercera es la vencida: llega el gol de Batistuta y en el picado lo hace alguien que sueña con ser como él. Momento de cambios. Hay un lesionado y el empleado está preparado para ocupar su lugar. De fondo, en la voz del uruguayo, se escucha: "Sale Batistuta, ingresa Aimar". Todo termina con el slogan de Repsol-YPF: "Más que sponsor, hincha oficial de la Selección".

"La idea surgió porque pensamos que la radio es muy importante, ya que nos hace imaginar lo que está pasando. Además, cuando juega la Selección todos nos ponemos la camiseta. Gritamos los goles como si los hiciéramos nosotros y puteamos como si lo erráramos", explica Javier Celentano, director de arte de la agencia Young & Rubicam.

Los relatos de Víctor Hugo son de jugadas existentes. El uruguayo no tuvo libreto ni tampoco improvisó. Por eso no fue fácil el trabajo para los creativos. "Tuvimos que buscar ataques argentinos interesantes y copiarlos con los chicos -asegura Pablo Capara, redactor del comercial-. Fue como armar un rompecabezas."

La filmación duró un día y medio. Pese a que los protagonistas eran más habilidosos de lo esperado, este tipo de trabajo lleva su tiempo. "¿Sabés cómo jugaban los pibes? Eran todos buenos -cuenta sorprendido Celentano-. La mayoría jugaba en San Lorenzo y Boca. El resto los recolectamos en Pinamar, donde se filmó."

Si hay algo que sorprende en la publicidad es que Batistuta y Crespo son los hombres de ataque. Algo que Marcelo Bielsa no contempla en su esquema. "Quisimos hacer hincapié en que estuvieran todos -explica Capara-. Para que no piensen que la empresa tiene preferencias."

LIBROS

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DEL DEPORTE
Carolina Nachón & Flavio Nascimbene
Libros del Rojas
216 páginas. $ 15

Mente y deporte

Las dos metas históricas del psicólogo del deporte han sido la búsqueda de la salud del deportista y la mejora de su rendimiento. Este libro tiene como propósito brindar las herramientas para abordar algunas de las variables que permitan alcanzar aquellos objetivos.

La mutua influencia entre mente y deporte constituye un sector de investigación que se ha vuelto fundamental para los operadores, como entrenadores, profesores de educación física, psicólogos y traumatólogos, entre otros.

En la actualidad, el deporte representa un fenómeno cultural que va más allá del mero espectáculo mediático o la profesionalización del juego: el deporte muestra un crecimiento explosivo no sólo a nivel competitivo, sino también a nivel formativo y recreativo.

TOP FIVE VESTIMENTA

Soledad García

Aunque asegura que es muy tradicionalista para vestirse, a la hora de seducir sabe cómo hacerlo. Y elige...

1. **Remerita bordó sin espalda**
   Bien ajustadita, con un escote para mostrar los atributos. Porque la que tiene que muestre.
2. **Botas bordó**
   Creo que no quedan dudas de que me gusta el color bordó. Por supuesto, siempre es importante combinar los colores.
3. **Pantalón de cuero negro**
   Es de vestir. A mi novio le encanta el cuero y me gusta darle algún gusto. Eso sí, lo uso pegadito al cuerpo.
4. **Saco bordó**
   Son esos que se usan ahora, bien largos. Seguimos con los mismos tonos para no arruinar el conjunto.
5. **Campera de cuero negra**
   Me la regalaron hace poco. Cuando me pongo todo junto, no hay quien se me resista.

CONCURSO

El chico de la tapa

Mauro Andrade ganó en Misión Fútbol (América) y ya tiene su tapa de El Gráfico. Para tener la tuya anotate en el mail misionfutbol@tyc.com.ar o llamá durante el programa al 4535-2020/2022

EL DÍA DE LOS 44 PENALES

ARCHIVO EL GRÁFICO

/ TEXTO DE DANIEL BALMACEDA /

A Racing le picó un bicho a doce pasos

En 1988 la AFA dispuso que los partidos igualados se desempataran por penales. Por esa vía, Argentinos y Racing entraron en la historia: patearon durante 45 minutos ante la patética ansiedad de sus hinchas. Ganaron los de La Paternal, 20 a 19.

Fue el año de Riverito: mil novecientos ochenta y ochooooooooooo. El 20 de noviembre hacía frío. No era como para prender estufas, pero estaba fresco pa' chomba. De todas maneras, el calor de las tribunas populares de Ferro mejoraba la sensación térmica de Caballito. Argentinos, de local, recibía a Racing, el puntero. Sí, señor: como tantas veces en los últimos 35 años, Racing soñaba. Pero usted, como el grande de Firulete, se preguntará: ¿qué pasooooooó? Fue un partido normal, con dos goles y dos expulsados (Rubén Paz y Fernando Redondo, que se agredieron) en el primer tiempo, más dos goles en el segundo. Fue empate, en ese torneo se desempataba por penales. Así que cuando el árbitro Carlos Espósito pitó se armaron las listas de cinco pateadores por equipo y comenzó el show de los fusilamientos. Walter Fernández, travesaño. Dertycia, afuera. Los dos empezaron con el pie izquierdo, que no es lo mismo que decir "con la zurda".

Pero después pasó lo increíble. Patearon los otros nueve jugadores de cada equipo, incluidos los arqueros, y todos embocaron. Hubo segunda vuelta. Cuando iban 15 a 15, Goyén le atajó el tiro a Chupete Vásquez. "Menos mal", habrá pensado el juez de línea Abel Gnecco, quien ya empezaba a sentir el fresquito. Sólo faltaba que Ereros emboque, pero Balerio alcanzó a tocarla con el pie y dejó todo como al comienzo. Y los muchachos siguieron embocando uno tras otro. La noche se venía y empezó la tercera vuelta. Argentinos y Racing empataban 19 a 19, le llegó el turno al Panza Videla, pero Goyén dijo basta y lo atajó. Adentro de un cubito, Gnecco imploraba que Gaspari no fallara. Su prédica tuvo efecto, nada pudo hacer Balerio y Argentinos ganó, por 20 penales a 19, el puntito del desempate.

Fue un partido de tres tiempos: los 45 del primer tiempo, los otros 45 del segundo y los 45 y chirolas que demandaron los 44 penales que se ejecutaron. Con la última luz que quedaba, Argentinos festejó y la hinchada de Racing aplaudió a sus guerreros. Los técnicos, Veiga y Basile, se saludaron; Gnecco corrió al vestuario tiritando y el mundo siguió girando. Como una pelota.

Ⓜ MOTOROLA, iDEN e i85s son trademarks de Motorola Inc.

NEXTEL

Mucho más que un celula

Ahora todos los clientes de Nextel pueden comunicarse entre sí con sólo apretar un botón. (*)

Conexión Directa Total, un nuevo servicio de Nextel.

A partir de ahora cualquier Cliente de Nextel podrá comunicarse por radio dentro del área de cobertura,
sin restricciones entre flotas abonando sólo $1 (*) por mes.
Este servicio le permite comunicarse sin cargos de DDN.

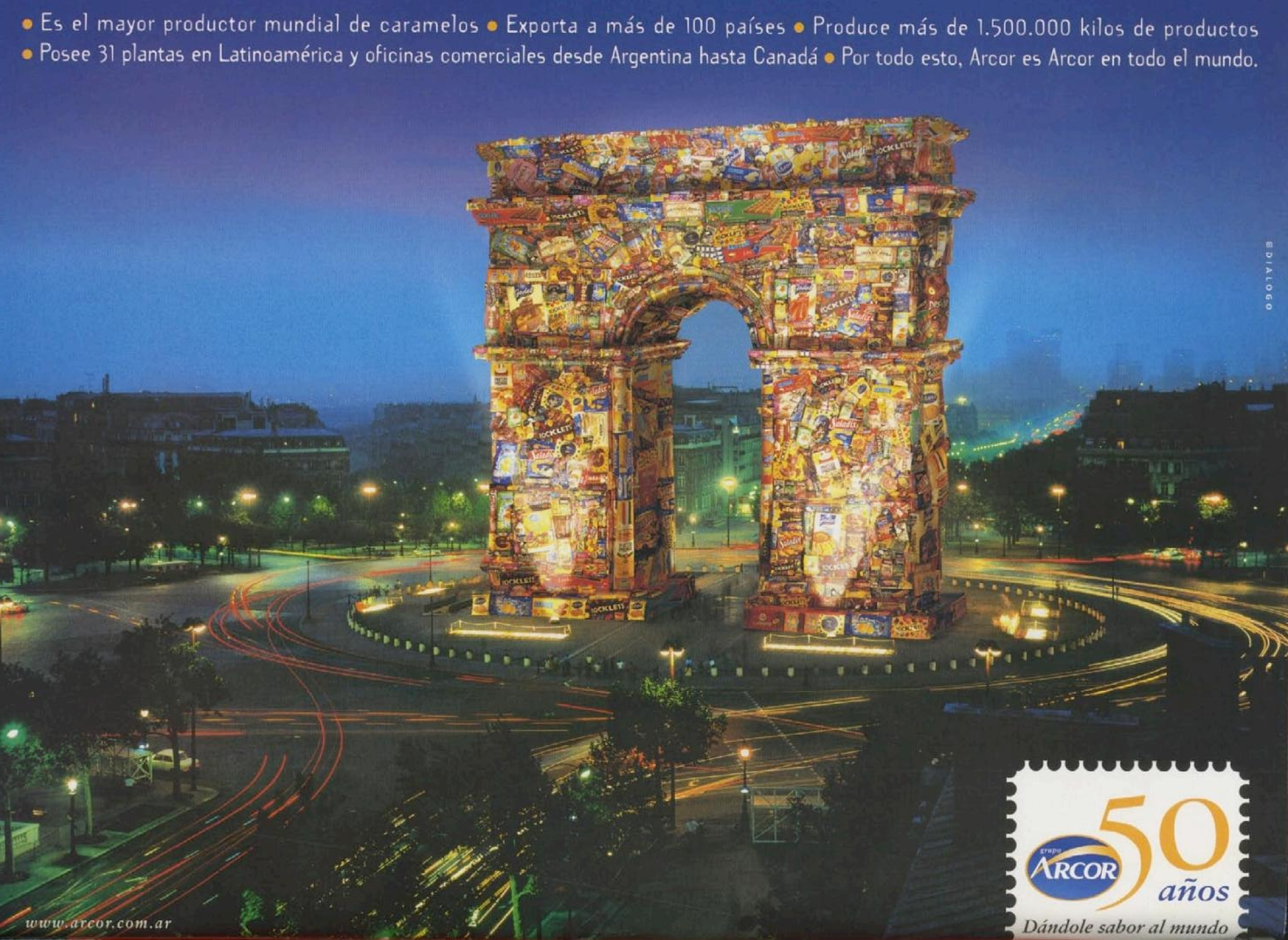
Suc. **Palestina** - Palestina 977- Cap.Fed. Tel: 4959-9990. **Suc. 25 de Mayo** - Av.Corrientes 302- Cap.Fed. Tel: 4328-0538. **Suc. Cerrito** - Av.Córdo
1101- Cap.Fed. Tel: 4815-2010. **Suc. Avellaneda** - Av.Mitre 425/7. Tel: 4222-7788. **Suc.Olivos** - Av. del Libertador 2279. Tel: 4799-2225. **Su**
San **Martín** - Av.Mitre 3731. Tel: 4713-8080. **Suc.La Plata** - Av.7 Nro. 1221. Tel: (0221) 427-4994.
(*) Conexión Directa Total le ofrece comunicación instantánea con todo aquel que también se adhiera al servicio. Consultar área de cobertura Next
El costo no incluye IVA y es por equipo y por mes.

LLÁMENOS

4959-9999

y agentes oficiales autorizado
www.nextel.com.

• Es el mayor productor mundial de caramelos • Exporta a más de 100 países • Produce más de 1.500.000 kilos de productos
• Posee 31 plantas en Latinoamérica y oficinas comerciales desde Argentina hasta Canadá • Por todo esto, Arcor es Arcor en todo el mundo.



EDIALOGO